

Πρόγραμμα Εκδηλώσεων  
Ιανουάριος - Ιούλιος 2005



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

**ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA - T.S.S.O.

January - July 2005



**ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA**

**ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΛΙΟΣ 2005**

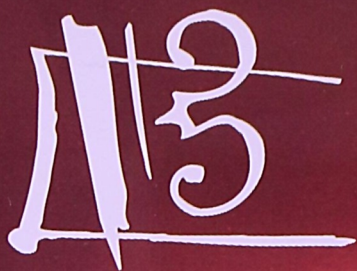
Διευθυντής Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης  
Μύρων Μιχαηλίδης

Ειδικό Ταμείο Οργάνωσης Συναυλιών (Ε.Τ.Ο.Σ.)

**Πρόεδρος**  
Κωνσταντίνος Γιακουμής

**Αντιπρόεδρος**  
Κωνσταντίνος Χατζηκωνσταντίνου

**Μέλη**  
Κωνσταντίνος Ζέρβας  
Μαρία Τούρτα  
Ιφιγένεια Παραστατίδου



Αγαπητοί φίλες και φίλοι,

Γνωρίζετε ότι μέσα στην αγκαλιά της πόλης μας βρίσκεται ένας μεγάλος θησαυρός;

Αν όχι, τότε δώστε λίγες στιγμές από τον χρόνο σας και κάνετε χρήση αυτού του μικρού οδηγού εύρεσης θησαυρού, που κρατάτε στα χέρια σας!

Ο θησαυρός αυτός λέγεται Κ.Ο.Θ. (Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης), και από φέτος ανοίγει και αυτός την αγκαλιά του σε εσάς, πραγματοποιώντας ένα εντελώς καινούριο άνοιγμα ποιοτικής προσφοράς.

Θα δείτε ότι η ποιοτική μουσική δεν είναι "μουσειακό έκθεμα". Τα αριστουργήματα της συμφωνικής μουσικής μπορούν να γίνουν μια καλή συντροφιά σας, ένα ζωντανό ποίημα, ένα πολύχρωμο όνειρο, ένα ταξίδι...

Και το ταξίδι αυτό γίνεται μαγικό: με συναυλίες για όλη την οικογένεια, με βραδιές όπου για πρώτη φορά κρατική ελληνική ορχήστρα συνοδεύει ζωντανά ταινίες του βωβού κινηματογράφου (προσφορά στους ερωτευμένους για τις 14 Φεβρουαρίου), με βραδιές - πρόσκληση σε χορωδιακό τραγούδι, με βραδιές όπου η μουσική της ορχήστρας μας θα ενώνεται με τη λογοτεχνία, με βραδιές υπαίθριων συμφωνικών γιορτών. Ακόμη και με συναυλίες, όπου νέοι μουσικοί θα συνεργαστούν με μουσικούς της ορχήστρας μας ή με βραδιές εκπλήξεων (Πρωταπριλιά).

Επιδιώκουμε πλέον η καθεμία συναυλία μας να αποτελεί μία ολοκληρωμένη και συνεπή ενότητα με βάση είτε τη θεματολογία είτε την ορχηστρική διάταξη - γραφή είτε κάποιο άλλο πρωτότυπο και ελκυστικό κριτήριο!

Μερικά ακόμη από τα δείγματα των δραστηριοτήτων μας:

Στον κύκλο "Μεγάλοι Σολίστ" σας παρουσιάζουμε διάσημους καλλιτέχνες σε μοναδικές ερμηνείες έργων του κλασικού και ρομαντικού ρεπερτορίου.

Στον κύκλο "Η Κ.Ο.Θ. παρουσιάζει τους μουσικούς της" σας προσφέρουμε δείγματα από το υψηλού επιπέδου έμπυχο δυναμικό, που διαθέτει η ορχήστρα μας. Μουσικοί που τους γνωρίζετε πίσω από τα αναλόγια του πόντιουμ συμπράττουν ως σολίστ με την δική τους ορχήστρα!

Η Κ.Ο.Θ. συμμετέχει τον Μάιο σε πανηγυρική συναυλία στις "Ελληνικές Γιορτές" στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, κλείνοντας την αυλαία του Φεστιβάλ με έργα Ελλήνων συνθετών και εγκαινιάζοντας την ετήσια τακτική της παρουσία και στην Αθήνα.

Συμμετέχει στο Φεστιβάλ Αθηνών στο Ηρώδειο, καθώς και σε άλλα καλοκαιρινά Φεστιβάλ πόλεων όλης της Ελλάδας από το βορρά μέχρι το νότο. Εξορμά στην επαρχία, επαναλαμβάνοντας συναυλίες της και εκτός Θεσσαλονίκης, διευρύνοντας συνεργασίες με μικρότερες πόλεις.

Δίνοντας ιδιαίτερη βαρύτητα στην προβολή Ελλήνων δημιουργών και καλλιτεχνών, ξεκινά από εφέτος μια σοβαρή προσπάθεια για δισκογραφική παραγωγή με εταιρείες παγκόσμιας απήχησης. Επιτέλους, σύντομα η ορχήστρα μας θα υπερηφανεύεται για τους δύο πρώτους επίσημους δίσκους της, προτού αρχίσει και την παρουσία της από το 2006 σε διάφορες πόλεις στο εξωτερικό.

Από το τέλος Οκτωβρίου 2004 κυκλοφορεί στο διαδίκτυο η νέα ιστοσελίδα μας ([www.tssso.gr](http://www.tssso.gr)), από όπου μπορείτε να ενημερώνεστε για τα νέα και τις δραστηριότητες της ορχήστρας μας!

Και όμως: ένας τέτοιος θησαυρός με τόσα "πολύτιμα πετράδια" χωρίς στέγη!

Επιτέλους, μετά από σχεδόν μισό αιώνα ιστορίας και προσφοράς σε μία πόλη με τόσες άρτιες πολιτιστικές υποδομές, η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης όχι απλώς ελπίζει, όχι απλώς προσπαθεί. Κάτι πολύ περισσότερο: αξιώνει και διεκδικεί τη λύση του στεγαστικού της προβλήματος. Αξιώνει να προσφέρουν οι μουσικοί της σε συνθήκες αντάξιες ενός οργανισμού, ο οποίος αρχίζει να γίνεται πολιορκητικός κριός της τέχνης εντός και εκτός Ελλάδας. Για χάρη του σημαντικότερου εξαγωγίμου προϊόντος της: του πολιτισμού.

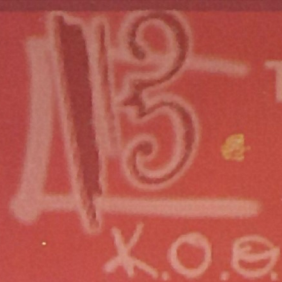
Μοιραστείτε λοιπόν τον "θησαυρό" σας με όλους τους φίλους σας, μικρούς και μεγάλους και...ελάτε μαζί μας !

*Μύρων Μιχαηλίδης*

*Διευθυντής Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης*



**ΑΒ**



# THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA



Η ορχήστρα

Ο ιδρυτής

Καλλιτεχνικό πρόγραμμα

Καλλιτεχνικός διευθυντής

Μουσικοί

Διοικητικό Συμβούλιο Ε.Τ.Ο.Σ.

Διοικητικό προσωπικό

Εισιτήρια

Εγγραφή Συνδρομών

Επικοινωνία

Θεσμικό πλαίσιο

English site

## ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης (Κ.Ο.Θ.) ιδρύθηκε από τον τίτλο «Συμφωνική Ορχήστρα Βορείου τμήματος του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης» αριθμωμένη με την πράξη 12998/1957, με την πρόθεση να δώσει την καλύτερη μουσική εκτέλεση στην πόλη. Πολλοί και σημαντικοί Έλληνες καλλιτέχνες «αγκυράρι» της ορχήστρας, πρώτος ο Σάββας Μιχαηλίδης και στη συνέχεια ο Άλκης Μπαλάς, ο Κάρλος Τοκολίδης, ο Κάρλος Πατσολίδης, ο Λεωνίδας Καβάκος και ο Μίχης Μιχαηλίδης. Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης αριθμεί εκατό περίπου μουσικούς και καλλιτεχνικό προσωπικό.

Από την αρχή της καλλιτεχνικής της διαδρομής, η Κ.Ο.Θ. έχει ένα πλούσιο ρεπερτοάριο, από το μπαρόκ μέχρι τις αρχές του 20ου αιώνα, με στόχο πάντα την ανάδειξη του μουσικού έργου από τα όρια του κλασικού. Πρωταρχικός στόχος της είναι η μουσική παρακαταθήκη και η προώθηση νέων ταλέντων πανελληνίως και παγκόσμιως πρώτες εκτελέσεις που προαγα-

γάζονται. Διάσημοι Έλληνες και ξένοι αρχιμουσικοί, καθώς και σολίστ Khatchaturian, Oδ. Δημοσιτάδης, M. Rostropovich, N. Gulevsky, V. Ashkenazy, P. Badura-Skoda, L. Kogan, A. Καβάκος, M. Τριόμο, V. Tretjakov, V. Svirakov και άλλοι έχουν συμπε-

ρίσει στην Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης πραγματοποιώντας με επιτυχία συναυλίες και συναρμολογήσεις. Επίσης εμφανίζεται στα θέατρα συμπαράγει στα σημαντικότερα φεστιβάλ τόσο της Ελλάδας όσο και του εξωτερικού. Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης είναι μέλος της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Συμφωνικών Ορχηστρών (Ε.Ο.Σ.Ο.) και της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Συμφωνικών Ορχηστρών (Ε.Ο.Σ.Ο.).

[www.tssso.gr](http://www.tssso.gr)

Σχεδιασμός ιστοσελίδας:



## ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης (Κ.Ο.Θ.) ιδρύθηκε το 1959 από το Σόλωνα Μιχαηλίδη, με τον τίτλο "Συμφωνική Ορχήστρα Βορείου Ελλάδος". Αρχικά αποτέλεσε τμήμα του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, αριθμώντας πενήντα μόλις μέλη. Το 1969, χάρη στις προσπάθειες του ιδρυτή της, κρατικοποιήθηκε και πήρε τη σημερινή της ονομασία. Πολλοί και σημαντικοί Έλληνες καλλιτέχνες ανέλαβαν τη διευθυντική "σκυτάλη" της: πρώτος ο Σόλων Μιχαηλίδης και στη συνέχεια ο Γεώργιος Θυμής, ο Άλκης Μπαλτάς, ο Κάρολος Τρικολίδης, ο Κοσμάς Γαλιλαίας, ο Κωνσταντίνος Πατσαλίδης, ο Λεωνίδας Καβάκος και ο Μίκης Μιχαηλίδης. Σήμερα, η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης αριθμεί εκατό περίπου μουσικούς και διευθυντής της είναι ο Μύρων Μιχαηλίδης.

