

## οπική γωνία



## θέατρα θεάματα

Γράφει ο Φώτος Λαμπρινίδης  
 fotoslabrikidis@mail.gr

### Ο Πανικός

«Ιαγρο» του Σλάβομιρ Μρόζεκ  
 στο θέατρο Παράθλαση

Το έργο: Παγκοσμίως διάσημη σάτιρα του ολοκληρωτισμού από τον Πολωνό θεατρικό συγγραφέα Σλάβομιρ Μρόζεκ (1930- ), ο οποίος έμελλε να ανοίξει το δρόμο για το σύγχρονο πολωνικό θέατρο στο δυτικό κόσμο. Πρόκειται για πικρή, οριακά «αυτοκαταστροφική», υπονομευτική σάτιρα της κοινωνίας και των θεσμών της, που αγγίζει αβίαστα την τραγικότητα του «θεάτρου του παραλόγου» μέσα από ένα οικογενειακό «δράμα» (1965). Εξωτερικά το είδος της «φάρσας» χαρακτηρίζει τη γραφή του Μρόζεκ, ενώ η ενδελεχής εξέταση της διαλεκτικής της επανάστασης το καθιστά -προοδευτικά- έργο αποκαλυπτικό και οπωσδήποτε επίκαιρο. Οι σχέσεις βίας, έρωτα, επιρροής, ανρθόδοξης εξουσιαστικής πάλης, ηθικής αμφιβολίας αποτελούν μέρη ενός πολυσυλλεκτικού κειμένου, συγκροτώντας συνάμα, την έξοχη δυναμική του όσο και τη μοναδικότητα που φέρει σε επίμερους ζητήματα και δη στην τόλη και την ανατροπή. Η σύγκρουση των γενεών αντιστρέφεται με τη νεολαία να αγωνίζεται για την επιστροφή στον συντηρητισμό. Ο κεντρικός ήρωας, Άρθουρ, διατηρεί «αναμνήσεις» από τον σαιξπηρικό Άμλετ, επιδιώκοντας την αποκατάσταση της ηθικής τάξης και την εξάλειψη της ανηθικότητας της μητρός του. Εμφανείς και οι σχέσεις με την αρχαία ελληνική τραγωδία [α.α.: «Οιδίπους Τύραννος»].

Η παράσταση: Η Μ. Κίτσοπούλου υπέγραψε τη μετάφραση-παρακείμενος εκείνη, τη διπλά χρησιμοποιημένη του Π. Μάτσει-επιθυμώντας να «φρεσκάρει» το λόγο και να υποστηρίξει δραστικότερα την σκηνοθετική της ιδέα περί «μαύρης-ροκ κωμωδίας». Ιδέα ενδιαφέρουσα το δίχως άλλο με κάκιση όμως υλοποίηση, από τις χείριστες του είδους, που μετατρέπουν την «ηρωτοποριακή» αντιμετώπιση ενός έργου σε οδυνηρή παρακολούθηση από τους λιγοστούς θεατές, ούτως ή άλλως, οι οποίοι επιμένουν ηρωικά να υποστηρίζουν με τη φυσική τους παρουσία τα ελεύθερα, θεατρικά σχήματα της ταλάνωρης -και καλλιτεχνικά- πώλης της Θεσσαλονίκης. Αναγωνίζω την άριστη επιλογή του έργου, την πολιτική ερμηνεία μιας τέτοιας αξιόπαινης προσπάθειας μα ως εδώ, διότι δεν δύναμαι επουδενί να παραβλέψω τις στομαχικές διαταραχές που μου μετέδωσε το όλην θέαμα σε ρυθμούς ζάλης, σχεδόν ιλίγγου. Δεν επρόκειτο για μια «νευρική» ανάγνωση. Επρόκειτο για τελετήριο καταγιγιστικής, ανομοιογενούς ρυθμοποίησης, για εκτροχιασμένο συρμό που η ξέφρενη ταχύτης το έσπρωχνε στον γκρεμό της κακοτεχνίας, της προχειρότητας, του στείρου ημι-επαγγελματισμού.

