

Η εκδίκηση του «Μαύρου»

Η πρώτη συναυλία της Κρατικής Ορχήστρας για τη νέα χρονιά, αύριο, στην Αίθουσα Τελετών του ΑΠΘ

Του ΑΚΗ ΣΑΚΙΣΛΟΓΛΟΥ

Με μία συναυλία αφιερωμένη σε όλη την οικογένεια υποδέχεται το νέο έτος η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, αύριο, Κυριακή, στις 10:30, στην Αίθουσα Τελετών του ΑΠΘ. Ξεναγός της εκδήλωσης θα είναι ο ηθοποιός Σπύρος Παπαδόπουλος, που θα συστήσει σε μικρούς και μεγάλους τα μουσικά όργανα της συμφωνικής ορχήστρας και το μυστηριώδη κόσμο της ζούγκλας, συμμετέχοντας με τον τρόπο αυτό στην προσπάθεια της Ορχήστρας να ανοιχτεί στο νεανικό κοινό της Θεσσαλονίκης. Οι θεατές που θα βρεθούν το πρωινό της Κυριακής στο χώρο του Πανεπιστημίου θα απολαύσουν το διάσημο έργο του Μπέντζαμιν Μπρίτεν «Οδηγός της ορχήστρας για τους νέους» αλλά και το «Βιβλίο της ζούγκλας» του Μίκλος Ρόσα, που βασίζεται στο παραμύθι «Μόγλης» του Κίπλινγκ. Το θρόισμα των φύλλων, ο ήχος των ελεφάντων μέσα στο δάσος, τα πουλιά και η βραδινή σιγαλιά μέσα στη φύση αναπαράγονται πιστά από τα όργανα της ορχήστρας και βοηθούν να ξεδιπλωθεί ένα μεγάλο μουσικό παραμύθι μέσα στη γιορτινή ατμόσφαιρά των ημερών. Ο «Οδηγός της Ορχήστρας για τους νέους» γράφτηκε το 1946 για ένα εκπαιδευτικό φιλμ

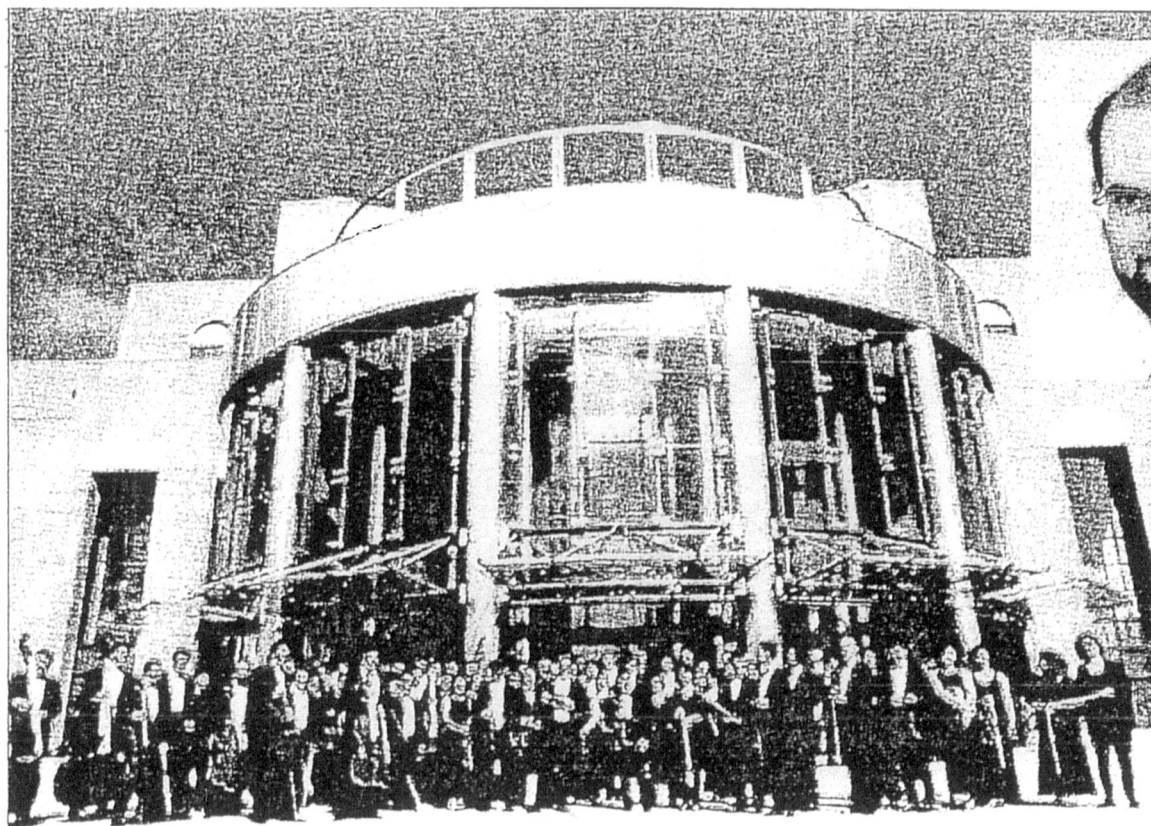
«Το βιβλίο της ζούγκλας» του Μίκλος Ρόσα είναι μια σουίτα βασισμένη στην ιστορία του Κίπλινγκ