Από την αρχή της καλλιτεχνικής της διαδρομής η Κ.Ο.Θ. συμπεριέλαβε στο πρόγραμμά της ένα πλούσιο ρεπερτόριο, από το μπαρόκ μέχρι τις πρωτοποριακές συνθέσεις του 20ου αιώνα, με στόχο πάντα την ανάδειξη του μουσικού πολιτισμού συνολικά και πέρα από τα όρια του κλασικού. Πρωταρχικός στόχος της είναι η προβολή της ελληνικής μουσικής παρακαταθήκης και η προώθηση νέων ταλέντων. Πολλές ήταν, επίσης, οι πανελλήνιες και παγκόσμιες πρώτες εκτελέσεις που πραγματοποίησε.

Διάσημοι Έλληνες και ξένοι αρχιμουσικοί, καθώς και σολίστες διεθνούς ακτινοβολίας (L. Pavarotti, A. Khachaturian, Y. Horenstein, E. Kurtz, Y. Simonon, Οδ. Δημητριάδης, M. Rostropovich, N. Gutman, M. Maisky, Δ. Σγούρος, V. Ashkenazy, P. Badura-Skoda, N. Magalov, L. Kogan, R. Ricci, Λ. Καβάκος, V. Tretjakov, V. Spivakov, C. Katsaris, L. Berman, P. Fournier, B.L. Gelber, W. Nelson, C. Mandeal, K. Paskalis, M. Τιρίμο, Θ. Κερκέζος και άλλοι) έχουν συμπράξει με την ΚΟΘ.

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης πραγματοποιεί τις συναυλίες της στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Ετησίως εμφανίζεται στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και συμπράττει στα σημαντικότερα φεστιβάλ τόσο της Ελλάδας (Φεστιβάλ Αθηνών-Ηρώδειο, Δημήτρια, Φεστιβάλ Φιλίππων) όσο και του εξωτερικού (Διεθνές Φεστιβάλ "Κύπρια" - Κύπρος, International Festival "Zino Francescatti" - Μασσαλία, Φεστιβάλ Eclectic, Βαλένθια κ.ά.).

Από τα τέλη Οκτωβρίου 2004 κυκλοφορεί στο διαδίκτυο η ιστοσελίδα της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης ([www.tsso.gr](http://www.tsso.gr)).



# 2005

## Κ.Ο.Θ.

### ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ: ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΛΙΟΣ 2005

**ΚΥΡΙΑΚΗ**  
2 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Α.Π.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**B. Britten:** "Οδηγός ορχήστρας για νέους",  
έργο 34

**M. Rozsa:** "Το βιβλίο της ζούγκλας", για  
αφηγητή και ορχήστρα

Συναυλία-προσφορά για την οικογένεια.  
Περιλαμβάνει έναν οδηγό-ξεναγό στα όργανα της  
ορχήστρας και το παραμύθι "Μόγλης" του  
Κίπλινγκ

**Christof Escher**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Σπύρος Παπαδόπουλος**  
(αφηγητής)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
14 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**C. Debussy:** "Νυχτερινά"

**J. Ibert:** Κοντσέρτο για φλάουτο και  
ορχήστρα

**D. Milhaud:** Γαλλική σουίτα

**M. Ravel:** Ισπανική ραψωδία

Συναυλία στον κύκλο:  
"Η Κ.Ο.Θ. παρουσιάζει τους μουσικούς της"  
Ένα ενδιαφέρον πρόγραμμα με έργα  
Γάλλων συνθετών

**Adrian Sunshine**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Νικολός Δημόπουλος**  
(φλάουτο)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
21 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**S. Rachmaninoff:** Κοντσέρτο για πιάνο και  
ορχήστρα αρ. 2 σε ντο ελάσσονο  
έργο 18

**A. Borodin:** Συμφωνία αρ. 2 σε σι ελάσσονο

Ρώσικη Βραδιά με το διάσημο κοντσέρτο για  
πιάνο του Ραχμάνινοφ και την γνωστότερη  
συμφωνία του Ρώσου συνθέτη της "ομάδας των  
πέντε" με τη σύμπραξη του καταξιωμένου  
Έλληνα Σολίστ

**Emil Tabakov**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Δημήτρης Σγούρος**  
(πιάνο)



# 2005

**ΠΕΜΠΤΗ**  
27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Α.Π.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

Μια βραδιά λογοτεχνίας και μουσικής με τον τίτλο "Μούσα Παιδευτική" σε συνεργασία με τη λέσχη "Ηδύπολις"

με έργα των:  
**F.v. Suppe, W.A. Mozart, G. Rossini, S. Rachmaninoff, L.v. Beethoven, J. Brahms, G. Verdi, P. Mascagni, A. Dvorak, A. Catalani, G. Puccini, J. Sibelius, A. Piazzolla:**

Γνωστοί λογοτέχνες και ηθοποιοί διαβάζουν πεζογραφία και ποίηση, ενώ η Κ.Ο.Θ. αποδίδει συνειρμικές εικόνες, ερμηνεύοντας διάσημα έργα - αποσπάσματα του συμφωνικού ρεπερτορίου

**Μύρων Μιχαηλίδης**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Αντωνία Καλογήρου**  
(σοπράνο)  
**Θεόφιλος Σωτηριάδης**  
(σαξόφωνο)  
**Θοδωρής Τζοβανάκης**  
(πιάνο)

Έκτακτη συμμετοχή:  
**Γιώργος Δεμερτζής**  
(βιολί)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Α.Π.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**B. Καλαφάτης:** "Εισαγωγή-Φαντασία", έργο 8 (Α' πανελλήνια εκτέλεση)  
**S. Prokofiev:** Κοντσέρτο για βιολί και ορχήστρα αρ. 1 σε Ρε μείζονα, έργο 19  
**C. Nielsen:** Συμφωνία αρ. 5, έργο 50

Συναυλία στον κύκλο:  
"Η Κ.Ο.Θ. παρουσιάζει τους μουσικούς της". Πέρα από το γνωστό κοντσέρτο του Προκόφιεφ, παρουσιάζεται ένα έργο του αξιόλογου έλληνα συνθέτη Βασίλη Καλαφάτη που τώρα μόλις "ανακαλύπτεται"! Ο Βασίλης Καλαφάτης, που έζησε στην Αγία Πετρούπολη, υπήρξε μαθητής του Κόρσακοφ και δάσκαλος του Στραβίνσκυ

**Βύρων Φιδετζής**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Ανδρέας Παπανικολάου**  
(βιολί)

# 2005

**ΔΕΥΤΕΡΑ**  
14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΡΑΔΙΟ ΣΙΤΥ

ώρα έναρξης:  
21:00

**Gottfried Huppertz:**

"METROPOLIS"  
του Fritz Lang

▶ Η μεγάλη προσφορά της Κ.Ο.Θ. για την ημέρα του Αγίου Βαλεντίνου!  
Για πρώτη φορά, Κρατική Ορχήστρα θα συνοδεύσει ζωντανά φιλμ του βωβού κινηματογράφου

Christof Escher  
(διευθυντής ορχήστρας)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
18 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**J. Haydn:** Συμφωνία αρ. 88 σε Σολ μείζονα  
**A. Μπαλτάς:** "Μόμο"

▶ Η συμφωνική εκδοχή σε μορφή σουίτας της γνωστής Όπερας του Άλκη Μπαλτά. Κάποιοι "γκρίζοι κύριοι" (όπως οι μικροφιλοδοξίες και το κηνύγι του χρήματος) μας κλέβουν τον χρόνο μας, μέχρι τη στιγμή που εμφανίζεται η Μόμο...

Άλκης Μπαλτάς  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Ιουλίτα Ηλιοπούλου  
(αφηγήτρια)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
25 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**P.I. Tchaikovsky:** Σουίτα από τη "Λίμνη των κύκνων", έργο 20  
**O. Messiaen:** "Το ξύπνημα των πουλιών", για πιάνο και ορχήστρα

**O. Respighi:** "Τα πουλιά"  
**I. Stravinsky:** "Το πουλί της φωτιάς", Σουίτα (1911)

▶ Πρόγραμμα με ενιαία θεματολογική ενότητα (τα πουλιά) αξιολογών έργων, με το οποίο πρωτοεμφανίζεται ο βραβευμένος σε διεθνή διαγωνισμό Μεσιάν Θεσσαλονικιός Πρόδρομος Συμεωνίδης, υπό την διεύθυνση της επίσης Θεσσαλονικιάς Αρχιμουσικού Λίζας Ξανθοπούλου

Λίζα Ξανθοπούλου  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Πρόδρομος Συμεωνίδης  
(πιάνο)

# 2005

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
4 ΜΑΡΤΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**G. Rossini:** Εισαγωγή από την Όπερα  
"Μια Ιταλίδα στο Αλγέρι",


**J. Massenet:** "Méditation" από την Όπερα "Thais"

**G. Puccini:** Ιντερμέτζο από την Όπερα  
"Manon Lescaut"

Άριες για βαρύτονο από Όπερες των:  
**Mozart, Rossini, Gounod, Giordano**

**J. Sibelius:** Συμφωνία αρ. 1 σε μι ελάσσονα,  
έργο 39

Μια βραδιά με ιστορική αναδρομή στην όπερα μπούφα, στο γαλλικό ρομαντισμό και στον ιταλικό βερισμό, που τελειώνει με μία συμφωνία - ύμνο εμπνευσμένη από τη σχολή Τσαϊκόφσκυ

 **Ηλίας Βουδούρης**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Γιάννης Γιαννίσης**  
(βαρύτονος)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
11 ΜΑΡΤΙΟΥ


Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**A. Dvorak:** Κοντσέρτο για βιολοντσέλο και  
ορχήστρα σε σι ελάσσονα,  
έργο 104