### ΘΕΑΤΡΑ θεάματα

#### Αίγιλη

(Αγίου Νικολάου 3 - Κασσάνδρου, τηλ. 2310 270016)

«Γενί Χαμάμ» του Αργύρη Παυλιώτη από την Θεατρική Εταιρεία «Μέρι Αμμών» σε σκην. Π. Παναμά με τον Κώστα Γακίδη. **Παρ. Σάβ. 20.30, Κυρ. 20.00, Δευτ. 21.00**, εισιτήρια 11€

#### Ακτίς Αελίου

(Χριστοπούλου 12, τηλ. 2310 229249)

Ιππόλυτος Καλυπτόμενος του Βασίλη Παπαγεωργίου σε σκηνοθεσία Νίκου Σακαλίδη σε σκηνικό και κοστούμια Ευαγγελίας Κιρκινέ, με τους Ν. Ορτετζάτο, Ι. Κατσαρού, Ελ. Αϊβαζίδου, Θ. Αμοιρίδου, Μ. Τσικάρη, Θ. Βελισσάρη. **Πέμπτη - Σάββατο 21.00, Κυριακή 20.00**

#### Αμαλία

(Αμαλίας 71, τηλ. 2310 821483)

Ο άγνωστος εκθρόνος παράσταση με δύο μονόπρακτα του Χάρολντ Πίντερ «Το δωμάτιο» και «Ένας ασήμαντος πόνος» σε μ.φ. Δ. Ναζίρη και σκην. Νίκου Χουρμουζιάδη με τους: Κ. Δανιηλίδη, Θ. Ζέρβα, Μ. Κυριάκογλου, Ε. Σταμούλη κ.ά. **Σάββατο 21.00, Κυριακή 19.00**

#### Δημοτικό Θέατρο Καθαμαριάς «Μελίνα Μερκούρη»

(Μεταμορφώσεως 7-9, τηλ. 2310 458591)

Ο μυστήριος Mr. Love σε σκηνοθεσία Έλληνας Παπακωνσταντίνου, διασκευή Μιχής Ντενίση, μετάφραση Γιώργου Βάλαρη, με τους Άλκη Κούρκουλο και Ελένη Καστάνη **Παρασκευή 21.30, Σάββατο - Κυριακή 18.30 & 21.30, Τετάρτη - Πέμπτη 21.30** εισιτήρια 22€, μαθητικά - φοιτητικά 17€

#### Εγνατία

(Πατριάρχου Ιωακείμ 1, πλ. Αγίας Σοφίας, τηλ. 2310 225172)

Η Μπαργάρτα Γκωτιέ ταξιδεύει απόψε του Άκη Δήμου σε σκηνοθεσία Αντώνη Καλογρίδη με τους Π. Ζούνη, Αθ. Παναγιωτίδη, Κ. Κάππα, Αθ. Μουρδούμη, Ντ. Καρύδη **Παρασκευή 21.00, Σάββατο - Κυριακή 18.00 & 21.00, Τετάρτη 21.00**

#### Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών

(Εθνικής Αμύνης 2, τηλ. 2310 288000)

Οπερέτα του Βίτολντ Γκομπρόβιτς σε μ.φ. Κωστή Σκαλιδάρα και σκην. Βασίλη Νικολαΐδη με τους Β. Κρούσκα, Άγγ. Παπαδημητρίου, Γ. Σαμισάρη, Τ. Γιαννόπουλο κ.α.: **Σάββατο 18.00 (ηαϊκή) και 21.00, Πέμπτη 21.00 (ηαϊκή), Παρασκευή 21.00 Κυριακή 19.00**, εισιτήρια 20€ (ηλαιοεία, θεωρεία), φοιτητικά 10€ (ηλαιοεία), 8€ (εξώστης), ηαϊκές 10€, 8€ (φοιτ.) τελευταίες παραστάσεις Το μοιρολόγι της φώκιας παράσταση βασισμένη σε τρία διηγήματα του Παπαδιαμάντη σε θεατρική προσαρμογή Ερρίκου Μπελιέ και σκηνοθεσία Μάνιας Παπαδημητρίου με τον Τάκη Χρυσικάκο και τη Μαρία Κόμη Παπαγιαννάκη. **Τετάρτη - Πέμπτη 21.00** εισιτήρια 15€, 10€ (φοιτητικό)

#### Κολλέγιο Ανατόλια

(Πυλαία, τηλ. 2310 398204)

Urinetown μιούζικαλ των Γκρεγκ Κότς και Μαρκ Χόλμαν από τον αγγλόφωνο θεατρικό όμιλο του Κολλεγίου σε σκηνοθεσία του Αγ. Κληνάρη. **Παρασκευή-Σάββατο - Κυριακή 21.00**