που παρουσιάζει τα όργανα της ορχήστρας στους μη μυημένους νέους. Το έργο είναι μια σειρά από 13 παραλλαγές και μία φούγκα πάνω σ' ένα θέμα από την όπερα «Η εκδίκηση του Μαύρου» του μεγάλου Αγγλου συνθέτη Henry Purcell. «Το βιβλίο της ζούγκλας» του Μίκλος Ρόσα είναι μια σουίτα πάνω στην ιστορία του Ράντγιαρντ Κίπλινγκ και γράφτηκε το 1942 για τις ανάγκες της ομώνυμης ταινίας. Ο Ρόσα υποστηρίζει το σκοπό του Κίπλινγκ, που είναι να εισαγάγει τους νέους στον κόσμο της Απω Ανατολής. Την ορχήστρα θα διευθύνει ο μαέστρος Κρίστοφ Εσερ.

Ανοιγμα στην κοινωνία

«Φέτος η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης επιχειρεί ένα ποιοτικό άνοιγμα προς την κοινωνία μέσα από διάφορες μουσικές βραδιές», δηλώνει ο διευθυντής της, Μύρων Μιχαηλίδης,

που υπόσχεται «εκδηλώσεις όπου η μουσική θα συναντά τη λογοτεχνία, με την Ορχήστρα να παίζει συνειρμικά ταιριαστές μελωδίες και σημαντικούς ηθοποιούς και λογοτέχνες να διαβάζουν αποσπάσματα από πεζά και ποιήματα». Ο νέος καλλιτεχνικός διευθυντής της Κρατικής Ορχήστρας αποκαλύπτει ότι «η ΚΟΘ θα δώσει συναυλία την ημέρα της γιορτής των ερωτευμένων στο "Ράδιο Σίτυ", όπου και θα συνοδεύσει ζωντανά την προβολή της ταινίας «Μετρόπολις» του Φριτς Λανγκ». Το πρόγραμμα θα συνεχιστεί εξίσου φιλόδοξα, με μια ανοιχτή πρόσκληση σε κοινό χορωδιακό τραγούδι, ώστε να έρθουν πολλές χορωδίες και να τραγουδήσουν μαζί με την ορχήστρα. Το ραντεβού αυτό έχει κλειστεί για τη Μεγάλη Εβδομάδα. «Σχεδιάζουμε», συνεχίζει ο κύριος Μιχαηλίδης, «βραδιές με συμφωνικές υπαίθριες γιορτές, όπου νέοι ταλαντούχοι μουσικοί θα συμπράττουν με μουσικούς της Ορχήστρας». Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης θα ανακοινώσει σύντομα το πλήρες πρόγραμμα της χρονιάς που μόλις ξεκίνησε, με δραστηριότητες που δε θα περιορίζονται στα στενά όρια της Θεσσαλονίκης και της Βόρειας Ελλάδας, αλλά θα φτάνουν και στο εξωτερικό μέσα από συναυλίες και παραγωγές cd με δύο διεθνείς εταιρίες.



Ο νέος διευθυντής της ΚΟΘ Μύρων Μιχαηλίδης