**L.v. Beethoven:** Συμφωνία αρ. 8 σε Φα μείζονα,  
έργο 93

Το γνωστότερο κοντσέρτο του μεγάλου βοημού συνθέτη και η προτελευταία συμφωνία του Μπετόβεν, δείγμα της συμπυκνωτικής ικανότητας και δύναμης της γραφής του συνθέτη

 **Κάρολος Τρικολίδης**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Ντιμίτρι Γκουντίμωβ**  
(βιολοντσέλο)

# 2005

**ΠΕΜΠΤΗ**  
17 ΜΑΡΤΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
18 ΜΑΡΤΙΟΥ

**L.v. Beethoven:** Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα  
αρ. 4 σε Σολ μείζονα, έργο 58

**P.I. Tchaikovsky:** Συμφωνία αρ. 5 σε μι ελάσσονα,  
έργο 64

▶ **Η Κ.Ο.Θ. συμπράττει με τον διάσημο ελληνικής  
καταγωγής πιανίστα, προσφέροντας ένα  
πρόγραμμα με πασίγνωστα κλασικά και ρομαντικά  
έργα** ◀

|| **Μύρων Μιχαηλίδης**  
(διευθυντής ορχήστρας)  
**Martino Tirimo**  
(πιάνο)

Επανάληψη της συναυλίας  
σε άλλη πόλη

**ΠΕΜΠΤΗ**  
24 ΜΑΡΤΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
25 ΜΑΡΤΙΟΥ

**ΕΠΕΤΕΙΑΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ**

(διευθυντής ορχήστρας, σολίστ και το πρόγραμμα  
θα ανακοινωθούν προσεχώς)

Επανάληψη της συναυλίας  
σε άλλη πόλη

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ  
"ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΒΕΛΛΙΔΗΣ"

ώρα έναρξης:  
21:00

**ΠΡΩΤΑΠΡΙΛΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ**

▶ **Δεν θα το πιστέψετε! Ένα απρόβλεπτο  
πρόγραμμα γεμάτο εκπλήξεις και  
πρωταπριλιάτικα ψέματα!** ◀

|| (διευθυντής ορχήστρας)  
Μήπως τον ξέρετε;  
(Σολίστ)  
Ποιοι άραγε;

# 2005

**ΠΕΜΠΤΗ**  
7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Α.Π.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**J. Brahms:** "Ακαδημαϊκή εισαγωγή", έργο 80  
**L.v. Beethoven:** Κοντσέρτο για βιολί, βιολοντσέλο,  
πιάνο και ορχήστρα  
σε Ντο μείζονα, έργο 56

**J. Brahms:** Συμφωνία αρ. 3 σε Φα μείζονα,  
έργο 90

Συναυλία στον κύκλο:  
"Η Κ.Ο.Θ. παρουσιάζει τους μουσικούς της".  
Συμπράττει ο Θεσσαλονικιός αναγνωρισμένος  
πιανίστας Γιώργος Λαζαρίδης, υπό τη Διεύθυνση  
του Λουκά Καρυτινού

Λουκάς Καρυτινός  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Αντώνης Σουσάμογλου  
(βιολί)  
Βασίλης Σαΐτης  
(βιολοντσέλο)  
Γιώργος-Εμμανουήλ Λαζαρίδης  
(πιάνο)

**ΠΕΜΠΤΗ**  
21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**C. Debussy:** Πρελούδιο στο απόγευμα ενός  
φαύνου

**E. Lalo:** "Ισπανική συμφωνία" για βιολί και  
ορχήστρα", έργο 21

**M. Ravel:** Χαρούμενο ξημέρωμα  
(Alborada del gracioso)

**M. Ravel :** Δάφνης και Χλόη: Σουίτα αρ. 2

Μια βραδιά με πασίγνωστα αριστουργήματα  
Γάλλων συνθετών, με τη σύμπραξη του διάσημου  
βιολιστή

Μύρων Μιχαηλίδης  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Shlomo Mintz  
(βιολί)

# 2005

**ΤΕΤΑΡΤΗ**  
27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

M.M.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**J. Brahms:** Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα αρ. 1 σε ρε ελάσσονα, έργο 15

**M. Αδάμης:** Έργο παραγγελία για τη Μεγάλη Εβδομάδα

**N. Rimsky-Korsakov:** "Το μεγάλο Ρωσικό Πάσχα"

Στο πνεύμα της Μεγάλης Εβδομάδας ένα από τα κορυφαία κοντσέρτα για πιάνο του ρομαντισμού, με τη σύμπραξη του διάσημου πιανίστα.

Επίσης:

Πρόσκληση για από κοινού συμμετοχή σε μεγάλο αριθμό χορωδιών της Θεσσαλονίκης

**Μύρων Μιχαηλίδης**  
(διευθυντής ορχήστρας)

**Paul Badura-Skoda**

(πιάνο)

Χορωδίες της Θεσσαλονίκης

**ΣΑΒΒΑΤΟ**  
7 ΜΑΪΟΥ

M.M.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**A. Μπαλτά:** Μουσική για νέους  
**W.A. Mozart:** Συμφωνία αρ. 25, σε σολ ελάσσονα, K. 183

**I. Stravinsky:** Σουίτα αρ. 2

Επιπλέον 2 έργα με πρωτοεμφανιζόμενους νέους σολίστ

Σε μία εντελώς πρωτότυπη και καινούρια για τα ελληνικά δεδομένα ιδέα, η Κ.Ο.Θ. προσφέρει μία συναυλία απαρτιζόμενη κατά ένα μέρος από δικούς της μουσικούς και κατά άλλο μέρος από μικρούς νέους μουσικούς ορχήστρας. Μια βραδιά με παιδιά για όλη την οικογένεια!

**Βλαδίμηρος Συμεωνίδης**

(διευθυντής ορχήστρας)

2 Νέοι Σολίστ

**ΣΑΒΒΑΤΟ**  
14 ΜΑΪΟΥ

M.M.A.

ώρα έναρξης:  
20:30

**ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ**

Πρόγραμμα με έργα ελλήνων συνθετών

Η Κ.Ο.Θ. συμμετέχει με πρόγραμμα έργων ελλήνων συνθετών κλείνοντας την αυλαία των "Ελληνικών Μουσικών Γιορτών" με πανηγυρική συναυλία στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

**Μύρων Μιχαηλίδης**  
(διευθυντής ορχήστρας)

# 2005

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

20 ΜΑΪΟΥ

M.M.Θ.

ώρα έναρξης:

21:00

**J.S. Bach:** Σουίτα αρ. 1 σε Ντο μείζονα,  
έργο 1066

**R. Strauss:** Συμφωνία των Άλπεων, έργο 64

Ένα κοντράστ εποχών και συναισθημάτων.  
Από το μικρό ορχηστρικό σύνολο του μπαρόκ  
στην τεράστια συμφωνική ορχήστρα του  
υστερορομαντισμού

Κάρολος Τρικολίδης  
(διευθυντής ορχήστρας)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

27 ΜΑΪΟΥ

M.M.Θ.

ώρα έναρξης:

21:00

**R. Hahn:** "Ουγγρική Σουίτα" για πιάνο, βιολί,  
ορχήστρα εγχόρδων και κρουστά

**J. Haydn:** Διπλό κοντσέρτο για βιολί και  
πιάνο

**L.v. Beethoven:** Συμφωνία αρ. 4  
σε Σι ύφεση μείζονα, έργο 60

Ένα ενδιαφέρον πρόγραμμα με έργα για βιολί,  
πιάνο και ορχήστρα και μια κλασική συμφωνία

Κάρολος Τρικολίδης  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Olivier Charlier  
(βιολί)  
Δόμνα Ευνουχίδου  
(πιάνο)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

3 ΙΟΥΝΙΟΥ

M.M.Θ.

ώρα έναρξης:

21:00

## ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**C. Ives:** Το "Κεντρικό Πάρκο" στο σκοτάδι

**G. Gershwin:** Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα  
σε Φα μείζονα

**A. Copland:** Συμφωνία αρ. 2  
(σε Α' Εκτέλεση από την Κ.Ο.Θ.)

**A. Copland:** "Rodeo": Τέσσερα χορευτικά  
επεισόδια

Ένα "καθαρόαιμο" αμερικάνικο πρόγραμμα, με το  
πασίγνωστο κοντσέρτο για πιάνο του Gershwin  
και άλλα εντυπωσιακά έργα στους ρυθμούς της  
jazz μουσικής

Alun Francis  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Γιάννης Βακαρέλης  
(πιάνο)

# 2005

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**  
10 ΙΟΥΝΙΟΥ

Μ.Μ.Θ.

ώρα έναρξης:  
21:00

**N. Σκαλκώτας:** "Πομπή στον Αχέρωντα"  
(Α΄ Παγκόσμια Εκτέλεση)  
**N. Σκαλκώτας:** Διπλό κοντσέρτο για βιολί  
(Α΄ Εκτέλεση στη Θεσσαλονίκη)

**F. Mendelssohn:** Συμφωνία αρ. 3  
σε λα ελάσσονα, έργο 56

Δύο πρώτες παρουσιάσεις της Κ.Ο.Θ. για τον Νίκο Σκαλκώτα. Ακολουθεί η σκωτική συμφωνία του Μέντελσον, ένα αριστούργημα του πρώιμου ρομαντισμού του 19ου αιώνα

Βασίλης Χριστόπουλος  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Σίμος Παπάνας  
(βιολί)  
Γιώργος Δεμερτζής  
(βιολί)

13-17 ΙΟΥΝΙΟΥ

**ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ  
ΕΚΤΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Η Κ.Ο.Θ. εγκαινιάζει μια σοβαρή δισκογραφική πορεία, ηχογραφώντας με διεθνούς κύρους δισκογραφικές εταιρείες

**ΤΡΙΤΗ**  
21 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΜΟΝΗΣ  
ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ

ώρα έναρξης:  
21:00

"ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ  
ΗΜΕΡΑ  
ΜΟΥΣΙΚΗΣ"

Πρόγραμμα με έργα για σαξόφωνο και ορχήστρα με έργα Θεοδωράκη (Α΄ παγκόσμια εκτέλεση), Μικρούτσικου (Α΄ παγκόσμια εκτέλεση), Gershwin, Ravel, De Falla κ.α.

