

οπτική γωνία

CITY θεατρικών
28

θέατρα θεάματα

Γράφει ο **Αλέξανδρος Παπαδόπουλος**
 alexander.papadopoulos@gmail.com

Η Παγνεία

«Τα γούστα του κυρίου Σλόαν»
 του Joe Orton στο θέατρο Βίλκν

Το έργο: Η νεανική σάρκα, χυμώδης και σφριγηλή, μαγντίζει δύο κουρασμένα από τον χρόνο σώματα, τα οποία διεκδικούν λυσσαλέα το μερίδιό τους στο ατόφιο της νιότης. Δύο τυφλωμένα από τη παγνεία αδελφισιά, η Κάθι και ο Έντι μάχονται παντοιοτρόπως για την κατάκτηση της ηδονικής λείας, φτάνοντας στο σημείο να συγκαλύψουν το φόνο του πατρός τους προκειμένου να κερδίσουν το κορμί του νεαρού Σλόαν στις «καθωσπρέπει» κήλινες τους. Ο φονιάς Σλόαν θα ξεπουλήσει εαυτόν χάριν του προσωπικού του συμφέροντος, αποδεχόμενος το νωσπρό παίγνιο μιας σαθρής κοινωνίας. «Μια κωμωδία κθών σε τρεις πράξεις» από το ζωηρό παιδί της αγγλικής σκηνής Τζο Όρτον (1933-1967) που σόκαρε με τη βιαιότητα των έργων του σε αντιδιαστολή με τον ευυπόληπτο και επίσημο διάλογο.

Η παράσταση: Στην προσεγμένη μετάφραση του Π. Μάτεσι ο Αθ. Λιακόπουλος διάβασε απολύτως ρεαλιστικά το κείμενο, εμμένοντας κυρίως στις περιήλικες σχέσεις των ηρώων. Ανάγνωση με συμπυκνωμένες στιγμές που εναντιώνονταν στην κατά τ' άλλα πεζή σκηνοθεσία. Μια αισθητική απαραιτωμένων στερεοτύπων που ουδεμία σχέση φέρουν με τη φύσει τοιμηρή συγγραφική διάνοια του πρόωρα χαμένου Όρτον. Κατανώ την αγωνία της σκηνοθεσίας να αιχμαλωτίσει το δίσημα του θεατρικού λόγου και να καταγράψει την πολιτικότητα του με οι χειρισμοί ήταν άκαιροι, παραπέμποντας απευθείας στα μεγάλης διάρκειας έργα του Άρθουρ Μίλλερ. Η από κοινού σκηνογραφία των Αθ. Λιακόπουλου - Αθ. Κομπόγιωργα βοήθησε τα μάλα προς τούτη την κατεύθυνση με τη νατουραλιστική εμμονή της στη φθορά του οικογενειακού οικοδομήματος. Υποκριτικά, ξεχώρισε την Β. Κουτσοποδιάτη (Κάθι) για την εντυπωσιακή βύθισή της στην διαταραγμένη ψυχολογία μιας αφημένης γυναίκας στο περιθώριο της οικογενειακής αδιαφορίας που εξ ανάγκης προσποιείται δεσμούς και συμπόνια μέχρι το πέρας της β' σκηνής. Ενάργεια, ολική μεταμφίεση, επίμονη ταύτιση με το ρόλο. Αντιθέτως, ο Β. Μπαξεβάνης (Σλόαν) σκηνικά ολότελα άπειρος, χάθηκε στην επιδερμικότητα του ρόλου, προτείνοντας μονοδιάστατα την ποθητή του ηλεωρά με μια ανεκδιήγητη εκφορά λόγου που στην ταχυλογία της έφτανε στο πλήεν δυσάρεστο επίπεδο, εκείνο της μη κατανόησης

θέατρα

Δημοτικό θέατρο Καλαμαριάς «Μελίνα Μερκούρη»

(Αργυρουπόλεως & Μεταμορφώσεως 7-9, τηλ. 2310-458591/2)
 «Ο Ματωμένος Γάμος» του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα από το Εργαστήρι Θεατρικής Δημιουργίας του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Καλαμαριάς, **Τρίτη έως Σάββατο 21.15, Κυριακή 20.00**, εισιτήρια 10 & 8€. Τελευταίες παραστάσεις

Μικρό θέατρο

(Αντ. Καμάρα 3, έναντι ΧΑΝΘ, τηλ. 2310 232799)

Το Κορμί το έργο του Λουί Αλφάρο, σε μτφρ. Αθηνάς Παραπονιαίρη, σκην. Έβης Δημητροπούλου, με τους Στ. Ανδρονίκου, Ελ. Σταυρίδου και Ηλ. Γωνιάδου. **Παρασκευή & Σάββατο 21.00, Κυριακή 20.00**. Τελευταίες παραστάσεις

