Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Αγγελιοφόρος
Ημερομηνία: Παρασκευή, 27-01-2006
Είδος: Εφημερίδα / Καθημερινή
Σελίδα: 18
Μέση κυκλοφορία: 8.860
Επικοινωνία εντύπου: 2310 779111

Free Internet
Username: Clip
Password: News
Σύνδεση: 801 200 3733
Internet χωρίς πάγια χρέωση αστικής μονάδος ΟΤΕ

Σάλτσμπουργκ-Τόκιο με τον Μότσαρτ

Εκδηλώσεις για το Ετος Μότσαρτ προγραμματίζονται σε όλο τον κόσμο, όπως και στην Ελλάδα • Σήμερα το... πάρτι γενεθλίων στη γενέτειρά του στην Αυστρία

ΤΩΝ ΧΡΥΣΑΣ ΝΑΝΟΥ, ΑΚΗ ΣΑΚΙΣΛΟΓΛΟΥ

ΠΑΡΤΙ γενεθλίων ετοιμάζει για σήμερα το Σάλτσμπουργκ, η ιδιαίτερη πατρίδα του Μότσαρτ, που φυσικά πρωτοστατεί στις εκδηλώσεις για τα 250 χρόνια από τη γέννηση του μεγάλου συνθέτη. Οι εκδηλώσεις, με τις οποίες εγκαινιάζεται το Ετος Μότσαρτ, ξεκινούν με δύο συναυλίες της Φιλαρμονικής της Βιέννης, το πρωί υπό τον Νίκολαους Αρνονκούρ και το βράδυ υπό τον Ρικάρντο Μούτι (Mozarteum).

Το μέλλον της Ευρώπης θα βρεθεί στο επίκεντρο της διεθνούς διάσκεψης με τίτλο «Ο ήχος της Ευρώπης», που διοργανώνεται σήμερα και αύριο στο Σάλτσμπουργκ από την αυστριακή προεδρία στην ΕΕ και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Η διάσκεψη, στην οποία θα συμμετάσχει και η δήμαρχος Αθηναίων, Ντόρα Μπακογιάννη, ως επίσημη προσκεκλημένη του καγκελάριου της Αυστρίας Βόλφγκανγκ Σιούσελ, αποτελεί την πρώτη κορυφαία εκδήλωση στο πλαίσιο της αυστριακής προεδρίας στην ΕΕ το τρέχον εξάμηνο.

Στη γενέτειρα

Χτες έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης «Viva! Mozart!», στο ολοκαίνουργιο «Salzburg Museum». Η έκθεση, που θα διαρκέσει μέχρι τις 7 Ιανουαρίου του 2007, περιλαμβάνει εκθέματα απ' όλο τον κόσμο που σχετίζονται με τη ζωή και το έργο του συνθέτη, καθώς και μία παρουσίαση πολυμέσων με θέμα το Σάλτσμπουργκ στα χρόνια του Μότσαρτ.

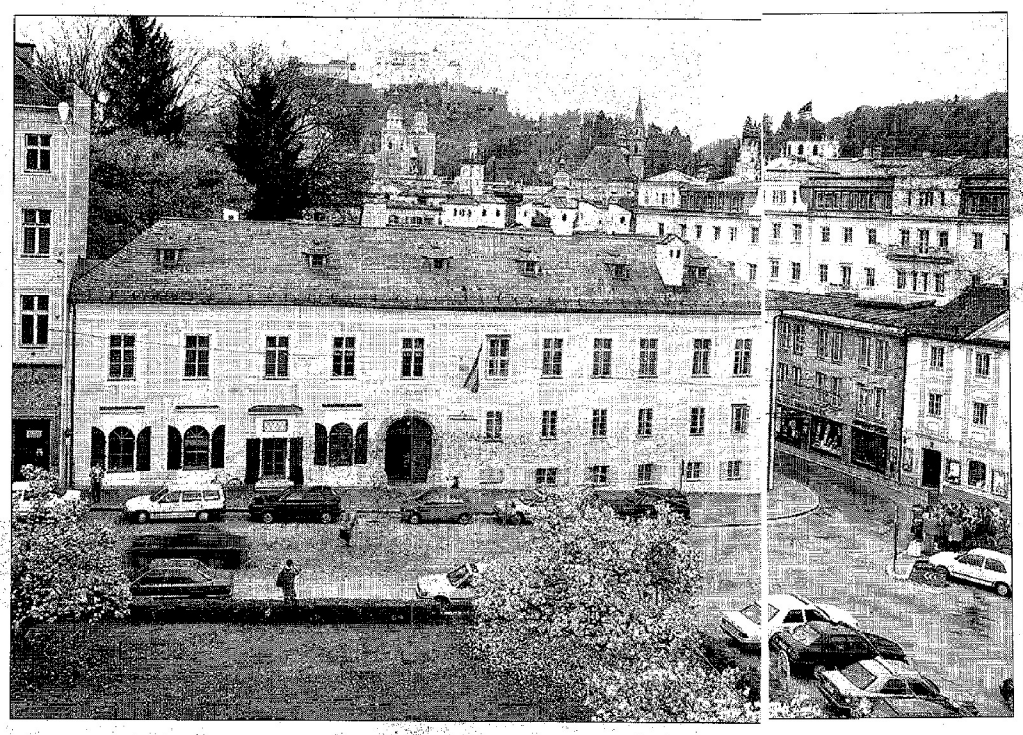
Σήμερα, αύριο και την Κυριακή, σε πλατείες, συναυλιακούς χώρους, ακόμη και σε αυλές του Σάλτσμπουργκ θα φιλοξενηθεί ένα πλήθος εκδηλώσεων (συναυλίες, παραστάσεις χορού και φιλολογικές βραδιές), χωρίς εισιτήριο, αφιερωμένων στο μεγάλο συνθέτη με τίτλο «Ολη η πόλη μια σκηνή».

