

## Εργα Κουνάδη στο Μέγαρο

«**Η τέχνη πρέπει** να συνεχίζει την παράδοση με σύγχρονα μέσα», είχε πει κάποτε ο Αργύρης Κουνάδης. Την ευκαιρία να γνωρίσουμε έργα του κορυφαίου Έλληνα συνθέτη θα έχουμε απόψε (8.30) στη συναυλία-αφιέρωμα που διοργανώνει το Μέγαρο Μουσικής. Πρόκειται για μια συμπαραγωγή του ΟΜΜΑ με την Ορχήστρα Χρωμάτων που περιλαμβάνει χαρακτηριστικές συνθέσεις του Αργύρη Κουνάδη απ' όλα τα είδη με τα οποία ασχολήθηκε όπως μελοποιημένη ποίηση, μουσική δωματίου αλλά και ορισμένα χορικά από το λυρικό δράμα «Βάκχαι». Συμμετέχει το φωνητικό σύνολο «Εμμέλεια» σε μουσική διεύθυνση Βαλέρι Ορέσκιν, εκλεκτοί σολίστ και η Ορχή-

στρα Χρωμάτων με μαέστρο τον Μίλτο Λογιάδη.

Το πρόγραμμα του αφιερώματος ξεκινά με το έργο «Πέντε ποιήματα του Κ. Π. Καβάφη» (1961) που ερμηνεύουν η μετζοσοπράνο Μαργαρίτα Συγγενιώτου και η πιανίστα Βίκυ Στυλιανού. Ακολουθεί το κοντσέρτο για βιόλα και ορχήστρα δωματίου (1977), ενώ το πρώτο μέρος τελειώνει με τον «Επίλογο (B)» με δέκα ποιήματα του Μίλτου Σαχτούρη, από τους αγαπημένους ποιητές του συνθέτη. Το έργο είναι γραμμένο για βαρύτονο (Γάσος Αποστόλου), μεικτή χορωδία και σύνολο. Το δεύτερο μέρος περιλαμβάνει το έργο για πιάνο και ορχήστρα δωματίου και, τέλος, τα Χορικά από το λυρικό δράμα «Βάκχαι».