

ΘΕΑΤΡΑ θεάματα

Αριστοτέλειο

(Εθν. Αμύνης 2, τηλ. 2310 250303)

Σύζυγος Αλληλεργολόγου κωμωδία καταστάσεων του Charles Busch, σε διασκευή Θοδωρή Πετρόπουλου, σκην. Χρ. Χατζηπαναγιώτη, με τους Τζόυς Ευείδη, Νένα Μεντή, Ιάκωβο Μυλωνά, Βίκυ Σταυροπούλου, Χρήστο Χατζηπαναγιώτη. **Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή 21.15, Σάββατο και Κυριακή 18.15 & 21.15**

Βασιλικό θέατρο

(τηλ. Λευκού Πύργου, τηλ. 2310 288000)

Ντόντσο! του Θ. Ουάιλντερ από το Κ.Θ.Β.Ε, σε μτφ. σκην. Γ. Ιορδανίδη, με την Χρυσούλα Διαβάτη. **Τετάρτη, Σάββατο 18.00 (ηαϊκή) & 21.00, Πέμπτη 21.00 (ηαϊκή), Παρασκευή 21.00, Κυριακή 19.00** εισιτήρια 20€, 10€(φοιτ.), ηαϊκές 10€, 8€ (φοιτ.)

Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών

(Εθνικής Αμύνης 2, τηλ. 2310 288000)

Ήταν όλοι τους παιδιά μου του Άρθουρ Μίλλερ από το Κ.Θ.Β.Ε, σε μτφρ - σκην. Κ. Αρβανιτάκη. **Τετάρτη - Σάββατο 18.00 (ηαϊκή) & 21.00, Πέμπτη 21.00 (ηαϊκή), Κυριακή 19.00**, εισιτήρια 20€, 14€, φοιτητικά 10€, 8€, ηαϊκές 10€, 8€ (φοιτ.)

Θέατρο Ρο

(Αριστοτέλους 23, τηλ. 2310 274570)

Ο αγαπητικός της βοσκοπούλλας από το Σύγχρονο Θέατρο Ροντίδη, σκην. Γ. Ροντίδη. **Σάββατο 21.15, Κυριακή 20.30**

Θέατρο «Βήικα»

(Ανδρέου Γεωργίου 21, τηλ. 2310 449989, 2310 555528)

«Τα γούστα του κυρίου Σηόαν» του Τζο Όρτον σε μετάφραση Παύλου Μάτσει, σκηνοθεσία Αλέξανδρου Λιακόπουλου - Αλέξανδρου Κομπόγιωργα, μουσική σύνθεση Μιλιτιάδη Σεληνατσιώτη, με τους Βίκυ Κουτσοποδιάτη, Βασίλη Μπαξεβάνη, Γιώργο Κυριακίδη, Γιώργο Κοντοπόδη. Από 29/4 **Καθημερινά εκτός Δευτέρας 21.15**, εισιτήρια 20€, 14€ (φοιτ.)

Μικρό θέατρο

(Αντ. Καμάρα 3, έναντι ΧΑΝΘ, τηλ. 2310 232799)

Το Κορμί σε πανελλήνια πρώτη το έργο του βραβευμένου λιανοαμερικάνου συγγραφέα και ακτιβιστή Λούι Αλφάρο, σε μτφρ. Αθηνάς Παραπονιάρη, σκην. Έβης Δημητροπούλου, με τους Στ. Ανδρονίκου, Ελ. Σταυρίδου και Ηλ. Γωνιάδου. **Παρασκευή & Σάββατο 21.00, Κυριακή 20.00**

Μονή Λαζαριστών - Σκηνή Σωκράτης Καραντινός

(Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη, τηλ. 2310 652020)

Ευτυχώς τρελάθηκα του Γιώργου Ρούσου σε σκην. Νίκου Αρμάου, με τους Αλέξανδρο Μούκανο, Αγγελική Πέτκου, Κώστα Μπάση, Αλέξανδρο Τσακίρη κ.ά. **Τετάρτη και Σάββατο 18.00 (ηαϊκή) & 21.00, Πέμπτη 21.00 (ηαϊκή), Παρασκευή 21.00, Κυριακή 19.00**, εισιτήρια 20€, 14€, φοιτητικά 10€,