Μια καλοκαιρινή μουσική πανδαισία σε ανοιχτό χώρο, που πλημμυρίζει από πανέμορφες μελωδίες, με το ζεστό ήχο του σαξοφώνου του διεθνούς φήμης έλληνα σολίστα

Μύρων Μιχαηλίδης  
(διευθυντής ορχήστρας)  
Θεόδωρος Κερκέζος  
(σαξόφωνο)



# 2005

**23 ΙΟΥΝΙΟΥ-  
2 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ  
ΕΚΤΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Η Κ.Ο.Θ. εγκαινιάζει μια σοβαρή  
δισκογραφική πορεία, ηχογραφώντας με  
διεθνούς κύρους δισκογραφικές εταιρείες

**4-17 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΣΕ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΤΗΣ  
ΕΛΛΑΔΑΣ, (ΑΘΗΝΑΣ, ΚΡΗΤΗΣ κλπ)**

Η Κ.Ο.Θ. εμφανίζεται σε καλοκαιρινά  
φεστιβάλ σε διάφορες πόλεις ολόκληρης  
της Ελλάδας

**Μ.Μ.Θ.**

Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

**Α.Π.Θ.**

Αίθουσα Τελετών Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

**Μ.Μ.Α.**

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

## Τιμές εισιτηρίων Κ.Ο.Θ.

Πλατεία Α'	20 €
Πλατεία Β' - Θεωρεία	12 €
Εξώστης	9 €

Μειωμένο* - Ομαδικό	
Πλατεία - Θεωρεία	9 €
Εξώστης	6 €

\*εκπαιδευτικοί, φοιτητές, μαθητές, σπουδαστές ωδείων

Οικογενειακό	
Πλατεία Α'	40 €
Πλατεία Β' - Θεωρεία	24 €
Εξώστης	18 €

## Τιμές Συνδρομών [-25%]

**Α]** 6 συναυλίες + 1 συναυλία προσφορά 27/01  
[14/01, 21/01, 4/02, 14/02, 18/02, 25/02]

Πλατεία Α'	90 €
Πλατεία Β' - Θεωρεία	55 €
Εξώστης	40 €
Φοιτητική συνδρομή - Ειδική τιμή	
Όλες οι ζώνες (εκτός πλατείας Α')	30 €

**Β]** 6 συναυλίες + 1 συναυλία προσφορά 24/03  
[4/03, 11/03, 17/03, 1/04, 7/04, 21/04]

Πλατεία Α'	90 €
Πλατεία Β' - Θεωρεία	55 €
Εξώστης	40 €
Φοιτητική συνδρομή - Ειδική τιμή	
Όλες οι ζώνες (εκτός πλατείας Α')	30 €

**Γ]** 6 συναυλίες + 1 συναυλία προσφορά 21/06  
[27/04, 7/05, 20/05, 27/05, 3/06, 10/06]

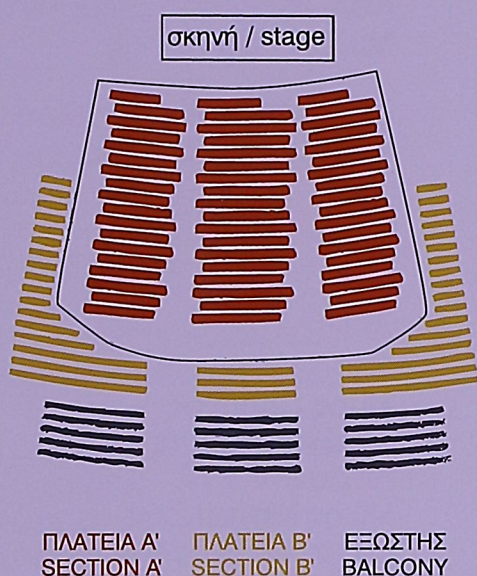
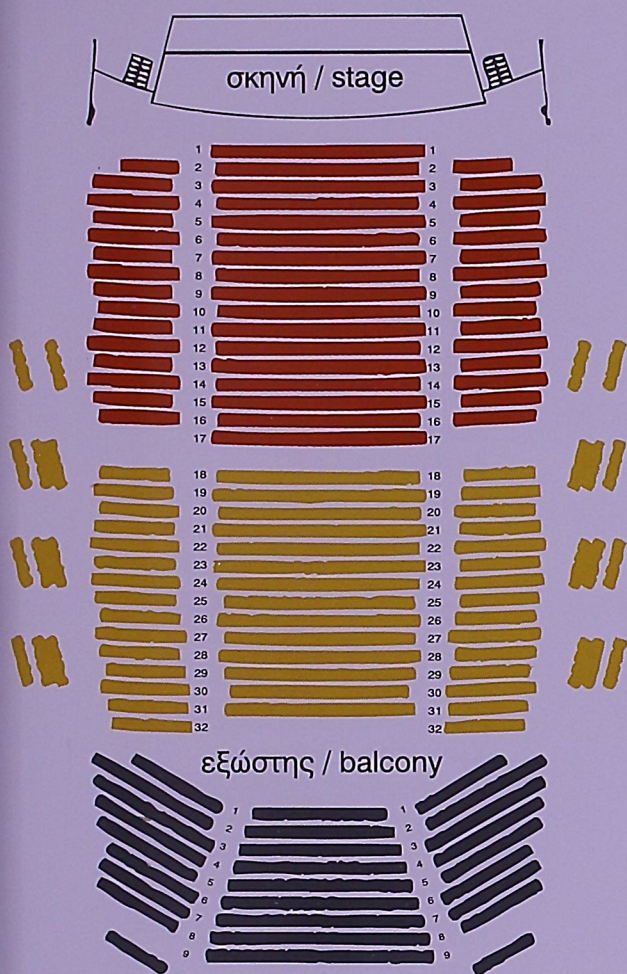
Πλατεία Α'	90 €
Πλατεία Β' - Θεωρεία	55 €
Εξώστης	40 €
Φοιτητική συνδρομή - Ειδική τιμή	
Όλες οι ζώνες (εκτός πλατείας Α')	30 €

**Δ]** 18 συναυλίες + 3 συναυλίες προσφορά  
27/01, 24/03, 21/06  
[14/01, 21/01, 4/02, 14/02, 18/02, 25/02, 4/03,  
11/03, 17/03, 1/04, 7/04, 21/04, 27/04, 7/05,  
20/05, 27/05, 3/06, 10/06]

Πλατεία Α'	270 €
Πλατεία Β' - Θεωρεία	165 €
Εξώστης	120 €
Φοιτητική συνδρομή - Ειδική τιμή	
Όλες οι ζώνες (εκτός πλατείας Α')	90 €

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
THESSALONIKI CONCERT HALL

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ Α.Π.Θ.  
ARISTOTLE UNIVERSITY HALL



ΠΛΑΤΕΙΑ Α' SECTION A' ΠΛΑΤΕΙΑ Β' - ΘΕΩΡΕΙΑ SECTION B' - BOXES ΕΞΩΣΤΗΣ BALCONY

Πληροφορίες για συνδρομές στο τηλ.: 2310 589164  
Εισητήρια και συνδρομές προπωλούνται στο Ταμείο της Κ.Ο.Θ.  
(Μέγαρο Εταιρίας Μακεδονικών Σπουδών),  
Δευτέρα και Τετάρτη 10:00 - 16:00,  
Τρίτη και Πέμπτη 10:00 - 13:00 και 17:00 - 20:00  
Παρασκευή 10:00 - 13:00

Την ημέρα της εκάστοτε συναυλίας στο Μ.Μ.Θ. / Α.Π.Θ. / Ράδιο Σίτυ / Βελλίδειο  
από 19:00 - 21:00

**Τηλέφωνο ταμείου: 2310 236990**  
**Ιστοσελίδα : www.tssso.gr**

### Ομαδικό εισιτήριο

Ειδική τιμή εισιτηρίου (ομαδικό) ισχύει για γκρουπ άνω των 20 ατόμων  
κατόπιν συνεννόησης με το ταμείο της Κ.Ο.Θ.

Η Κ.Ο.Θ. διατηρεί το δικαίωμα - αν χρειαστεί - να τροποποιήσει το πρόγραμμα  
Η είσοδος μετά την έναρξη της συναυλίας επιτρέπεται μόνο στο διάλειμμα  
Η είσοδος στη συναυλία επιτρέπεται σε παιδιά 6 ετών και πάνω

**Απαγορεύεται αυστηρά η βιντεοσκόπηση, η φωτογράφιση και η  
μαγνητοφώνηση κατά τη διάρκεια της συναυλίας**

## ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΗΣ Κ.Ο.Θ.

Καλλιτεχνικός Διευθυντής  
Μύρων Μιχαηλίδης

Μόνιμος Αρχιμουσικός  
Κάρολος Τρικολίδης

**A' Βιολιά**  
**Εξάρχοντες**  
Σίμος Παπάνας  
Αντώνης Σουσάμογλου  
**Κορυφαίοι A'**  
Μίκης Μιχαηλίδης  
Γεώργιος Πετρόπουλος  
**Tutti**  
Μαρία Δρούγου  
Μαρία Σουέρεφ  
Κρυστάλλης Αρχοντής  
Γεώργιος Κανδυλίδης  
Εύη Δελφινόπουλου  
Ευάγγελος Παπαδημήτρης  
Μαρία Σπανού  
Ανδρέας Παπανικολάου  
Γκρέτα Παππά  
Ευτυχία Ταλακούδη  
Χριστίνα Λαζαρίδου  
Ευστράτιος Κακάμπουρας  
Γεώργιος Γαρυφαλλάς  
Έκτορας Λάππας

**B' Βιολιά**  
**Κορυφαίοι A'**  
Ανθούλα Τζίμα  
Ντάρια Κάτσιου  
**Κορυφαίοι B'**  
Νικόλαος Αρχοντής  
Αλκέτας Τζιαφέρης  
**Tutti**  
Μίμης Τοππσίδης  
Δέσποινα Παπαστεργίου  
Isabelle Both  
Θανάσης Θεοδωρίδης  
Ευαγγελία Κουζώφ  
Μαρία Εκλεκτού  
Πόπη Μυλαράκη  
Ελευθέριος Αδαμόπουλος  
Ίγκορ Σελαμαζίδης  
Μικέλ Μιχαηλίδης  
Γεώργιος Κουγιουμτζόγλου