Ολα τα Σαββατοκύριακα, από το Φεβρουάριο έως το Νοέμβριο, θα παρουσιαστεί στη γενέτειρα του Μότσαρτ μία σειρά εορταστικών κοντσέρτων με τις πιο αγαπητές μελωδίες του, καθώς και άριες από τις πιο δημοφιλείς του όπερες στην περίφημη Μεγάλη Αίθουσα του Mozarteum, έναν από τους πιο εντυπωσιακούς συναυλιακούς χώρους παγκοσμίως.

Επίσης, το Φεστιβάλ του Σάλτσμπουργκ θα παρουσιάσει το καλοκαίρι το πλήρες μουσικοθεατρικό έργο του Μότσαρτ (22 όπερες, μουσικές κωμωδίες και άλλα μουσικοθεατρικά έργα) σε διάστημα έξι εβδομάδων (21 Ιουλίου - 31 Αυγούστου) και σε διάφορους χώρους της πόλης.

Στη Βιέννη

Πλήθος εκδηλώσεων προγραμματίζονται και στη Βιέννη, όπου σήμερα, αύριο και την Κυριακή θα πραγματοποιηθούν συναυλίες, προβολές ταινιών και αναγνώσεις λογοτεχνικών έργων με επίκεντρο το μεγάλο συνθέτη. Η περίφημη Staatsoper της αυστριακής πρωτεύουσας συμμετέχει στο Ετος Μότσαρτ παρουσιάζοντας καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς τις όπερες «Μαγικός αυλός», «Ντον Τζιοβάνι», «Οι γάμοι του Φίγκαρο» και «Ετσι κάνουν όλες», ενώ ολόκληρο το πρόγραμμα του Φεστιβάλ της Βιέννης που θα πραγματοποιηθεί το Μάιο είναι αφιερωμένο στο συνθέτη. Ολες οι εκδηλώσεις που θα γίνουν στην Αυστρία είναι συγκεντρωμένες στο δικτυακό τόπο www. mozart2006. net.



Το σπίτι στο οποίο ο συνθέτης έζησε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του, στο Σάλτσμπουργκ, όπου φιλοξενείται έκθεση

Αφιερώματα, τηλεμαραθώνιος, παραστάσεις κα ι συναυλίες στην Ελλάδα

■ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, οι εκδηλώσεις για τον εορτασμό των 250 χρόνων από τη γέννηση του Μότσαρτ επικεντρώνονται στα Μέγαρα Μουσικής της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης, καθώς και στα κρατικά ραδιοτηλεοπτικά μέσα ενημέρωσης. Σήμερα, από τις 8 το πρωί και για 24 ολόκληρες ώρες, η ΕΤ-1 μεταδίδει την παγκόσμια τηλεοπτική παραγωγή «24 ώρες Μότσαρτ», που περιλαμβάνει συνδέσεις με διάσημες αίθουσες συναυλιών από την Ευρώπη, τη βόρεια Αμερική, την Ιαπωνία, την Αυστραλία και την Κίνα. Η παραγωγή συμπληρώνεται από συναυλίες, ρεσιτάλ, παραστάσεις όπερας και χορού, ντοκιμαντέρ, ειδήσεις για τον Μότσαρτ και πολλά μουσικά στιγμιότυπα.

Στο ρόλο του παρουσιαστή ο Αλέξης Κωστάλας, ο οποίος θα συνομιλεί με επιφανείς καλεσμένους.