✉ **Γράφει ο** *Γεώργιος Αμπαρτζίδης*
 totostabriticis@gmail.gr

Η αποστροφή

«Άρωμα ανάμνησης» του
Michel Tremblay
 στο θέατρο Παράθλαση

Το έργο: Ο Μισέλ Τραμπλαί (κι όχι Τρέμπλεϊ!) είναι μία από τις σπουδαιότερες φωνές της γαλλικής δραματουργίας του Καναδά. Είναι ο πρώτος που τόλμησε να γράψει στη «ζουάη», ένα εκρηκτικό μείγμα από γαλλικά, ύβρεις, εκφράσεις του υποκόσμου και αγγλικούς ιδιωτισμούς. Στη δεκαετία του 1980 και μετά από μια σειρά ανατρεπτικών έργων, ο αυτοβιογραφούμενος θεατρικός συγγραφέας (1942) εξακολουθεί να παραδίδει στο κοινό ιδιαίτερα κείμενα με σταθερό πυρήνα συγκρούσεων μικροαστικές συμπεριφορές και διάφορες μορφές σεξουαλικών χειραφετήσεων. Το «Άρωμα ανάμνησης» εξετάζει την ερωτική συνύπαρξη δύο ανδρών σε παρελθονικό χρόνο. Πρόκειται για την αχνή θύμηση μιας «πικάντικης» ιστορίας που χάνει τη δύναμή της καθώς η ανάγκη της ζωής για πρόοδο αποκαλύπτει ισχυρότερη.

Η παράσταση: Αγανωρίζω στη Μ. Κίτσοπούλου την ικανότητα της να επιλέγει ενδιαφέροντα κείμενα διεθνούς δραματολογίου. Υπάρχει μια παίδευση στο συγκεκριμένο ζήτημα που δύναται να καλύψει δυναμικά ένα υπολογίσιμο κενό, έπειτα και από τις απυλολόγητες επιλογές του Κ.Θ.Β.Ε. τούτη την περίοδο, που βάλθηκε να ξεθάψει ό,τι πιο παρωχημένο έχει να επιδείξει το νεοελληνικό έργο. Από την άλλη διαπιστώνω μετά λύπης μου την αδυναμία της σκηνοθέτιδος - η οποία υπογράφει και τη στέρεη μετάφραση του έργου - να χαλιναγωγήσει το υποκριτικό της υλικό έτσι ώστε να απαιτήσει καλές ερμηνείες και να χαράξει μια ισχυρή σκηνοθετική γραμμή πλησιέστερα στη βούληση του συγγραφέα. Εδώ, η παράσταση ήταν υποδυστερη του έργου. Οι ερμηνείες ήσαν λειψές, άνευρες, επιδερμικές. Οι Γ. Γκασνάκης (Ζαν Μαρκ) και Π. Δεληνικόπουλος (Λυκ) κοπίασαν μα δεν απέδωσαν καρπούς, αντιθέτως δημιούργησαν ένα συγκεκριμένο υποκριτικό πεδίο με αποστροφή προς το άρτιο και το επαγγελματικά βιώσιμο. Η τέχνη του θεάτρου πέρα από προθέσεις απαιτεί αφοσίωση, χαρίσματα και συστηματική καλλιέργεια του ταλέντου που φέρει ο καθεύς - με αναλογική μεγιστοποίηση, βεβαίως. Ο Χρ. Μπρούφας στην όψη της παράστασης απλώς έκανε χρήση σκηνικών αντικειμένων και κοστούμιών από τις αποθήκες του θεάτρου. Οπότε δεν μιλά για την παραμικρή έμπνευση ή δημιουργία. Πολύ φοβούμαι πως θα εξακολουθήσω να αναζητώ τη θεατρική μέθεξη στις μετακλήσεις αθηναϊκών θιάσων όπως και το ηλίθιο φιλοθεάμον κοινό, δυστυχώς.

8€, παικές 10€, 8€ (φοιτ.)