**Βιόλες**  
**Κορυφαίοι A'**  
Νεοκλής Νικολαΐδης  
Χαρά Σειρά  
**Κορυφαίοι B'**  
Αλεξάνδρα Βόλτση  
Αντώνης Πορίχης  
**Tutti**  
Βιολέτα Θεοδωρίδου  
Ειρήνη Παραλικά  
Φελίτσια Ποπίκα  
Κατερίνα Μητροπούλου  
Χρήστος Βλάχος  
Δημήτριος Δελφινόπουλος  
Ρόζα Τερζιάν

**Βιολοντσέλα**  
**Κορυφαίοι A'**  
Βασίλης Σαΐτης  
**Κορυφαίοι B'**  
Ρένος Μπαλτάς  
Απόστολος Χανδράκης  
**Tutti**  
Φλέρυ Κοντογιαννάκη  
Γεώργιος Μανώλας  
Βίκτωρ Δάβαρης  
Δημήτρης Πολυζωίδης  
Ιωάννης Στέφος  
Χρήστος Γρίμπας

**Κοντραμπάσα**  
**Κορυφαίοι A'**  
Γεώργιος Γράλιστας  
Χαράλαμπος Χειμαριός  
**Κορυφαίος B'**  
Ιωάννης Χατζής  
Ηρακλής Σουμελίδης  
**Tutti**  
Αναστάσιος Μαυρουδής  
Ελένη Μπουλασίκη  
Ειρήνη Παντελίδου  
Λεωνίδας Κυρίδης  
Γιώργος Πολυχρονιάδης  
Μιχάλης Σαπουντζής

## Φλάουτα

### Κορυφαίοι Α'

Πέτρος Σουσάμογλου  
Νικολός Δημόπουλος

### Κορυφαίοι Β'

Γεώργιος Κανάτσος  
Γιάννης Ανισέγκος

### Tutti

Νίκος Κουκής

## Όμποε

### Κορυφαίοι Α'

Δημήτριος Καλπαξίδης  
Δημήτρης Κίτσος

### Κορυφαίοι Β'

Νικόλαος Καλπαξίδης  
Ιωάννης Ραζάκωφ

### Tutti

Θωμάς Μητριζάκης

## Κλαρινέτα

### Κορυφαίοι Α'

Κοσμάς Παπαδόπουλος  
Χρήστος Γραονίδης

### Κορυφαίοι Β'

Πόλλα Σμιθ-Διαμαντή  
Αλέξανδρος Σταυρίδης

### Tutti

Βασίλειος Καρατζίβας

## Φαγκότα

### Κορυφαίοι Α'

Βασίλης Ζαρόγκας  
Γιώργος Πολίτης

### Κορυφαίοι Β'

Κωνσταντίνος Βαβάλας  
Μαρία Πουλιούδη

### Tutti

Μαλίνα Ηλιοπούλου

## Κόρνα

### Κορυφαίοι Α'

Μανώλης Ιορδανίδης  
Τραϊανός Ελευθεριάδης

### Κορυφαίοι Β'

Βασίλειος Βραδέλης  
Παντελής Φειζό

### Tutti

Δημήτρης Δεσποτόπουλος

## Τρομπέτες

### Κορυφαίοι Α'

Σπύρος Παπαδόπουλος  
Γρηγόριος Νέτσκας

### Tutti

Ιωάννης Σισμανίδης  
Δημήτριος Κουρατζίνος

## Τρομπόνια

### Κορυφαίοι Α'

Φιλήμων Στεφανίδης

### Κορυφαίοι Β'

Φώτιος Δράκος

### Tutti

Ευάγγελος Μπαλτάς

## Τούμπα

### Κορυφαίοι Β'

Γεώργιος Τηνιακούδης

## Τύμπανα

### Κορυφαίοι Α'

Δημήτριος Βίττης

## Κρουστά

### Κορυφαίος Β'

Κωνσταντίνος Χανής

### Tutti

Ελευθέριος Αγγουριδάκης

## Άρπα

### Κορυφαίοι Α'

Κατερίνα Γίμα

Οι μόνιμοι μουσικοί  
της Κ.Ο.Θ. αναφέρονται  
με σειρά αρχαιότητας

### Έφορος Κ.Ο.Θ.:

Ελένη Μπουλασίκη

### Αναπληρωτής Εφόρου Κ.Ο.Θ.:

Ιωάννης Στέφος

### Φροντιστές:

Βασίλης Ξαγαράς

Πέτρος Γιάντσης

### Βοηθός φροντιστών:

Γιώργος Νιμπής

## **Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

### **ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ**

**Μύρων Μιχαηλίδης**  
email: director@tssso.gr

### **ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ**

**Φίλιππος Χατζησίμου**  
Τηλ.: 2310 589160  
email: philh@tssso.gr

### **ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜ. ΣΧΕΣΕΩΝ**

**Πηνελόπη Σερδάρη**  
Τηλ.: 2310 589158  
email: artistic-dep@tssso.gr

### **ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

**Βαγγέλης Γιασημακόπουλος**  
Τηλ.: 2310 589165  
**Μαρία Νιμπή**  
Τηλ.: 2310 589163  
**Νίκος Κυριακού**  
Τηλ.: 2310 589164  
email: info@tssso.gr

### **ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Βαγγέλης Γιασημακόπουλος**  
Τηλ.: 2310 589165  
email: press@tssso.gr

### **ΠΡΟΒΟΛΗ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ**

**Πηνελόπη Σερδάρη**  
Τηλ.: 2310 589158  
email: artistic-dep@tssso.gr  
**Νίκος Κυριακού**  
Τηλ.: 2310 589164  
email: info@tssso.gr

### **ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ**

**Στεφανία Γιάντση**  
Τηλ.: 2310 589157  
**Μανώλης Αδάμος**  
Τηλ.: 2310 589159  
email: economics@tssso.gr



### **ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ**

**Λίνα Μυλωνάκη**  
Τηλ.: 2310 589156  
email: lina@tssso.gr

### **ΤΑΜΙΑΣ**

**Έλενα Παράσχου**  
Τηλ.: 2310 236990

Ενημέρωση και Ψυχαγωγία με την  
πιο ισχυρή ομάδα!

 ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ 

ΕΠΙΛΟΓΕΣ

● Πανσέληνος

Πανόραμα  
αγγελιών

netizen

SOCIAL  
enlines

trailer

ταξίδια

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΣΠΟΡ

EXTRA<sup>103</sup> sport

betnews.gr

TOP IMAGE ADV

Μας διαβάζετε. Μας ακούτε. ...Σας ζούμε!



ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ

# ΕΡΓΑ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΛΙΟΣ 2005

<b>Μ. ΑΔΑΜΗΣ</b>	Έργο παραγγελία για τη Μεγάλη Εβδομάδα	27 Απριλίου 2005
<b>Μ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ</b>	Έργο για σαξόφωνο και ορχήστρα (Α' παγκόσμια εκτέλεση)	21 Ιουνίου 2005
<b>Β. ΚΑΛΑΦΑΤΗΣ</b>	"Εισαγωγή - Φαντασία", έργο 8 (Α' πανελλήνια εκτέλεση)	4 Φεβρουαρίου 2005
<b>Θ. ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ</b>	Έργο για σαξόφωνο και ορχήστρα (Α' παγκόσμια εκτέλεση)	21 Ιουνίου 2005
<b>Α. ΜΠΑΛΤΑΣ</b>	"Μόμο"	18 Φεβρουαρίου 2005
	Μουσική για νέους	7 Μαΐου 2005
<b>Ν. ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ</b>	"Πομπή στον Αχέρωντα" (Α' Παγκόσμια Εκτέλεση)	10 Ιουνίου 2005
	Διπλό κοντσέρτο για βιολί (Α' Εκτέλεση στη Θεσσαλονίκη)	10 Ιουνίου 2005
<b>ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ</b>	"Ελληνικές μουσικές γιορτές", πρόγραμμα με έργα Ελλήνων συνθετών	14 Μαΐου 2005
<b>ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΕΚΠΛΗΞΗ</b>	ΠΡΩΤΑΠΡΙΛΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ	1 Απριλίου 2005



J.S. BACH

Σουίτα αρ. 1 σε Ντο μείζονα,  
έργο 1066

20 Μαΐου 2005

Ρομάντσα για βιολί και  
ορχήστρα αρ. 1  
σε Σολ μείζονα, έργο 40

27 Ιανουαρίου 2005

Συμφωνία αρ. 8  
σε Φα μείζονα, έργο 93

11 Μαρτίου 2005

L. V. BEETHOVEN

Κοντσέρτο για πιάνο και  
ορχήστρα αρ. 4  
σε Σολ μείζονα, έργο 58

17 Μαρτίου 2005

Κοντσέρτο για βιολί,  
βιολοντσέλο, πιάνο και  
ορχήστρα σε Ντο μείζονα,  
έργο 56

7 Απριλίου 2005

Συμφωνία αρ. 4  
σε Σι ύφεση μείζονα,  
έργο 60

27 Μαΐου 2005

A. BORODIN

Συμφωνία αρ. 2  
σε σι ελάσσονα

21 Ιανουαρίου 2005

Ουγγρικός χορός αρ. 4  
σε φα δίεση ελάσσονα

27 Ιανουαρίου 2005

J. BRAHMS

"Ακαδημαϊκή εισαγωγή",  
έργο 80

7 Απριλίου 2005

Συμφωνία αρ. 3  
σε Φα μείζονα, έργο 90

7 Απριλίου 2005

Κοντσέρτο για πιάνο και  
ορχήστρα αρ. 1  
σε ρε ελάσσονα, έργο 15

27 Απριλίου 2005

B. BRITTEN

"Οδηγός Ορχήστρας για  
νέους", έργο 34

2 Ιανουαρίου 2005

A. CATALANI

Άρια από την Όπερα "La Wally"