Τριήμερο αφιέρωμα στα 250 χρόνια από τη γέννηση του συνθέτη προγραμματίζει για σήμερα, αύριο, αλλά και την Κυριακή 29 Ιανουαρίου το Γ' Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας. Η ζωή και η δημιουργία του Μότσαρτ παρουσιάζονται μέσα από ειδικές εκπο μπές, ζωντανές συναυλίες, συνεντεύξεις, αφιερώματα και διεθνείς μεταδόσεις. Το αφιέρωμα περιλαμβάνει συμφωνίες, κοντσέρτα, έργα για πιάνο, όπερα, μουσική δωματίου, στιγμιότυπα της ζωής του συνθέτη, στο πλαίσιο εκπομπών που επιμελούνται οι παραγωγοί του Γ' Προγράμματος, αλλά και σπάνιες ηχογραφήσεις από το Αρχείο της Ελληνικής Ραδιοφωνίας.

Από τη Θεσσαλονίκη ο ραδιοφωνικός σταθμός 9 5,8 συμμετέχει στις εκδηλώσεις για τον εορτασμό του Ετους Μότσαρτ μ' ένα ωριαίο αφιέρωμα στο έργο του Αυστριακού συνθέτη. Στις 12:00 θα μεταδοθούν έργα Μότσαρτ σε ζωντανή εκτέλεση από τη Σχολή Οπερας του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης.

Στο Μέγαρο

«Θεματικός κύκλος Mozart - 250 χρόνια από τη γέννησή του» ονομάζεται το αφιέρωμα που παρουσιάζεται στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης το Σάββατο 18 και την Κυριακή 19 Μαρτίου, ενώ τη Δευτέρα 27 Μαρτίου, στο φουαγέ του Μεγάρου, θα παρουσιαστούν σονάτες για βιολί και πιάνο.

Στην Αθήνα, σήμερα, η υψίφωνος Μάτα Κατσούλη συνοδευόμενη από τον πιανίστα Γιώργο Πέτρου θα παρουσιάσει στο Νέο Μουσείο Μπενάκη της οδού Πειραιώς τα τραγούδια του Μότσαρτ. Εξάλλου, «Σήμερα έχει γενέθλια ο Μότσαρτ» ονομάζεται και η μουσική παράσταση που ανεβαίνει απόψε στο «Athenaeum» (Αδριανού 3) με τις πιανίστριες Μαριάννα Αϊβαζόβα και Φωτεινή Λιβαθινού να παρουσιάζουν έργα για δύο πιάνα του συνθέτη. Μουσική δωματίου του Μότσαρτ περιλαμβάνει η αυριανή συναυλία στον ίδιο χώρο, ενώ τη Δευτέρα 30 Ιανουαρίου οι εκδηλώσεις κορυφώνονται με μια βραδιά υπό τον τίτλο «Ο Μότσαρτ και η εποχή του», όπου η Μαρίνα Κρίλοβιτς και νέοι λυρικοί τραγουδιστές θα παρουσιάσουν διάσημες άριες και ντουέτα του συνθέτη με τον Δημήτρη Γιάκα στο πιάνο.

Στον υπόλοιπο κόσμο

Στη Νέα Υόρκη, το φεστιβάλ «Mostly Mozart», που πραγματοποιείται κάθε καλοκαίρι εδώ και 40 χρόνια, θα έχει φέτος επετειακό χαρακτήρα με ένα μεγάλο πρόγραμμα που θα φιλοξενηθεί στο Λίνκολν Σέντερ (28 Ιουλίου - 26 Αυγούστου) και περιλαμβάνει παραγωγές όπερας, παραστάσεις χορού, συναυλίες και εικαστικά γεγονότα.

Εκδηλώσεις για το Ετος Μότσαρτ προγραμματίζουν και οι μεγάλες ασιατικές πόλεις, όπως το Τόκιο και το Πεκίνο, που διοργανώνουν αυτήν την εβδομάδα σειρά συναυλιών αφιερωμένων στο μεγάλο συνθέτη.

Στο Μέγαρο

«Θεματικός κύκλος Mozart - 250 χρόνι ά από τη γέννησή του» ονομάζεται το αφιέρωμα που πα ρουσιάζεται στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης το Σάβ βατο 18 και την Κυριακή 19 Μαρτίου, ενώ τη Δευτέρα 27 Μαρτίου, στο φουαγέ του Μεγάρου, θα παρουσιαστούν σονάτες για βιολί και πιάνο.