**Θέατρο Ρο**

(Αριστοτέλους 23, τηλ. 2310 274570)

Καμπαρέ ο Κόσμος της Κωστούλας Μητροπούλου από το Σύγχρονο Θέατρο Ροντίδη, σκην. Γιώργου Ροντίδη, με τους Χρ. Παπαμηνά, Γ. Ζωγράφου, Μ. Χαρέλα, Λ. Καληπαζίδου κ.ά. **Σάββατο 21.15, Κυριακή 20.30**

**Μικρό Θέατρο**

(Αντωνίου Καμάρα 5, τηλ. 2310 232799)

Αναγκαίοι στόχοι της Ηβ Ένσλερ σε σκην. Έβης Δημητροπούλου, μτφ. Αθηνάς Παραπονιάρη με τις Ηλ. Γωνιάδη, Άννα Ιωακειμίδου, Ήρα Κατσούδα, Β. Μωραϊτοπούλου κ.ά. **Παρασκευή - Σάββατο 21.00, Κυριακή 20.00**

**Μίνως Βοηθάνκης**

(Δωμάτιο του Μύλου, Ανδρέου Γεωργίου 56, τηλ. 2310 551838)

Μαζί με τ' άπληστα του Κρίστοφερ Ντουράνγκ από το Θίασο Πανδαιμόνιο 7, μτφ. Αθηνάς Παραπονιάρη και σκην. Γιάννη Ρήγα με την Εύη Μέρμηγκα κ.ά. **Από Τετάρτη έως Κυριακή**, εισιτήρια 15€ και 10€ (φοιτ.)

**Μονή Λαζαριστών - Μικρό Θέατρο**

(Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη, τηλ. 2310 652020)

Επιζήτιες του Γιώργου Σκούρτη σε σκην. Πέτρου Ζηβανού με τους Στ. Τσαφέρη, Ει. Χέλιου, Γ. Τσάτσαρη κ.ά. **Τετάρτη και Σάββατο 18.00 (ησική), 21.00, Πέμπτη 21.00 (ησική), Παρασκευή 21.00, Κυριακή 19.00**, εισιτήρια 20, 10€, ησικές 10€, φοιτητικό 8€

**Μονή Λαζαριστών-Σκηνή Σ.Καρανινός**

(Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη, τηλ. 2310 652020)

Ο Πειρασμός του Γρηγορίου Ξενοπούλου σε σκην. Πέρη Μιχαηλίδη με τους Μ. Χατζηιωαννίδου, Α. Τσαμπαλίκη, Ν. Μαγδαληνό, Στ. Καζάζη κ.ά. **Τετάρτη & Σάββατο 18.00 (ησικές) & 21.00, Πέμπτη 21.00 (ησική), Παρασκευή 21.00, Κυριακή 19.00**, εισιτήρια 20€, 14€, φοιτητικά 10, 8 € ησικές 10€, 8€(φοιτ.)

**Σοφούλη**

(Τραπεζούντος 5 και Σοφούλη, τηλ. 2310 423925)

Φτου μονόπρακτο της Μαίρης Κασούνη σε σκηνοθεσία Θόδωρου Κοτανίδη με την Αντιόπη Γιαννουσίδου από **14/1 καθημερινά 21.30** για περιορισμένες παραστάσεις (**εκτός Τρίτης**), εισιτήρια 15€ και 10€ (φοιτ.)

**Τεχνουργείο**

(Αγίου Δημητρίου 121, τηλ. 2310 249633)

Θεϊκά Αόγια του Β. Ίνκλαν σε σκην. Στ. Καληφόπουλου, Χρ. Τσιγκαλίδου. Πληροφορίες και κρατήσεις θέσεων στα τηλέφωνα του θεάτρου μετά τις 19.00. **Κάθε Σάββατο 21.00 και Κυριακή 20.00**

**Φλέμιγκ**

(Μισραχή 15, τηλ. 2310 812000)

Stand up comedy σε σκην. επιμέλεια Γρ. Μήττα με τους Μ.Τουμηλήη, Σ.Χαρίτο, Μ.Παναγιωταρά. **Παρασκευή-Σάββατο 22.00**

**Studio Παράθλαση**

(Κασσάνδρου 132, τηλ. 2310 216567)