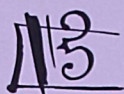
27 Ιανουαρίου 2005

A. COPLAND	Συμφωνία αρ. 2 (σε Α' Εκτέλεση από την Κ.Ο.Θ.)	3 Ιουνίου 2005
	"Rodeo" : Τέσσερα χορευτικά επεισόδια	3 Ιουνίου 2005
C. DEBUSSY	"Νυχτερινά"	14 Ιανουαρίου 2005
	Πρελούδιο στο απόγευμα ενός φαύνου	21 Απριλίου 2005
A. DVORAK	Σλαβικός Χορός αρ. 2 σε μι ελάσσονα, έργο 72	27 Ιανουαρίου 2005
	Κοντσέρτο για βιολοντσέλο και ορχήστρα αρ. 1 σε Λα μείζονα, έργο 104	11 Μαρτίου 2005
G. GERSHWIN	Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα σε Φα μείζονα	3 Ιουνίου 2005
U. GIORDANO	Άριες για βαρύτονο από την Όπερα "Faust"	4 Μαρτίου 2005
C. GOUNOD	Άριες για βαρύτονο από την Όπερα "Andrea Chenier"	4 Μαρτίου 2005
R. HAHN	"Ουγγρική Σουίτα" για πιάνο, βιολί, ορχήστρα εγχόρδων και κρουστά	27 Μαΐου 2005
J. HAYDN	Συμφωνία αρ. 88 σε Σολ μείζονα	18 Φεβρουαρίου 2005
	Διπλό κοντσέρτο για βιολί και πιάνο	27 Μαΐου 2005
G. HUPPERTZ	" METROPOLIS" του Fritz Lang	14 Φεβρουαρίου 2005
J. IBERT	Κοντσέρτο για φλάουτο και ορχήστρα	14 Ιανουαρίου 2005

C. IVES	Το "Κεντρικό Πάρκο" στο σκοτάδι	3 Ιουνίου 2005
E. LALO	"Ισπανική συμφωνία" για βιολί και ορχήστρα, έργο 21	21 Απριλίου 2005
P. MASCAGNI	Ιντερμέτζο από την Όπερα "Cavalleria rusticana"	27 Ιανουαρίου 2005
J. MASSENET	"Méditation" από την Όπερα "Thais"	4 Μαρτίου 2005
F. MENDELSSOHN	Συμφωνία αρ. 3 σε λα ελάσσονα, έργο 56	10 Ιουνίου 2005
O. MESSIAEN	"Το ξύπνημα των πουλιών", για πιάνο και ορχήστρα	25 Φεβρουαρίου 2005
D. MILHAUD	Γαλλική σουίτα	14 Ιανουαρίου 2005
	Αντάντε σε Φα μείζονα από το κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα αρ. 21, Κ. 467	27 Ιανουαρίου 2005
W.A. MOZART	Άρια για βαρύτονο από την Όπερα "Don Giovanni"	4 Μαρτίου 2005
	Συμφωνία αρ. 25 σε σολ ελάσσονα, Κ.183	7 Μαΐου 2005
C. NIELSEN	Συμφωνία αρ. 5, έργο 50	4 Φεβρουαρίου 2005
A. PIAZZOLLA	"Λιμπερτάνγκο"	27 Ιανουαρίου 2005
S. PROKOFIEV	Κοντσέρτο για βιολί και ορχήστρα αρ. 1 σε Ρε μείζονα, έργο 19	4 Φεβρουαρίου 2005

G. PUCCINI	Interμέτζο "Το πανδαιμόνιο" από την Όπερα " Le Villi"	27 Ιανουαρίου 2005
	Interμέτζο από την Όπερα "Manon Lescaut"	4 Μαρτίου 2005
S. RACHMANINOFF	Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα αρ. 2 σε ντο ελάσσονα, έργο 18	21 Ιανουαρίου 2005
	"Vocalise" αρ. 14, έργο 34	27 Ιανουαρίου 2005
M. RAVEL	Ισπανική ραψωδία	14 Ιανουαρίου 2005
	Χαρούμενο ξημέρωμα (Alborada del gracioso)	21 Απριλίου 2005
	"Δάφνις και Χλόη", Σουίτα αρ. 2	21 Απριλίου 2005
O. RESPIGHI	" Τα πουλιά"	25 Φεβρουαρίου 2005
N. RIMSKY - KORSAKOV	"Το μεγάλο Ρωσικό Πάσχα"	27 Απριλίου 2005
G. ROSSINI	Η "Καταιγίδα" από την Όπερα "Η Σταχτοπούτα"	27 Ιανουαρίου 2005
	Εισαγωγή από την Όπερα "Μία Ιταλίδα στο Αλγέρι"	4 Μαρτίου 2005
	Άρια για βαρύτονο από την Όπερα "Η Σταχτοπούτα"	4 Μαρτίου 2005
M. ROZSA	"Το βιβλίο της ζούγκλας", για αφηγητή και ορχήστρα	2 Ιανουαρίου 2005
J. SIBELIUS	"Βαλς Μελαγχολικό"	27 Ιανουαρίου 2005
	Συμφωνία αρ. 1 σε μι ελάσσονα, έργο 39	4 Μαρτίου 2005

R. STRAUSS	Συμφωνία των Άλπεων, έργο 64	20 Μαΐου 2005
I. STRAVINSKY	"Το πουλί της φωτιάς", Σουίτα (1911)	25 Φεβρουαρίου 2005
	Σουίτα αρ. 2	7 Μαΐου 2005
F.V. SUPPE	Εισαγωγή στην Οπερέτα "Ποιητής και χωρικός"	27 Ιανουαρίου 2005
P. I. TCHAIKOVSKY	Σουίτα από τη " Λίμνη των κύκνων", έργο 20	25 Φεβρουαρίου 2005
	Συμφωνία αρ. 5 σε μι ελάσσονα, έργο 64	17 Μαρτίου 2005
G. VERDI	Εισαγωγή στην Όπερα "Η δύναμη του πεπρωμένου"	27 Ιανουαρίου 2005



## **THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA (T.S.S.O.)**

The Thessaloniki State Symphony Orchestra (T.S.S.O.) was founded in 1959 as part of the Thessaloniki State Conservatory.

Originally named "Symphony Orchestra of Northern Greece", the orchestra had only fifty members. Thanks to Solon Michaelides, its founder and director, it became a state orchestra in 1969 and took its current name.

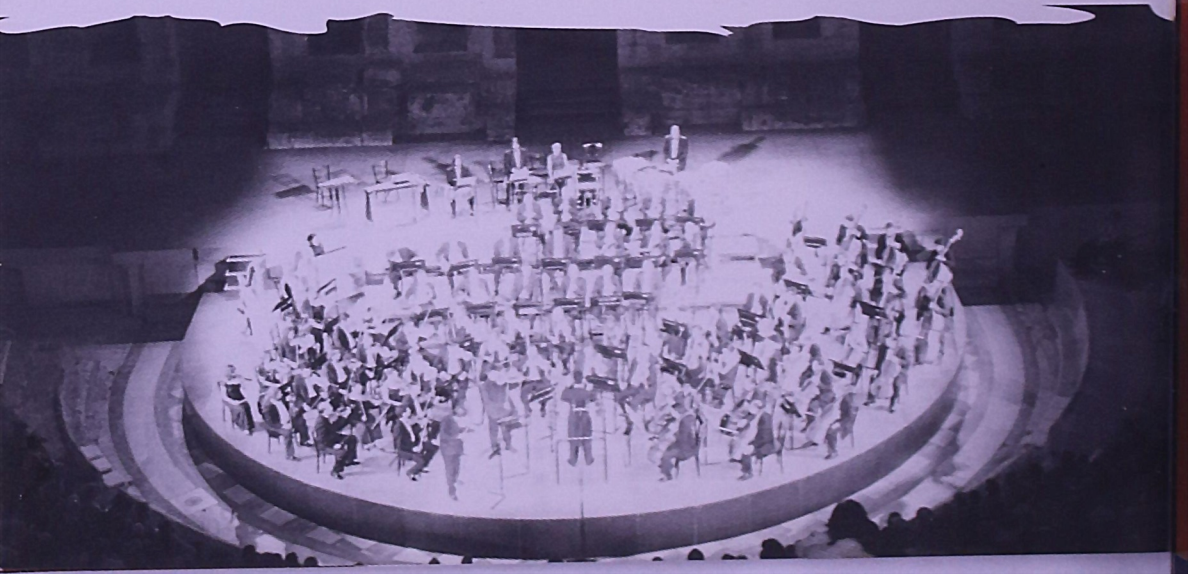
Solon Michaelides was succeeded by important Greek musicians such as Georgios Thymis, Alkis Baltas, Karolos Trikolidis (deputy), Kosmas Galileas, Konstantinos Patsalides (deputy), Leonidas Kavakos and Mikis Michaelides (deputy). Today, the T.S.S.O. numbers approximately one hundred musicians. Myron Michailidis is currently the orchestra's Artistic Director and General Manager.

Aiming to showcase musical culture from baroque to the avant-garde compositions of the 20th century, the orchestra's extensive repertoire is not restricted to classical music. For many years, T.S.S.O. organizes competitions for young artists, and rewards the winners with their concert debut. The Thessaloniki State Symphony Orchestra also performs Greek and world premieres of new works. By commissioning works to local composers, contributes to the Greek presence in contemporary music.

The Thessaloniki State Symphony Orchestra has collaborated with musicians of international repute such as L. Pavarotti, A. Khachaturian, Y. Horenstein, E. Kurtz, Y. Simonov, O. Dimitriadis, M. Rostropovich, N. Gutman, M. Maisky, D. Sgouros, V. Ashkenazy, P. Badura-Skoda, N. Magalov, L. Kogan, R. Ricci, L. Kavakos, V. Tretjakov, V. Spivakov, C. Katsaris, L. Berman, P. Fournier, B.L. Gelber, W. Nelson, C. Mandeal, K. Paskalis, M. Tirimo, Th. Kerkezos, etc.

The T.S.S.O. appears every year in important Greek festivals such as the "Demetria", "Athens" and "Philippi" festivals and performs regularly at the Athens "Megaron" Concert Hall. The T.S.S.O. has also performed abroad (International Festival "Zino Francescatti" in Marseille-France, Eclectic Festival in Valencia-Spain, "Cypria" Festival in Cyprus, etc.