Μονή Λαζαριστών - Μικρό θέατρο

(Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη, τηλ. 2310 652020, 288000)
 «Η Φαλακρή Τραγουδίστρια» του Ευγένιου Ιονέσκο σε σκηνοθεσία Δημήτρη Κομνηνού από τη θεατρική ομάδα 90ο C. **Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο 21.00 και Κυριακή 20.15. Την Τετάρτη (ηαϊκή) 19.30 και το Σάββατο 18.30**. Εισιτήριο 20 και 15€ φοιτητικό & ηαϊκή. Τελευταίες παραστάσεις

Studio Vis Matrix

(Αγ. Στρατιώτη 20, έναντι Αγ. Δημητρίου, τηλ. 2310 228161)
 «Curriculum», η νέα παραγωγή της εταιρίας θεάτρου Persona Non - Grata σε σκηνοθεσία της Αναστασίας Κουμίδου, **Σάββατο 21.00 & 23.00, Κυριακή 21.00 και Δευτέρα 21.00**, εισιτήρια 12€, 9€(φοιτ)

θέατρο για παιδιά και νέους

Δημοτικό θέατρο Σταυρούπολης

(Λαγκαδά 221, τηλ. 2310 650301)

«Eñiza» η θεατρική παράσταση της Ξένιας Καλογεροπούλου από το Εφηβικό Θεατρικό Τμήμα της Δημοτικής Κοινωνικοπολιτιστικής Επιχείρησης Σταυρούπολης «ΙΡΙΣ» στο Κέντρο Πολιτισμού «ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ», **Σάββατο και Κυριακή 20.00**

Μουσείο Αθλητισμού

(3ος Σεπτεμβρίου & Αγίου Δημητρίου, τηλ. 2310 968635)

«Ακτίς ονείρου 2006», οι θεατρικοί Μαθητικοί Αγώνες διοργανώνονται από τα Πρότυπα Εκπαιδευτήρια της πόλης και πραγματοποιούνται με τη συμμετοχή δημόσιων και ιδιωτικών σχολείων πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και θεατρικών παιδικών ομάδων.

«Όρνιθες» του Αριστοφάνη από το 100ο Δημοτικό σχολείο Θεσσαλονίκης, **Παρασκευή 20.00**

«Οδύσσεια, το παραμύθι των παραμυθιών», από το Σύλλογο Συνδρόμοι DOWN, **Σάββατο 18.00**

«Το Γαλάζιο Πουλί» του Μωρίς Μαίτερλινκ και «Το Σκεπάρνι» της Αφρούλης Μπέρσου από τον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου Ελευθερίου Κορδελιού, **Σάββατο 21.00**

«Η χαμένη Ατλαντίδα» του Γ. Σοφοκλέους από το Θεατρικό



θέατρα

θεάματα

εργαστήρι του Δήμου Δερύνειας Κύπρου, **Κυριακή 19.15**
 «Ο μικρός Πρίγκιπας» του Αντουάν ντε Σαιντ Εξπερύ από τα
 Πρότυπα Εκπαιδευτήρια Θεσσαλονίκης, **Κυριακή 20.00**

Η τελετή απονομής των βραβείων θα πραγματοποιηθεί στο
 Μουσείο την **Κυριακή 21.00**. Η προαιρετική εισφορά των θεα-
 τών (ενδεικτική τιμή 3€) θα δοθεί στο Σύλλογο Γονέων και
 Κηδεμόνων Παιδιών με Χρόνιες Ρευματοπάθειες.

Εκδηλώσεις - θεάματα

Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

(Γ. Βαφοπούλου 3, τηλ. 2310 538440, 2310 538491)

Μουσικοκινητικά - θεατρικά και εικαστικά δράματα θα παρου-
 σιάσει το Εργαστήρι Τέχνης και Δημιουργίας «Ανεμόσκαλα»
 στην αίθουσα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων, **Σάββατο 19.30**

Μια βραδιά με τον συνθέτη Νίκο Ασπρινίδη και παρουσίαση
 έργων του από την χορωδία Ασπρινίδειου Ωδείου στην αίθουσα
 θεάτρου, **Δευτέρα 21.00**

«Ο κόσμος των χρωμάτων» ομιλία, από τον Αντώνη Μπου-
 σμπούκη στην αίθουσα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων, **Τετάρτη**
20.30

Δημοτική Βιβλιοθήκη Άνω Πόλης

(Κρίσπου 7, τηλ. 2310 219329)

Συναυλία με το συγκρότημα Μουσικής Δωματίου «Amadeus»,
 αφιερωμένη στα 250 χρόνια από τα γέννηση του Μότσαρτ, από
 το συμβούλιο του Γ' Δημοτικού Διαμερίσματος, στον αύλειο
 χώρο της Βιβλιοθήκης, **Κυριακή 21.00**

Θέατρο Κήπου

(Πάρκο ΧΑΝΘ, τηλ. 2310 256775)

«Ο κήπος με τις 11 γάτες» του Luciano Morati, η παράσταση
 είναι αποτέλεσμα συνεργασίας μαθητών και δασκάλων που
 συμμετείχαν στα προγράμματα Αγωγής Υγείας του κέντρου
 «Σείριος». **Τετάρτη 20.00**

Ιανός

(Αριστοτέλους 7, τηλ. 2310 277004)