Άρωμα Ανάμνηση του Μισέλ Τρέμπλεϊ σε μετάφραση – σκηνοθεσία Μόνας Κιτσοπούλου με τους Γιώργο Γκασνάκη και Πάνο Δεληνικόπουλο. **Σάββατο – Κυριακή 21.00**

**Κάθε Παρασκευή** κι ένα έγκλημα της Άγκαθα Κρίστι σε διασκευή Κώστα Ταρπατζί και σκηνοθεσία Μόνας Κιτσοπούλου και Γιώργου Γκασνάκη. **Παρασκευή 21.00**


**θέατρα**
**θεάματα****Θέατρο για παιδιά και νέους****Αθλητικό Μουσείο**

(Αγ. Δημητρίου και 3ης Σεπτεμβρίου, τηλ. 2310 968531)

Λέων ο Α' ο βασιλιάς της Ζούγκλας του Β. Μπουντούρη από την παιδική σκηνή του θεάτρου 5η Εποχή σε σκην. Αριάν Κότση: **Κυριακή 18.00**, εισιτήρια 7,5€

**Αμαλία**

(Αμαλίας 71-Παρασκευοπούλου, τηλ. 2310 821483)

Τζιτζιμιτσοκωστήριά σε κείμενο-σκηνοθεσία Στέλλας Μικηλίδου από την Πειραματική Σκηνή της «Τέχνης»: **Κυριακή 11.30**

**Λαμπιόνι**

(Αγάθωνος 31, Ήρακρήνη, τηλ. 2310 749230)

Ο κύκλος με την κιμπολίτ του Μπέρτολτ Μπρεχτ σε σκην. Αννίτα Γκαϊτατζή. **Κυριακή 11.30** και καθημερινές για σχολεία κατόπιν συνεννόησης

**Μονή Λαζαριστών-Σκηνή Σ.Καρανινός**

(Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη, τηλ. 2310 652020)

Ρωμαίος και Ιουλιέτα... σαν το σκύλο με τη γάτα σε διασκευη-σκηνοθεσία Γιάννη Καλατζόπουλου από το ΚΘΒΕ. **Κυριακή 11.00, 10€**

**Ράδιο Σίτυ**

(Παρασκευοπούλου 9, τηλ. 2310 824970)

Ο μαγικός κόσμος της παραμυθούπολης από την παιδική σκηνή «Δελφινάκι»: **Κυριακή 11.30, 15.00**

**Φλέμιγκ**

(Μισραχή 15, τηλ. 2310 812000)

Ο μικρός καπνίζοντας της Καρίνας Ιωαννίδου σε σκην. Γρηγόρη Μήττα. **Κυριακή 11.30**

**XANΘ**

(Μέγαρο Χ.Α.Ν.Θ., τηλ. 2310 241007)

Ο Καραγκιόζης Φούρναρης **Σάββατο 18.30**

**Εκδηλώσεις - θεάματα****Αποθήκη Μύλου**

(Ανδρέου Γεωργίου 56, τηλ. 2310 551838)

Φρουτοπία in concert & Οπέραμια μιούζικαλ του Ευγένιου Τριβιζά σε σκηνοθεσία και χορογραφίες Κωνσταντίνου Ρήγου και μουσική Γιώργου Βασικαρίδη με τους Μ. Ανθρωπάκη, Ζ. Καραβασίλη, Β. Λιάκο κ.ά. και μουσική από τους Οπέραμια. **Κάθε Τετάρτη 22.00** εισόδος με ποτό 20€

**Βασιλικό**

(τηλ. Λευκού Πύργου, τηλ. 2310 288000)

Το δωμάτιο του Igor - ένα διπτυχο Στραβίνσκι σε χορογραφία - σκηνοθεσία Κωνσταντίνου Ρήγου, σκηνικά-κοστούμια Διονύση Φωτόπουλου με τους Π. Βάικου, Σ. Γκρισέτ, Κ. Καφαντάρη, Π. Κοντανή, Κ. Ρήγο κ.ά. Παραστάσεις **Παρασκευή-Κυριακή 21.00 τελευταίες παραστάσεις εισιτήρια 20€, 10€ (φοιτ.)**

**Βαφοπούλειο**

(Γ. Βαφοπούλου 3, τηλ. 2310 424132)

