

## Μότσαρτ και Γερμανικός Ρομαντισμός από την ΚΟΑ

ΣΕ μελωδίες του Μότσαρτ και του Γερμανικού Ρομαντισμού θα μας ταξιδέψει απόψε η Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, στο Κέντρο Τεχνών του ACS (Γαρυπού 53). Την ΚΟΑ θα διευθύνει ο αρχιμουσικός Στέφανος Τσιαλής, μόνιμος αρχιμουσικός και γενικός μουσικός διευθυντής στο Κρατικό Θέατρο της Νότιας Θουριγγίας, στο Μάινινγκεν της Γερμανίας. Σολίστ θα είναι ο Απόλλων Γραμματικόπουλος. Το πρόγραμμα θα αρχίσει με την εισαγωγή «Πρετσιόζα», που έγραψε ο Καρλ Μαρία φον Βέμπερ (1786-1826) το 1820 για το τετράπρακτο θεατρικό έργο «Preziosa» (Η ακριβοθώρητη) του Π. Α. Βολφ.

Το πρώτο μέρος της συναυλίας θα κλείσει με το Κοτσέρτο για βιολί και ορχήστρα σε μι ελάσσονα, έργο 64 του Φέλιξ Μέντελσον-Μπαρτιόλντι (1809-1847), που θα ερμηνεύσει ο Απόλλων Γραμματικόπουλος. Στο δεύτερο μέρος της συναυλίας θα παιχτεί από την ΚΟΑ η Συμφωνία αρ. 36 σε ντο μείζονα, Κ. 425, η επονομαζόμενη «του Λιντς», που ανήκει σ' εκείνα τα έργα που επιβεβαιώνουν τον μύθο του Μότσαρτ, αφού γράφτηκε σε διάστημα μόλις 3 ημερών! Ωρα έναρξης: 20.30.