



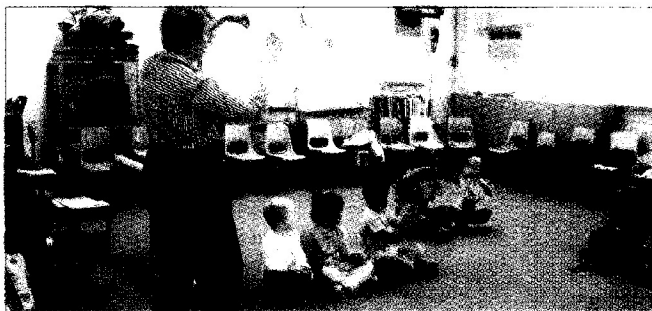
Η μουσική παιδεία στο επίκεντρο

Το 5ο συνέδριο της Ελληνικής Ένωσης για τη Μουσική Εκπαίδευση στις 29/6 με 1/07 στη Θεσσαλονίκη

Στη Θεσσαλονίκη από τις 29 Ιουνίου έως την 1η Ιουλίου 2007 πρόκειται να πραγματοποιηθεί το 5ο συνέδριο της Ελληνικής Ένωσης για τη Μουσική Εκπαίδευση με τίτλο «Μουσική παιδεία και αναζήτηση πολιτισμικής ταυτότητας». Κύριος σκοπός του είναι να φέρει σε επαφή όλους όσοι ασχολούνται με τη μουσική εκπαίδευση και τη διδασκαλία της μουσικής, ενώ ο βασικός στόχος είναι ο γόνιμος προβληματισμός, η έκθεση και η ανταλλαγή απόψεων, η παρουσίαση ερευνητικών ευρημάτων και πρακτικών εφαρμογών σχετικά με το ζήτημα της πολιτισμικής ταυτότητας ή των πολλαπλών πολιτισμικών ταυτοτήτων στη μουσική παιδεία τόσο στον ελλαδικό όσο και στο διεθνές χώρο.

Ενδεικτικά οι εισηγήσεις μπορούν να κινηθούν στους ακόλουθους θεματικούς άξονες:

- 1. Μουσική παιδεία και πολιτισμική ταυτότητα:** Θεωρίες, μοντέλα, επιστημονικές θεωρήσεις.
- 2. Διερεύνηση** των προβλημάτων και των αναγκών της μουσικής



Κύριος σκοπός του συνεδρίου είναι να φέρει σε επαφή όλους όσοι ασχολούνται με τη διδασκαλία της μουσικής.

εκπαίδευσης στον ελλαδικό χώρο - Ερευνητικοί προσανατολισμοί στις ανάγκες και τα χαρακτηριστικά του ελληνικού σχολείου.

- 3. Πολυπολιτισμικό περιβάλλον** και μουσική εκπαίδευση: Προσεγγίσεις - αντιμετώπιση μέσα από το μάθημα της μουσικής.
- 4. Το ζήτημα** της επικράτησης ή της μονόπλευρης αναπαραγωγής του δυτικού μοντέλου διδακτικής και έρευνας στη μουσική εκπαίδευση.

- 5. Αναλυτικό πρόγραμμα,** εκπαιδευτικός προγραμματισμός και πολιτισμική πραγματικότητα.
- 6. Η εθνική παράδοση** στη μουσική παιδεία: Απόψεις, έρευνα, διδακτικές εφαρμογές.
- 7. Μουσική** στην ειδική αγωγή και μουσικοθεραπεία: Πολιτισμικές επιρροές και αναζητήσεις. (Απόψεις, έρευνα, εφαρμογές).
- 8. Νέες διδακτικές** εφαρμογές, τεχνολογία και πολιτισμική ταυτότητα.

9. Έθνικ ή εθνική μουσική; Απόψεις, έρευνα, πρακτικές εφαρμογές.

Οι εργασίες που θα παρουσιαστούν πρέπει να είναι πρωτότυπες και να αφορούν τους θεματικούς άξονες του συνεδρίου. Μπορούν επίσης να υποβληθούν εργασίες που θα παρουσιάζουν τα σχετικά ζητήματα μέσα από διαφορετικές οπτικές θεωρήσεις. Οι προτάσεις πρέπει να αποσταλούν μέχρι 30 Σεπτεμβρίου 2006, για να κριθούν στη συνέχεια σε πρώτη φάση από την οργανωτική επιτροπή του συνεδρίου.

Όλες οι προτάσεις θα αποστέλλονται μέσω ταχυδρομείου στη διεύθυνση: **Ελληνική Ένωση για τη Μουσική Εκπαίδευση, Τ.Θ. 550, ΑΠΘ, 541 24, Θεσσαλονίκη, με την ένδειξη: Για τη γραμματεία του 5ου συνεδρίου και σε ηλεκτρονική μορφή στις διευθύνσεις 5thconference@seme.gr και info@eeme.gr.**