Μονή Λαζαριστών - Μικρό θέατρο

[Καλοκοκρώνη 25-27, Σταυρούπολη, τηλ. 2310 652020]

Ο επισκέπτης του Γιώργου Θέμελη από το ΚΘΒΕ σε σκην. Γλυκερίας Καλαϊτζή, με τους Α. Πανναρίδου, Μ. Ζαχαράκο, Γ. Κώτσο, Ι. Παγιατάκη. **Τετάρτη & Σάββατο 18.00, Πέμπτη 21.00 (παικές) Παρασκευή 21.00, Σάββατο 21.00, Κυριακή 19.00**, εισιτήρια 20, 14€, 10 & 8€ (φοιτ), 40€ (οικογενειακό), παικές 10€, 8€(φοιτ), 20€(οικογενειακό)

Ράδιο Σίτυ

[Παρασκευοπούλου 9, τηλ. 2310 824970]

Μια μέλιτσα τον Αύγουστο κωμωδία που έγραψε και σκηνοθετεί ο Θοδωρής Αθερίδης και επιμελήθηκε καλλιτεχνικά ο Λάκης Λαζόπουλος. Πρωταγωνιστούν: Σμαράγδα Καρύδη, Θοδωρής Αθερίδης, Αντώνης Λουδάρος, Βίκυ Βολιώτη, Γιώργος Κορμανός, Αθήνα Κωτσοβούλου. **Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή 21.30, Σάββατο - Κυριακή 18.30 & 21.30**, εισιτήρια 23€, 18€ (μαθ.-φοιτ)

Φλέμιγκ

[Μισραχή 15, τηλ. 2310 812000]

Stand up comedy σε σκην. επιμέλεια Γρ. Μήττα με τους Μ.Τουμπέλη, Σ.Χαρίτο, Μ.Παναγιωταρά. **Παρασκευή-Σαββάτο 22.00**,

εισιτήρια 10€ και 7€ (φοιτ.)

Studio Vis Motrix

[Αγ. Στρατιώτη 20, έναντι Αγ. Δημητρίου, τηλ. 2310 228161]

One night STAND βραδιές χοροθεατρικού σχεδιασμού ανοικτές στο κοινό από την ομάδα χορού Vis Motrix με τη συμμετοχή πολλών μουσικών της πόλης. **Κάθε Σάββατο και Κυριακή 21.00**

Θέατρο για παιδιά και νέους

Λαμπιόνι

[Αγάθωνος 31, Ξηροκρήνη, τηλ. 2310 749230]

Ο κύκλος με την κωμωδία του Μπέρτολτ Μπρεχτ σε σκην. Αννίτας Γκαϊτατζή. **Κυριακή 11.30** και καθημερινές για σχολεία

Φλέμιγκ

[Μισραχή 15, τηλ. 2310 812000]

Ο μικρός καλικάντζαρος της Καρίνας Ιωαννίδου σε σκην. Γρηγόρη Μήττα. **Κυριακή 11.30**, είσοδος 7€

Εκδηλώσεις - θεάματα

Camera Lucida

[Στέφανου Τάπη 3, όπισθεν Αγ. Σοφίας, τηλ. 2310 274536]

«Σκοτεινές Κωμωδίες» ενότητα προβολών της Κινηματογραφικής Λέσχης ««Εκκρεμότητες» με 2 ταινίες: «Το Κοράκι»

Ημερομηνία: Παρασκευή, 28-04-2006
 Είδος: Περιοδικό / Εβδομαδιαίο
 Σελίδα: 23 (3 από 3)
 Μέση κυκλοφορία: Μη διαθέσιμη
 Επικοινωνία εντύπου: 2310 241913

Ενημερωθείτε σήμερα
από 270 € / εξάμηνο
Μια νέα υπηρεσία της Clip News

(1963) του Ρότζερ Κόρμαν και «Ο Δράκουλας διψάει για αίμα παρθένας... και πεθαίνει διψασμένος!» (1974) των Πολ Μορρίσι - Αντόνιο Μαργκερίτι. **Πέμπτη 21.15 και 23.15**

Club Μύθου

(Ανδρ. Γεωργίου 56, τηλ. 2310 551836)

4ήμερο σεμινάριο υποκριτικής με τον ηθοποιό και σκηνοθέτη Γιώργο Κιμούλη που διοργανώνουν ο Μύθος και η εταιρία παραγωγής COVA NOSTRA. Απευθύνεται σε επαγγελματίες ηθοποιούς, απόφοιτους θεατρολόγους καθώς και σε σπουδαστές. Πληροφ. και δηλώσεις συμμετοχής στο τηλ. 6945 114357 (θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας). **Από 6 έως 9 Μαΐου**

Δημοτικό θέατρο «Ανετον»

(Παρασκευοπούλου 42, τηλ. 2310 869869)

«Με τα φτερά του Έρωτα από τη Θράκη ως την Κρήτη» μουσικοχορευτική εκδήλωση του Χορευτικού Ομίλου Καθαμαριάς «Βορεάδες» σε συνεργασία με το Ε' Δημοτικό Διαμέρισμα Δήμου Θεσσαλονίκης. **Παρασκευή 21.15**, είσοδος ελεύθερη

Ιανός

(Αριστοτέλους 7, τηλ. 2310 277004)

Σεμινάρια Insight ενημερωτική διάλεξη όπου εκπρόσωποι των σεμιναρίων θα δώσουν πληροφορίες πάνω στη σεμιναριακή δομή και θεματολογία, και θα απαντήσουν σε ερωτήσεις.