«Κυκλοφοριακή αγωγή» εκδήλωση βασισμένη στο βιβλίο
 του Δημήτρη Νικολαΐδη «Κορναρίσματα» των εκδόσεων
 ΜΟΡΦΗ, σε συνεργασία με το Α' Περιφερειακό Διαμέρισμα Θεσ-
 σαλονίκης και τη «Σύγχρονη Μοντεσσοριανή Εκπαίδευση-Μ.
 Βιθιρίδη», **Σάββατο 12.00**

Ινστιτούτο Γκαίτε

(Βασ. Όθλας 66, τηλ. 2310 889611)

«Φεύγοντας - Επιστρέφοντας», παρουσίαση του βιβλίου του
 χαλκογράφου Φώτη Τσαπράζη στην γκαλερί του Ινστιτούτου
 Γκαίτε, **Τετάρτη 20.30**

Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης

(Μέγαρο Μπιήλη, πλ. Ιπποδρομίου, τηλ. 2310 264668)

«Η κοινωνία της Θεσσαλονίκης στη δεκαετία του 1960 και η
 Δημοκρατική Μεταρρύθμιση» συζήτηση -έκθεση αρχεια-
 κών τεκμηρίων από το Σωματείο Φίλων των ΑΣΚΙ (Αρχαία Σύγ-

χρονος Κοινωνικής Ιστορίας), η έκθεση θα διαρκέσει έως την
Δευτέρα, που θα γίνει και η συζήτηση, **19.30**

Παρουσίαση του βιβλίου του Γ. Παναγιωτάκου, **Τετάρτη 19.30**

«Τι νέα απ' την Αλβανία, πατέρα», παρουσίαση του βιβλίου του
 Dr Luan, **Σάββατο 20.00**

Κέντρο Μουσικής

(Κουντουριώτου 17, τηλ. 2310 538440, 538491)

Ρεσιτάλ πιάνου από τον Πόγκα Αθανάσιο, **Παρασκευή 20.30**,
 είσοδος ελεύθερη

Μακεδονία Παλλιάς

(Μεγ. Αλεξάνδρου 2, τηλ. 2310 897197)

«Επιτυχημένες πωλήσεις και Δημόσιες Σχέσεις του σήμερα
 και του αύριο» το πρώτο συνέδριο οικονομίας και διοίκησης
 από τον τομέα Οικονομίας και Διοίκησης του Ι.Ι.Ε.Κ.ΔΕΛΤΑ στην
 αίθουσα «Αλέξανδρος II», **Τρίτη 17.30**, τιμή εισόδου 10€

Μονή Λαζαριστών

(Κολοκοτρώνη 25-27, Σταυρούπολη, τηλ 2310 589.200)

«3η Βαβυλωνία των Γεώσεων». Ο Ηλίας Μαμαλάκης θα μαγει-
 ρήσει μαζί με chef και ζαχαροπλάστες ξενοδοχείων 5αστέρων
 της πόλης και της Χαλκιδικής, **Τετάρτη 21.00**, τιμή εισιτηρίου:
 15€

Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

(25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ. 2310 895800, 236990)

«Συμφωνία των Άλλων», έργο 64» του R. Strauss θα εκτελε-
 στεί για πρώτη φορά από την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης,
 υπό τη διεύθυνση του Κάρλοου Τρικολίδη, με ταυτόχρονη
 φωτογραφική προβολή. **Παρασκευή 21.00**, εισιτήριο 20, 12
 ,9€, 9 και 6€ (ομαδ), 18,24,40€(οικ)

«Το Μεγάλο Μπαλέτο των Κοζάκων» ή αλλιώς το κρατικό
 Χοροθέατρο «Κοζάκοι της Ρωσίας» με 45 συντελεστές (μπαλέ-
 το, ορχήστρα, χορωδία). **Τετάρτη και Πέμπτη 21.00**, εισιτήρια
 30-60€ (καν), 20€ (φοιτ)

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

(στο Αμφιθέατρο Τελετών του ΠΑ.ΜΑΚ.)

Ρεσιτάλ πιάνου από τον Ιωάννη Καραγιάννη, **Δευτέρα 20.30**

Συναυλία φοιτητών ειδίκευσης φλάουτου και κλαρινέτου, **Τρίτη**
20.30

Πρώην Στρατόπεδο Μακεδονομάχου Κόδρα

(Κομνηνών 60, τηλ. 2310 481006, 481711)

«ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΑΡΑΘΙΝΟΥΠΟΛΗ - 2006» - Η Μεγάλη Γιορτή των
 παιδιών στην Καθαμαριά. **Παρασκευή-Κυριακή, 18.00-22.00**
 «Ζω και μεγαλώνω στον πληνήτη Γη» ο κεντρικός τίτλος-
 αφιέρωμα των εργαστηρίων θεατρικού παιχνιδιού, ανακύκλω-
 σης, κόμικς, κατασκευών, θεατρικού μακιγιάζ, κεραμικής.

«Αποκαταρτιστήρια συναυλία» από τον Νότη Μαυρουδή με
 παιδικά τραγούδια του, **Κυριακή 21.00**