Στην Αθήνα, σήμερα, η υψίφωνος Μάτα Κατσούλη συνοδευόμενη από τον πιανίστα Γιώργο Πέτρου θα παρουσιάσει στο Νέο Μουσείο Μπενάκη της οδού Πειραιώς τα τραγούδια του Μότσαρτ. Εξάλλου, «Σήμερα έχει γενέθλια ο Μότσαρτ» ονομάζεται και η μουσική παράσταση που ανεβαίνει απόψε στο «Athenaeum» (Αδριανού 3) με τις πιανίστριες Μαριάννα Αϊβαζόβα και Φωτεινή Λιβαθινού να παρουσιάζουν έργα για δύο πιάνα του συνθέτη. Μουσική δωματίου του Μότσαρτ περιλαμβάνει η αυριανή συναυλία στον ίδιο χώρο, ενώ τη Δευτέρα 30 Ιανουαρίου οι εκδηλώσεις κορυφώνονται με μια βραδιά υπό τον τίτλο «Ο Μότσαρτ και η εποχή του», όπου η Μαρίνα Κρίλοβιτς και νέοι λυρικοί τραγουδιστές θα παρουσιάσουν διάσημες άριες και ντουέτα του συνθέτη με τον Δημήτρη Γιάκα στο πιάνο.

Ο γιος του βιολιστή

■ Ο ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΣ συνθέτης Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ (1756-1791) υπήρξε από τις μεγαλύτερες μουσικές ιδιοφυΐες όλων των εποχών. Γεννήθηκε στο Σάλτσμπουργκ και ήταν γιος του βιολιστή Λεόπολντ Μότσαρτ. Το ταλέντο του εκδηλώθηκε από την παιδική του ηλικία. Στα έξι του χρόνια συνέθεσε τα πρώτα έργα του. Υπήρξε πρώτος βιολιστής σε μεγάλες ορχήστρες.

Το πλούσιο έργο του περιλαμβάνει κονσέρτα για βιολί, κονσέρτα για πιάνο, σερενάτες, συμφωνίες, εκκλησιαστική μουσική, όπερες κ.λπ. Περίφημες όπερες του Μότσαρτ που ξεχώρισαν και αγαπήθηκαν από το κοινό είναι «Η απαγωγή από το Σεράι», «Ο Μαγικός Αυλός», «Οι γάμοι του Φίγκαρο», ο «Ντον Τζιοβάνι» και το «Ετσι κάνουν όλες». Πέθανε πάμφτωχος, σε ηλικία 35 χρόνων. Λίγο πριν από το θάνατό του ολοκλήρωσε το περίφημο «Ρέκβιεμ», που αποτελεί σύνθεση νεκρώσιμης ακολουθίας.

Το Ετος Μότσαρτ γιορτάζεται με πλήθος εκθέσεων ανά τον κόσμο

Στο διαδίκτυο

■ BLOGS, ατζέντα εκδηλώσεων, βιογραφικά στοιχεία για τον Μότσαρτ, διαγωνισμοί φαν κλαμπ, ψηφοφορίες, αλλά και ταξιδιωτικές πληροφορίες για μέρη στα οποία έζησε και ταξίδεψε ο συνθέτης συγκεντρώνονται σε ένα καινούργιο site, το www. mozart. com, που δημιουργήθηκε ειδικά για το επετειακό έτος 2006 και φιλοδοξεί να γίνει η «επίσημη» έδρα Μότσαρτ.

Στην Ευρώπη

Η Πράγα γιορτάζει όλη τη χρονιά με συναυλίες, παραστάσεις όπερας, εκθέσεις και άλλες εκδηλώσεις. Στον Μότσαρτ θα είναι αφιερωμένη η φετινή «Ανοιξη της Πράγας», στο πλαίσιο της οποίας θα ανεβούν τρεις όπερες του Μότσαρτ και ένα μπαλέτο με τίτλο «Mozart? Mozart?» από τον Γέρζι Κίλιαν (πληροφορίες για το πρόγραμμα στην Πράγα στη σελίδα www. mozartprague2006. com).

Στο Παρίσι, το Λούβρο έχει προγραμματίσει έναν «Κύκλο Μότσαρτ» ώς τις 14 Ιουνίου με συναυλίες μουσικής δωματίου, η Εθνική Οπερα της γαλλικής πρωτεύουσας ανεβάζει σειρά παραγωγών με διαφορετικές όπερες του ώς τα τέλη του έτους, ενώ στις 11 Φεβρουαρίου στη Βαστίλη θα πραγματοποιηθεί ένα μεγάλο συνέδριο με θέμα τον Μότσαρτ και την εποχή του, αλλά και τη σύνδεση με το σήμερα.

Στη Βρετανία, το Φεστιβάλ του Γκλάιντμπορν ετοιμάζει μία νέα παραγωγή του έργου «Ετσι κάνουν όλες», που σκηνοθετεί ο Νίκολας Χάιτνερ (19 Μαΐου), ενώ στο Μπάρμπικαν του Λονδίνου θα φιλοξενηθεί από τις 6 Ιουνίου ώς τις 29 Ιουλίου ο κύκλος εκδηλώσεων «Mostly Mozart» με γνωστές και άγνωστες όπερες του συνθέτη και συναυλίες συμφωνικής μουσικής.

www.clipnews.gr
info: + 30 231 0 501 575