

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

4

Η ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ \ ΤΕΧΝΗ + ζώη \ ΕΒΔΟΜΑΔΑ 2 - 8 ΙΟΥΝΙΟΥ 2006

Balkan Performing Arts Market

Οι Βαλκάνιοι καλλιτέχνες στο προσκήνιο

Δώδεκα χώρες, 170 παραστάσεις, 200 εκθέτες, 3.000 συνέδριοι και καλλιτέχνες δίνουν το «παρών» σε μια μεγάλη «γιορτή» του πολιτισμού, η οποία πραγματοποιείται στη Θεσσαλονίκη. Το 1ο Balkan Performing Arts Market, που άρχισε χτες και θα διαρκέσει ως τις 4 Ιουνίου, απευθύνεται σε καλλιτέχνες των παραστατικών τεχνών (θέατρο, χορός, μουσική) από 12 βαλκανικές χώρες. Πραγματοποιείται για πρώτη φορά στην Ελλάδα και επιδιώκει τη συνάντηση της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας με τη διεθνή αγορά.

[ΤΗΣ ΤΑΤΙΑΝΑΣ ΡΟΚΟΥ]

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ είναι το υπουργείο Πολιτισμού και ο Οργανισμός Προβολής Ελληνικού Πολιτισμού (ΟΠΕΠ), ενώ στη συγκεκριμένη πρωτοβουλία, που στηρίζεται από το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος και το δήμο Θεσσαλονίκης, συμμετέχουν καλλιτεχνικοί φορείς από τις Αλβανία, Βουλγαρία, Ελλάδα, Κροατία, Κύπρο, ΠΓΔΜ, Ρουμανία, Σερβία-Μαυροβούνιο, Σλοβενία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Μολδαβία και Τουρκία.

Η διοργάνωση είναι καθοριστικής σημασίας, καθώς αποτελεί μία από τις πλέον σημαντικές πρωτοβουλίες της χώρας σε επίπεδο περιφερειακών πολιτιστικών ανταλλαγών διεθνούς ενδιαφέροντος και την πρώτη οργανωμένη κοινή δράση των βαλκανικών χωρών στον τομέα του πολιτισμού. Οι διοργανωτές φιλοδοξούν ώστε αυτή να πραγματοποιείται κάθε δεύτερο χρόνο.

Ποιοι βρίσκονται στη Θεσσαλονίκη

Το 1st Balkan Performing Arts Market έχει ως βασικό στόχο να αποτελέσει μια μοναδική ευκαιρία

προβολής και κινητοποίησης τόσο του ελληνικού όσο και του βαλκανικού τομέα παραστατικών τεχνών και, κυρίως, την αφορμή για τη δημιουργία δυναμικών και ανοιχτών διαύλων επικοινωνίας με μεγάλα ευρωπαϊκά και παγκόσμια φεστιβάλ και κέντρα τεχνών.

Στο πλαίσιο αυτό δημιουργούνται οι κατάλληλες συνθήκες, προκειμένου οι συμμετέχοντες καλλιτέχνες να παρουσιάσουν τη δουλειά τους και, κυρίως, να επιδιώξουν μελλοντικές συνεργασίες ή να συνάψουν επαγγελματικές συμφωνίες, διεκδικώντας σε μεγαλύτερες αγορές εκτός των γεωγραφικών τους ορίων.

Για την εκδήλωση έχουν έρθει καλλιτεχνικοί διευθυντές φεστιβάλ, εταιρείες παραγωγής, παραγωγοί και γραφεία εκπροσώπησης καλλιτεχνών από ολόκληρο τον κόσμο: η Columbia Artist Management International, η IMG, τα Φεστιβάλ του Λίβερπουλ και του Λονδίνου, το Θεατρικό Ινστιτούτο της Αγίας Πετρούπολης, αλλά και της Πράγας κ.ά., από 40 συνολικά χώρες και από τις πέντε ηπείρους.

Από ελληνικής πλευράς, μια ενδεικτική καταγραφή των συμμετεχόντων περιλαμβάνει το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, το ΚΘΒΕ, το Θέατρο Τέχνης, την Εθνική Λυρική Σκηνή, την ΚΟΑ, την ΚΟΘ, τα θέατρα Μεταξουργείο, Σφενδόνη, Τρένο στο Ρουφ, την Πειραματική Σκηνή της Τέχνης, το Θέατρο Παράθλαση, Σοφούλη, την Εταιρία Θεάτρου Καθρέφτης, τα Χοροθέατρα Οκτάνα, Λέανον, τις Ομάδες Χορού Λάθος Κίνηση, Παρουσίες, Quassi Stellar, τον Οργανισμό Εταιρικών Σχημάτων του ΣΕΗ κ.ά.