Σελήνα - Λυρά μουσική παράσταση με τη Γεωργία Σιλλήσιου στο τραγούδι και το θαυμάριο Οικονόμου στο πιάνο. **Παρασκευή 21.00**, εισόδος ελεύθερη  
 Από το γερμανικό ρομαντισμό έτος των 20α αι. της όπερας άριες με τη λυρική σοπράνο Αλεξάνδρα Ματθαιουδάκη. Στο πιάνο ο

μάεστρος της Λυρικής Σκηνής Χρύσανθος Αλισάφης. **Τετάρτη 21.00** εισόδος ελεύθερη

**Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης**

(Λεωφόρος Στρατού 2α, τηλ. 2310 821231)

Η κόρη του Ντ' Αρτανιάν προβολή της ταινίας του Μπενάρν Ταβερνιέ [με ελληνικούς υπότιτλους]. Ακολουθεί συζήτηση που συντονίζει η Δανάη Μικέλη. **Παρασκευή 19.30** εισόδος ελεύθερη

**Ιανός**

(Αριστοτέλους 7, τηλ. 2310 277004)

Ανταποκρίσεις από τη λογοτεχνία παρουσίαση του βιβλίου του Γιώργου Λιάνη Ομιλητές: Γιώργος Ορφανός, Ευάγγελος Βενιζέλος, Γιάννης Ιωαννίδης, κ.ά. Συντονίζει ο Δημήτρης Γουσιόδης και αποσπάσματα από το βιβλίο διαβάζει ο Αλέξης Κωστάλης. **Σάββατο 12.00** εισόδος ελεύθερη

**Ι.Ι.Ε.Κ Δέλητα**

(Ερμού 45, τηλ. 2310 226328)

Ημέρα κυριέρρας εκπρόσωποι εταιρειών πραγματοποιούν συνεντεύξεις με σπουδαστές και αποφοίτους, ενημέρωση για τις δραστηριότητες του γραφείου σταδιοδρομίας **Τετάρτη 12.00 - 16.00** εισόδος ελεύθερη

**Ινστιτούτο Γκαίτε**

(Βασιλίσσης Όλγας 66, τηλ. 2310 889611)

Όλα στον Τσούκερ προβολή της βραβευμένης ταινίας του Ντάνι Λέβι σε γερμανική γλώσσα. **Δευτέρα 20.30** εισόδος ελεύθερη

**Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**

(Εγνατία 154, τηλ. 2310 240002)

Αλέξανδρος Ν. Τομπάζης παρουσίαση της μονογραφίας και διάλεξη του Αλέξανδρου Τομπάζη με θέμα «Δέκα Σκέψεις για την αρχιτεκτονική». Ομιλητές για τη μονογραφία: Ανδρέας Γιακουμακάτος, Αναστασίου Κωτισόπουλος, Δημήτρης Φατούρης, Μάξιμος Χρυσομαθιλάκης. **Παρασκευή 18.30** εισόδος ελεύθερη

**Μόλιχο - Προμηθεύς**

(Τοιμασκή 10, τηλ. 2310 275271)

Το επωροφόρο της Αθήνας ο συγγραφέας Σωτήρης Δημητρίου παρουσιάζει το βιβλίο του. **Πέμπτη 20.30** εισόδος ελεύθερη

**Ράδιο Σίτυ**

(Παρασκευοπούλου 8, τηλ. 2310 824980)

Τα φώτα της πόλης η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης συνοδεύει ζωντανά την προβολή της θρυλικής ταινίας του Τσάρλι Τσάπλιν, την ορχήστρα διευθύνει ο Christof Escher. **Παρασκευή 21.00** εισιτήρια φοιτητικά 9- 6€ από τα ταμεία της ΕΜΣ

**Σοφούλη**

(Τραπεζούντας 5 και Σοφούλη, τηλ. 2310 423925)

Pippistrello Circus παιδικό υπερθέαμα με τους Luca Regina & Τόνια Αδριανάκη. **Κάθε Κυριακή 11.30 και 18.00** εισόδος 10€

**XANΘ**

(Μέγαρο ΧΑΝΘ, τηλ. 2310 241007)

Με βόσκο και με άμπαρη κυριακάτικα πρωινά αφήγησης παικτών παραμυθιών με συνοδεία ζωντανής μουσικής. Αφήγηση Ανθή θάνου, μουσική Παναγιώτης Κούλιελος. **Κυριακή 11.00** εισόδος 5€