

# Σήμερα στο Μουσείο Αιανής η σημαντική εκδήλωση με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Πηγή: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ ΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ Σελ.: 15 Ημερομηνία έκδοσης: 02-09-2020  
Επιφάνεια: 306.02 cm<sup>2</sup> Αρθρογράφος: Κυκλοφορία: 0  
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



## Σήμερα στο Μουσείο Αιανής η σημαντική εκδήλωση με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης

Το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού στο πλαίσιο του θεσμού Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός παρουσιάζει σήμερα, Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου, τη παρακάτω εκδήλωση στη Κοζάνη:

->Σύνολο εγχόρδων από την **Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης** | Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής Κοζάνης (Αύλειος χώρος) | 21.00

Προκρατήσεις εδώ: <https://digitalculture.gov.gr/2020/07/sinolo-egchordon-tis-koth-2/>

Στον αύλειο χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής, σύνολο εγχόρδων της **Κ.Ο.Θ.** θα παρουσιάσει τα 'Δύο Βυζαντινά Σκίτσα' του Σόλωνα Μιχαηλίδη, έργο γεμάτο συναισθήματα και πρωτότυπες μελωδίες βυζαντινότροπου χαρακτήρα, που αποτελεί αποτέλεσμα των μελετών

του Κύπριου ιδρυτή της **Κ.Ο.Θ.** για τη βυζαντινή μουσική παράδοση. Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με το διαχρονικό αριστούργημα του Αντόνιο Βιβάλντι 'Οι Τέσσερις Εποχές', που αποτελεί ένα από τα πλέον αναγνωρίσιμα έργα στην ιστορία της μουσικής. Σόλο βιολί και διεύθυνση **ορχήστρας** ο εξάρχων βιολιστής της **Κ.Ο.Θ.** Σίμος Παπάνας.

Συντελεστές:  
Σύνολο εγχόρδων της **Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης**

Μουσική διεύθυνση/βιολί: Σίμος Παπάνας  
Πρόγραμμα: Σόλων Μιχαηλίδης: Δύο Βυζαντινά Σκίτσα, για **ορχήστρα** εγχόρδων  
Αντόνιο Βιβάλντι: Οι Τέσσερις Εποχές, τέσσερα κοντσέρτα για βιολί και **ορχήστρα** εγχόρδων

Λόγω των δυσμενών καιρικών συνθηκών που επικρατούσαν την Τρίτη 25 Αυγούστου στην περιοχή, δεν κατέστη δυνατόν να πραγματοποιηθεί η προγραμματισμένη συναυλία του συνόλου εγχόρδων της **Κ.Ο.Θ.** στον αύλειο χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής. Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί αύριο, Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου, ώρα 21:00.

Ισχύουν οι ίδιες προκρατήσεις.

Χρήσιμες πληροφορίες  
Οι εκδηλώσεις προσφέρονται δωρεάν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού. Το μόνο αντίτιμο είναι το εισιτήριο για την είσοδο σε κάθε χώρο, όπου υπάρχει.

Είναι υποχρεωτική η προκράτηση θέσης.

Για περισσότερες πληροφορίες συμβουλευτείτε

την ιστοσελίδα: <https://digitalculture.gov.gr/>  
Σημειώνουμε ότι οι θεατές θα πρέπει να τηρούν τις οδηγίες και συστάσεις της Επιτροπής Εμπειρογνομητών COVID-19 του Υπουργείου Υγείας για την ασφαλή προσέλευση στους αρχαιολογικούς χώρους και τα μουσεία. Ισχύει ο κανόνας της απόστασης των 1,5 μέτρων κατ'ελάχιστον για ανοικτούς χώρους και 2 μέτρων για κλειστούς χώρους.

Η χρήση μη ιατρικής μάσκας είναι απαραίτητη καθ'όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης.

Για λόγους ασφαλείας και για την αποφυγή καθυστερήσεων και συνωστισμού συνιστάται η έγκαιρη προσέλευση, 1 – 1,5 ώρα πριν από την έναρξη της εκδήλωσης.