Γνωστοί Έλληνες καλλιτέχνες από το χώρο της μουσικής, του θεάτρου και του χορού- μεταξύ των οποίων και οι Σαβίνα Γιαννάτου, Μανώλης Μητσιάς, «Εστουδιαντίνα», Βασίλης Λέκκας, Γιάννης Σπάθας, Γιώργος Μεσσάλας, Άννα Βαγενά, Θανάσης Παπαγεωργίου, Τατιάνα Λύγαρη, Κων/νος Μίχος, Κων/νος Ρήγος, Αθηνά Παππά, Κοραής Δαμάτης, Active Member, Μόνα Κτισσοπούλου, Μπέτυ Βιτυνάρου και πολλοί άλλοι- συμμετέχουν στη μεγάλη αυτή πολιτιστική εκδήλωση, για να παρουσιάσουν τις καλλιτεχνικές τους δημιουργίες. Σημαντική είναι και η συμμετοχή καλ-



Τι και πού

Το Balkan Performing Arts Market πραγματοποιείται στις εγκαταστάσεις του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος, του Βασιλικού Θεάτρου και του Θεάτρου Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών και του Αριστοτέλειου Κινηματογράφου. Οι παραστάσεις πραγματοποιούνται στους χώρους:

Θέατρο: • Βασιλικό Θέατρο (Πλ. Λευκού Πύργου, τηλ.: 2310 288 000)
• Φουαγιέ Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (Εθνικής Αμύνης 2, τηλ.: 2310 223 785) • Μικρό Θέατρο (3 Α. Σαμαρά & Τσιμισκή 139, τηλ.: 2310 232 799)

Μουσική: • Κινηματογράφος Αριστοτέλειον (Εθνικής Αμύνης 2, τηλ.: 2310 262 051) • Ολύμπιον (Πλ. Αριστοτέλους 10, τηλ.: 2310 287 269)

Χορός: • Κεντρική Σκηνή ΚΘΒΕ - Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών (Εθνικής Αμύνης 2, Θεσσαλονίκη, τηλ.: 2310 223 785) • Φουαγιέ Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (Εθνικής Αμύνης 2, τηλ.: 2310 223 785)

λιτεχνικών φορέων και οργανισμών από τις υπόλοιπες βαλκανικές χώρες: Lili Ignatova, Orion Ballet, Bitez Festival, το Φεστιβάλ Exodos, το Εθνικό Θέατρο του Βελιγραδίου, το Yugo Concert, το Θέατρο Lucea Farul κ.ά. Στο τρίμηρο συνέδριο «Σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία βαλκανική ενδοχώρα και διεθνές πολιτιστικό τοπίο», που διοργανώνεται στο πλαίσιο του 1st Balkan Performing Arts Market, σημαντικές διεθνείς προσωπικότητες ανταποκρίθηκαν

στην πρόσκληση να συμμετάσχουν. Ενδεικτικά αναφέρουμε τους Margaret Selby (πρόεδρος Columbia Artist Management International), Ion Caramitru (πρ. υπουργός Πολιτισμού, Ρουμανία), Hristo Boytchev (θεατρικός συγγραφέας, Βουλγαρία), Άννα Πέτροβα (διευθύντρια Μπαλέτου Εθνικής Λυρικής Σκηνής), Vasil Tole (συνθέτης, Αλβανία), Kiki Lesentric (συνθέτης), Geoffrey Brown (EUCLID UK) κ.ά.

[SID: 1670317]

Εκθέσεις, συνέδρια και παραστάσεις

ΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ, θεσμοί, ομάδες, εταιρείες και ανεξάρτητοι καλλιτέχνες από τις βαλκανικές χώρες συμμετέχουν με τους εξής τρόπους:

• **Εκθεσιακό μέρος:** Προβολή και προώθηση μέσω περιπτέρου στο χώρο της έκθεσης. Οι εκθέτες έχουν τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσουν οπτικοακουστικό και έντυπο προωθητικό υλικό, προκειμένου τα περίπερά τους να αποτελέσουν το σημείο αναφοράς και επικοινωνίας των σχημάτων με τους ενδιαφερόμενους «αγοραστές».

• **Συνέδριο και συζητήσεις:** α) Συμμετοχή και παρακολούθηση διεθνούς συνεδρίου, με κεντρική θεματική τη διερεύνηση των τρόπων διεύθυνσης των δημιουργών και καλλιτεχνών στη διεθνή αγορά, μέσω της αξιοποίησης ευρωπαϊκών προγραμμάτων χρηματοδότησης πολιτισμού και μέσω της ένταξης και συμμετοχής σε διεθνή πολιτιστικά προγράμματα.

β) Στρογγυλά τραπέζια προβληματισμού, για τη δημιουργία, τις ανταλλαγές, την κινητικότητα των καλλιτεχνών, την προβολή τους στις διεθνείς αγορές.

• **Παραστάσεις:** Παρουσίαση του έργου των καλλιτεχνών υπό τη μορφή παραστάσεων 30λεπτης διάρκειας, σε διεθνές κοινό από το χώρο των επαγγελματιών (παραγωγών, διευθυντών φεστιβάλ κλπ.) στον τομέα των παραστατικών τεχνών, αλλά και ερευνητές και φοιτητές. Το υπουργείο Πολιτισμού και ο ΟΠΕΠ προσφέρουν δωρεάν σε όλους τους συμμετέχοντες τα εκθεσιακά τους περίπερα, καλύπτουν το κόστος των τεχνικών απαιτήσεων των παραστάσεων και δίνουν δωρεάν πρόσβαση στο σύνολο των καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων και των παράλληλων εκδηλώσεων που λαμβάνουν χώρα κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης.



**Η σύγχρονη βαλκανική καλλιτεχνική δημιουργία
συναντά τη διεθνή αγορά**