Τετάρτη 19.00

«Χρυσή Ακμή» ο περιβαλλοντολόγος Μιχάλης Μοδινός παρουσιάζει το βιβλίο του από τις εκδόσεις Καστανιώτη. Θα μιλήσουν: Κώστας Μηλιάτσας, Γιάννης Μπουτάρης, Γιάννης Παντής. **Πέμπτη 20.30**

Ινστιτούτο Γκαίτε

(Βασ. Όλγας 66, τηλ. 2310 889611)

250 χρόνια Mozart διάλεξη πάνω στη ζωή και τη μουσική κληρονομιά του ιδιοφυούς συνθέτη, επ' ευκαιρία του έτους Μότσαρτ, από τον Παναγιώτη Δημόπουλο, συνθέτη και πιανίστα. Στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Ινστιτούτου. **Τετάρτη 20.30**, είσοδος ελεύθερη

Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης

(Μέγαρο Μπίληη, ηλ. Ιπποδρομίου, τηλ. 2310 264668)

Ομιλία της γλύπτριας - ζωγράφου Ντ. Αναστασιάδου. Μια διοργάνωση του Α' Δημοτικού Διαμερίσματος. **Τετάρτη 19.30**

Λιμάνι Θεσσαλονίκης

«Ola Kalta» η φαντασμαγορική παράσταση εναέριου μπαλέτου της ομάδας των Les Arts Sauts, των ακροβατών των διασημότερων τσίρκο του κόσμου προσγειώνεται στη Θεσσαλονίκη **από 4 έως 27 Μαΐου**

Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

(25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ. 2310 895800)

«Μεγάλοι Συνθέτες σε νεαρή ηλικία» συναυλία της Κ.Ο.Θ. με έργα W.A.Mozart, N. Paganini και F. Schubert. Την ορχήστρα διευθύνει ο Αναστάσιος Συμεωνίδης, σολίστ: Αλεξία Μπουζά (πιάνο), Αρσένης Σελατζμαζίδης (βιολί). **Παρασκευή 21.00**

Μουσείο Κινηματογράφου

(Αποθήκη Α', Λιμάνι Θεσσαλονίκης, τηλ. επικ. 6932 448689)

«Η Ελλάδα, η Τουρκία και η περιοχή του Καυκάσου. Ανταγωνιστικές ή συνεργασικές σχέσεις;» ημερίδα που διοργανώνουν η Λέσχη Λόγου και Παρέμβασης «Θεσσαλονικέων Πολιτεία» και το Ινστιτούτο Διεθνών Οικονομικών Σχέσεων (Ι.Δ.Ο.Σ.) με ομιλητές τους: Στέλιο Παπαθεμελή, Ηλία Κουσκουβέλη, Νίκο Βουλέλη και Ε. Καραγιάννη. Συντονίζει ο Χρ. Φραγκονικολόπουλος, Λέκτορας Α.Π.Θ. **Πέμπτη 19.30**

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

(στο Αμφιθέατρο Τελετών του ΠΑ.ΜΑΚ.)

Συναυλία βιολίου - μουσικής δωματίου φοιτητών ειδίκευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του ΠΑ.ΜΑΚ. Επιμέλεια: Δημήτρης Χανδράκης, επίκουρος καθηγητής. **Τετάρτη 20.30**, είσοδος ελεύθερη

XANΘ

(Μέγαρο XANΘ, τηλ. 2310 241007)

«Παραμύθια του γλυκού και τ' αλημιρού νερού» αφήγηση παιδικών παραμυθιών από την Ανθή Θάνου, με συνοδεία ζωντανής μουσικής από τον Παναγιώτη Κούληλη. **Κυριακή 11.00**, είσοδος 5€

Πρόσκληση Βασιλικό θέατρο

Ο επιτελικός Μονή Λαζαριστών - Μικρό θέατρο