From October 2004, T.S.S.O. has a web-site: [www.tssso.gr](http://www.tssso.gr)



# 2005

## ARTISTIC PROGRAMME T.S.S.O. JANUARY - JULY 2005

**SUNDAY**  
2 JANUARY

Aristotle  
University Hall

starting time:  
21:00

**B. Britten:** Young Person's Guide to the Orchestra, op. 34  
**M. Rozsa:** The Jungle Book, for narrator and orchestra

▶ **A family concert. Features a guide to the orchestra instruments and the "Tale of Mowgli" by Rudyard Kipling** ◀

|| **Christof Escher**  
(conductor)  
**Spyros Papadopoulos**  
(narrator)

**FRIDAY**  
14 JANUARY

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**C. Debussy:** Nocturnes  
**J. Ibert:** Concerto for flute and orchestra  
**D. Milhaud:** Suite Française  
**M. Ravel:** Rapsodie Espagnole

▶ **A concert in the series "T.S.S.O. presents its musicians". An interesting program with works from French composers** ◀

|| **Adrian Sunshine**  
(conductor)  
**Nikolos Dimopoulos**  
(flute)

**FRIDAY**  
21 JANUARY

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**S. Rachmaninoff:** Concerto for piano and orchestra No. 2, op. 18, in C minor  
**A. Borodin:** Symphony No. 2 in B minor

▶ **A "Russian night" featuring the popular Rachmaninoff piano concerto (with the famous Greek soloist) and the well-known symphony of the Russian composer - part of the "Russian Five"** ◀

|| **Emil Tabakov**  
(conductor)  
**Dimitris Sgouros**  
(piano)

# 2005

**THURSDAY**  
27 JANUARY

Aristotle  
University Hall

**starting time:**  
21:00

A night of literature and music, in collaboration the club "Idipolis"

In works by  
**F.v. Suppe, W.A. Mozart, G. Rossini,  
S. Rachmaninoff, L.v. Beethoven,  
J. Brahms, G. Verdi, P. Mascagni,  
A. Dvorak, A. Catalani, G. Puccini,  
J. Sibelius, A. Piazzolla:**

Well-known literary figures and actors read prose and poetry, while T.S.S.O. is present in cohesive images interpreting famous works excerpts from the symphonic repertoire

**Myron Michailidis**  
(conductor)  
**Antonia Kalogirou**  
(soprano)  
**Theofilos Sotiriadis**  
(saxophone)  
**Thodoris Tzovanakis**  
(piano)

**Guest appearance: Giorgos Demertzis**  
(violin)

**FRIDAY**  
4 FEBRUARY

Aristotle  
University Hall

**starting time:**  
21:00

**V. Kalafatis:** Overture-Fantasie, op. 8  
**S. Prokofiev:** Concerto for violin and orchestra  
No. 1, op. 19, in D major  
**C. Nielsen:** Symphony No. 5, op. 50

A concert in the series "T.S.S.O. presents its musicians". Besides the well-known Prokofiev violin concerto, a work by the remarkable G composer Vassilis Kalafatis is just being discovered! Vassilis Kalafatis who lived in S Petersburg, was a pupil of Rimsky-Korsakov and a teacher of Stravinsky

**Byron Fidetzis**  
(conductor)  
**Andreas Papanikolaou**  
(violin)

**MONDAY**  
14 FEBRUARY

Radio City

**starting time:**  
21:00

**Gottfried Huppertz:**

"METROPOLIS"  
tou Fritz Lang

A T.S.S.O. offering for the Valentine's Day. For the first time, T.S.S.O. will accompany "live" silent movie

**Christof Escher**  
(conductor)



# 2005

**FRIDAY**  
18 FEBRUARY

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**J. Haydn:** Symphony No. 88 in G major  
**A. Baltas:** "Momo"

▾ **A symphonic version in a suite-form of the opera by Alkis Baltas. A few "grey gentlemen" (like the small-time ambitions and the money-hunt) steal our time, until the moment Momo shows up...** ▽

▮ **Alkis Baltas**  
(conductor)  
**Ioulita Iliopoulou**  
(narrator)

**FRIDAY**  
25 FEBRUARY

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**P.I. Tchaikowsky:** "Swan Lake" Suite, op. 20  
**O. Messiaen:** "Reveil des Oiseaux", for piano and orchestra

**O. Respighi:** "Gli Uccelli"  
**I. Stravinsky:** "Firebird" Suite (1911)

▾ **A program - of thematic unity (birds) - of remarkable compositions in which appears the pianist from Thessaloniki Prodromos Symeonidis, prize-winner of the Messiaen International Competition, under the baton of the conductor Lisa Xanthopoulou, a Thessaloniki native as well.** ▽

▮ **Lisa Xanthopoulou**  
(conductor)  
**Prodromos Symeonidis**  
(piano)

# 2005

**FRIDAY**  
4 MARCH

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**G. Rossini:** Overture to the opera  
"Italiana in Algeri"

**J. Massenet:** Méditation from the opera "Thais"

**G. Puccini:** Intermezzo from the opera  
"Manon Lescaut"

Arias for bass-baritone from operas  
of **Mozart, Rossini, Gounod, Giordano**

**J. Sibelius :** Symphony No. 1, op. 39, in E minor

▲ **A night with a historic retrospection in opera-buffa, French romanticism and Italian verismo, ending with a symphony-hymn inspired by the "Tchaikovsky school"** ▲

|| **Ilias Voudouris**  
(conductor)

**Yannis Yannissis**  
(bass-baritone)

**FRIDAY**  
11 MARCH

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**A. Dvorak:** Concerto for cello and orchestra,  
op. 104, in B minor

**L.v. Beethoven:** Symphony No. 8, op. 93,  
in F major

▲ **The most popular concert of the Bohemian composer and the last but one Beethoven symphony, a proof of his condense composing power** ▲

|| **Karolos Trikolidis**  
(conductor)

**Dmitri Goudimov**  
(violoncello)

**THURSDAY**  
17 MARCH

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**L.v. Beethoven:** Concerto for piano and  
orchestra No. 4, op. 58,  
in G major

**P.I. Tchaikovsky:** Symphony No. 5, op. 64,  
in E minor

▲ **T.S.S.O. joins forces with the famous pianist of Greek descent, offering a program with popular classic and romantic works** ▲

|| **Myron Michailidis**  
(conductor)

**Martino Tirimo**  
(piano)

**FRIDAY**  
18 MARCH

Repetition of concert in another city

# 2005

**THURSDAY**  
24 MARCH

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

## Anniversary Concert

(Conductor, soloist and program will be announced shortly)

Repetition of concert in another city


**FRIDAY**  
1 APRIL

Convention  
Center  
"Ioannis  
Vellidis"

starting time:  
21:00

## April Fool's Day Concert

**You won't believe it! An unexpected program full of surprises and April Fool's Day lies!**

 (conductor)  
Do you know him?

(Soloists)  
Who might be?

**THURSDAY**  
7 APRIL


Aristotle  
University Hall

starting time:  
21:00

**J. Brahms:** Akademische Festouvertüre, op. 80  
**L.v. Beethoven:** Concerto for violin, violoncello,  
piano and orchestra, op. 56,  
in C major

**J. Brahms:** Symphony No. 3, op. 90,  
in F major

**A concert in the series "T.S.S.O. presents its musicians", with the well-known pianist from Thessaloniki George-Emmanuel Lazaridis and the conductor Loukas Karytinou**

 **Loukas Karytinou**  
(conductor)  
**Antonis Sousamoglou**  
(violin)  
**Vassilis Saitis**  
(violoncello)  
**George-Emmanuel Lazaridis**  
(piano)

# 2005

## THURSDAY

21 APRIL

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:

21:00

- C. Debussy:** Prelude à l'après-midi d'un faune  
**E. Lalo:** Symphonie Espagnole for violin and orchestra, op. 21  
**M. Ravel:** Alborada del Gracioso  
**M. Ravel:** Daphnis et Chloé: Suite No. 2

**A night with celebrated masterpieces of French composers, with the collaboration of the famous violinist**

**Myron Michailidis**  
(conductor)  
**Shlomo Mintz**  
(violin)

## WEDNESDAY

27 APRIL

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:

21:00

- J. Brahms:** Piano Concerto No. 1, op. 15, in D minor  
**M. Adamis:** Commissioned work for the Holy Week  
**N. Rimsky-Korsakov:** Russian Easter, op. 36

**In the spirit of the Holy Week, one of the great romantic piano concertos, with the collaboration of the famous pianist. Also, an invitation to a large number of choir groups from Thessaloniki to take part in this concert**

**Myron Michailidis**  
(conductor)  
**Paul Badura-Skoda**  
(piano)  
**Various choir groups from Thessaloniki**

## SATURDAY

7 MAY

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:

21:00

- A. Baltas:** Music for the Youth  
**W.A. Mozart:** Symphony No. 25 in G minor, K. 183  
**I. Stravinsky:** Suite No. 2

**And two other works with young soloists**

**In a completely original and new idea for Greece, T.S.S.O. is offering a concert consisted of partly with its own musicians and partly with young musicians. A night with the children for all the family!**

**Vladimiros Symeonidis**  
(conductor)  
**2 young soloists**

# 2005

## SATURDAY

14 MAY

Athens  
Megaron

starting time:  
20:30

## GREEK MUSIC CELEBRATIONS

A program with works from Greek composers

▶ **T.S.S.O. is participating with a program with works from Greek composers, ringing down the "Greek Music Celebrations" with a concert at the Athens Megaron** ▽

|| Myron Michailidis  
(conductor)

## FRIDAY

20 MAY

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**J.S. Bach:** Suite No. 1 in C major, BWV 1066

**R. Strauss:** Eine Alpensinfonie, op. 64

▶ **A contrast of periods and emotions. From the small orchestral baroque ensemble, to the huge symphonic orchestra of post-romanticism** ▽

|| Karolos Trikolidis  
(conductor)

## FRIDAY

27 MAY

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**R. Hahn:** "Hungarian Suite" for violin, piano, string orchestra and percussion

**J. Haydn:** Double Concerto for piano and violin

**L.v. Beethoven:** Symphony No. 4, op. 60, in B flat major

▶ **An interesting program with violin compositions for violin, piano and orchestra and a classic symphony. Together join forces two internationally renowned soloists** ▽

|| Karolos Trikolidis  
(conductor)  
Olivier Charlier  
(violin)  
Domna Evnouhidou  
(piano)

# 2005

**FRIDAY**

3 JUNE

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

## ALL AMERICAN PROGRAM

**C. Ives:** Central Park in the dark  
**G. Gershwin:** Concerto for piano and orchestra  
in F major

**A. Copland:** Symphony No. 2  
**A. Copland:** Rodeo: Four Dance Episodes

▲ **An all-American program with the celebrated Gershwin piano concerto and other impressive "jazz" compositions** ▲

|| **Alun Francis**  
(conductor)  
**Janis Vakarelis**  
(piano)

**FRIDAY**

10 JUNE

Thessaloniki  
Concert Hall

starting time:  
21:00

**N. Skalkottas:** Procession to Acherontas  
(World Premiere)

**N. Skalkottas:** Double violin concerto  
(Thessaloniki Premiere)

**F. Mendelssohn:** Symphony No. 3, op. 56,  
in A minor

▲ **Two Skalkottas premieres from T.S.S.O., followed by the "Scottish symphony" of Mendelssohn, a masterpiece of the early romantic era** ▲

|| **Vassilis Christopoulos**  
(conductor)  
**Simos Papanas**  
(violin)  
**Giorgos Demertzis**  
(violin)

13 - 17 JUNE

## Recordings and Concerts in Greece

**T.S.S.O. inaugurates a serious discographic course, recording for international discographic labels.**

**TUESDAY**

21 JUNE

Moni Lazariston  
Festival

starting time:  
21:00

"WORLD  
MUSIC DAY"

Program with compositions for saxophone and orchestra - **Theodorakis** (world premiere), **Mikroutsikos** (world premiere), **Gershwin**, **Ravel**, **De Falla**, etc..

