

Ημερομηνία: Παρασκευή, 12-05-2006
 Είδος: Περιοδικό / Εβδομαδιαίο
 Σελίδα: 17
 Μέση κυκλοφορία: Μη διαθέσιμη
 Επικοινωνία εντύπου: 2310 241913

☉ Ένας ναπολιτάνος σε μια ρωσική βραδιά



Στα αγγόνια του χρόνια ο Aldo Ciccolini είναι ένας από τους σπάνιους δεξιότεχνες πιανίστες που ακολουθεί μέχρι σήμερα μια λαμπρή διεθνή καριέρα με τον ίδιο αμείωτο ρυθμό που χαρακτη-

ρίζει τη σχέση της ζωής με την κίνηση. Το παιδί-θαύμα, ο Aldo Ciccolini, με ρίζες στην Πάρμα και τη Σαρδηνία, γεννήθηκε στη Νάπολη της Ιταλίας, όπου τελειοποίησε τις μουσικές σπουδές του (πιάνο και διεύθυνση ορχήστρας). Τιμήθηκε με το παράσημο της Λεγεώνας της Τιμής της Γαλλίας, με το ανώτατο παράσημο της Εθνικής Τάξεως της Ασίας, με το παράσημο του Ταξίαρχη των Τεχνών και των Γραμμάτων καθώς και με πολλές άλλες διακρίσεις. Εχθρός κάθε μορφής υποχώρησης μπροστά στα εφήμερα ρεύματα, απασθής απέναντι στο παιχνίδι της δημοσιότητας, ο Aldo Ciccolini υπηρετεί τη μουσική ως λειτουργήμα προς τέρψιν του ακροατή. Οι ακροατές του, την **Παρασκευή 12/5, στο Μέγαρο Μουσικής** θα ακούσουν μια από τις γνωστότερες συμφωνίες του μεγάλου ρώσου συνθέτη, **Ντμίτρι Σοστακόβιτς**, σε ένα αφιέρωμα για τα 100 χρόνια από τη γέννησή του και ένα κονσέρτο για πιάνο και ορχήστρα του Ραχμάνινοφ. Την Κ.Ο.Θ. διευθύνει ο Μύρων Μιχαηλίδης.