▲ **A summer music feast in an open-air place, overflowing with beautiful melodies, with the warm saxophone sound of the internationally renowned Greek soloist** ▲

|| **Myron Michailidis**  
(conductor)  
**Theodoros Kerkezos**  
(saxophone)

# 2005

**23 JUNE -  
2 JULY**

## **Recordings and Concerts in Greece**

**T.S.S.O inuagaurates a serious discographic course, recording for international discographic labels.**

**3 - 17 JULY**

**Concerts in various Festivals and cities all over Greece (Athens, Crete, etc.)**

**T.S.S.O. appears in summer festivals in various Greek cities**

## Ticket Prices

<b>Ground Floor - Section A'</b>	<b>20 €</b>
<b>Ground Floor - Section B'/Boxes</b>	<b>12 €</b>
<b>Balcony</b>	<b>9 €</b>

<b>Discount Tickets* - Group Offers</b>	
<b>Ground Floor - Boxes</b>	<b>9 €</b>
<b>Balcony</b>	<b>6 €</b>

\*teachers, students, groups

<b>Family offer</b>	
<b>Ground Floor - Section A'</b>	<b>40 €</b>
<b>Ground Floor - Section B'/Boxes</b>	<b>24 €</b>
<b>Balcony</b>	<b>18 €</b>

## Subscriptions [-25%]

**A]** 6 concerts + 1 concert extra 27/01  
[14/01, 21/01, 4/02, 14/02, 18/02, 25/02]

<b>Ground Floor - Section A'</b>	<b>90 €</b>
<b>Ground Floor - Section B'/Boxes</b>	<b>55 €</b>
<b>Balcony</b>	<b>40 €</b>
<b>Student subscription - Special price</b>	
<b>All zones (except section A')</b>	<b>30 €</b>

**B]** 6 concerts + 1 concert extra 24/03  
[4/03, 11/03, 17/03, 1/04, 7/04, 21/04]

<b>Ground Floor - Section A'</b>	<b>90 €</b>
<b>Ground Floor - Section B'/Boxes</b>	<b>55 €</b>
<b>Balcony</b>	<b>40 €</b>
<b>Student subscription - Special price</b>	
<b>All zones (except section A')</b>	<b>30 €</b>

**□** 6 concerts + 1 concert extra 21/06  
[27/04, 7/05, 20/05, 27/05, 3/06, 10/06]

<b>Ground Floor - Section A'</b>	<b>90 €</b>
<b>Ground Floor - Section B'/Boxes</b>	<b>55 €</b>
<b>Balcony</b>	<b>40 €</b>
<b>Student subscription - Special price</b>	
<b>All zones (except section A')</b>	<b>30 €</b>

**Δ]** 18 concerts + 3 concerts extra  
27/01, 24/03, 21/06  
[14/01, 21/01, 4/02, 14/02, 18/02, 25/02, 4/03,  
11/03, 17/03, 1/04, 7/04, 21/04, 27/04, 7/05,  
20/05, 27/05, 3/06, 10/06]

<b>Ground Floor - Section A'</b>	<b>270 €</b>
<b>Ground Floor - Section B'/Boxes</b>	<b>165 €</b>
<b>Balcony</b>	<b>120 €</b>
<b>Student subscription - Special price</b>	
<b>All zones (except section A')</b>	<b>90 €</b>



## **GROUP OFFERS**

Special arrangements for groups (minimum 20 persons) quoted upon request at the box office

## **BOX OFFICE**

The Box Office is located at "Eteria Makedonikon Spoudon" Building (2, Ethnikis Aminis Str. 546 22 - THESSALONIKI), just opposite the White Tower.

**Tel.: +30 2310 236990**

**Ticket hours:** Monday and Wednesday 10:00 - 16:00, Tuesday and Thursday 10:00 - 13:00 & 17:00 - 20:00 and Friday 10:00 - 13:00

Please note that on the day of the concert (from 19:00 -21:00) tickets are sold at the T.S.S.O.'s Box Office at T.C.H./A.U.H./Radio City/Vellidio

## **CONTACT T.S.S.O.**

For additional information, please contact us at:

+30 2310 589163 & 589164

Thessaloniki State Symphony Orchestra

"Moni Lazariston" Building, 21, Kolokotroni Street,

564 30, Thessaloniki. GREECE

info@tssso.gr, www.tssso.gr

# THE MUSICIANS OF THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA

## Artistic Director:

Myron Michailidis

## Permanent Conductor:

Karolos Trikolidis

## First Violins:

### Concertmasters:

Simos Papanas

Antonis Sousamoglou

### Principals:

Mikis Michaelides

Yorgo Petropoulos

### Tutti:

Maria Drougou

Maria Soueref

Evangel Papadimitris

Evangelia Delfinopoulou

Kristallis Arhodis

Georgios Kandyliadis

Andreas Papanikolaou

Greta Papa

Maria Spanou

Efthyhia Talakoudi

Christina Lazaridou

Efstratios Kakabouras

Hector Lappas

Georgios Garifallas

## Second Violins:

### Principals:

Anthoula Tzima

Daria Katsiu

### Sub-Principals:

Nikolaos Archodis

Alketas Xhaferi

### Tutti:

Mimis Toptsidis

Thanasis Theodoridis

Despina Papastergiou

Isabelle Both

Evangelia Kouzof

Eleftherios Adamopoulos

Popi Mylaraki

Maria Eklektou

Miguel Michaelides

Igor Selalmazidis

Georgios Kougioumtzoglou

## Violas:

### Principals:

Neoklis Nikolaidis

Poulcheria Seira

### Sub-Principals:

Antonios Porichis

Alexandra Voltsi

### Tutti:

Felicia Popica

Irini Paralika

Christos Vlachos

Katerina Mitropoulou

Violeta Theodoridou

Dimitrios Despotopoulos

Rosa Terzian

## Cellos:

### Principals:

Vassilis Saitis

### Sub-Principals:

Renos Baltas

Apostolos Chandrakis

### Tutti:

Anthoula Kodogiannaki

Georges Manolas

Victor Davaris

Dimitris Polisoidis

Ioannis Stemos

Christos Grimpas

## Double Basses:

### Principals:

Georgios Gralistas

Charalampos Cheimarios

### Sub-Principals:

Ioannis Chatzis

Iraklis Soumelidis

### Tutti:

Anastasios Mavroudis

Eleni Bulasiki

Irini Pantelidu

Leonidas Kiridis

Michail Sapountzis

Giorgos Polychroniadis

## **Flutes:**

### **Principals:**

Petros Sousamoglou  
Nikolaos Dimopoulos

### **Sub-Principals:**

Giorgos Kanatsos  
Ioannis Anisengos

### **Tutti:**

Nikos Koukis

## **Oboes:**

### **Principals:**

Dimitrios Kalpaxidis  
Dimitrios Kitsos

### **Sub-Principals:**

Nikolaos Kalpaxidis  
Yanni Razakov

### **Tutti:**

Thomas Mitrizakis

## **Clarinets:**

### **Principals:**

Kosmas Papadopoulos  
Christos Graonidis

### **Sub-Principals:**

Paula Smith  
Alexandros Stavridis

### **Tutti:**

Vasileios Karatzivas

## **Bassoons:**

### **Principals:**

Wassilis Zarogas  
Georgios Politis

### **Sub-Principals:**

Konstantinos Vavalas  
Maria Poulioudi

### **Tutti:**

Malina Iliopoulou

## **Horns:**

### **Principals:**

Emanuel Iordanidis  
Traianos Elefteriadis

### **Sub-Principals:**

Vasilis Vradelis  
Pandelis Fejzo

### **Tutti:**

Dimitrios Despotopoulos

## **Trumpets:**

### **Principals:**

Spyros Papadopoulos  
Gregory Netskas

### **Tutti:**

Dimitrios Kouratzinos  
Ioannis Sismanidis

## **Trombones:**

### **Principals:**

Philimon Stefanidis

### **Sub-Principals:**

Fotis Drakos

### **Tutti:**

Evangelos Baltas

## **Tuba:**

### **Sub-Principals:**

Georgios Tiniakoudis

## **Tympani:**

### **Principals:**

Dimitrios Vittis

## **Percussion:**

### **Sub-Principals:**

Kostas Hanis

### **Tutti:**

Eleyterios Aguridakis

## **Harp:**

### **Principals:**

Katerina Gima

## **Orchestra Inspector:**

Eleni Bulasiki

## **Debuty**

### **Orchestra Inspector:**

Ioannis Stefos

## **Stage Personnel:**

Vassilis Ksagaras  
Petros Giantsis

## **Assistant**

### **Stage Personnel:**

Giorgos Nibis

## **ADMINISTRATION**

### **ARTISTIC DIRECTOR T.S.S.O.**

**Myron Michailidis**  
email: director@tssso.gr

### **ASSISTANT TO ARTISTIC DIRECTOR**

**Philip Hatzissimou**  
Tel.: 2310 589160  
e-mail: philh@tssso.gr

### **PUBLIC RELATIONS**

**Penelope Serdari**  
Tel.: 2310 589158  
e-mail: artistic-dep@tssso.gr

### **SECRETARIAT**

**Vangelis Giasimakopoulos**  
Tel.: 2310 589165  
e-mail: vangelis@tssso.gr  
**Maria Nibi**  
Tel.: 2310 589163  
**Nikos Kyriakou**  
Tel.: 2310 589164  
e-mail: info@tssso.gr

### **PRESS OFFICE**

**Vangelis Giasimakopoulos**  
Tel.: 2310 589165  
e-mail: press@tssso.gr

### **COMMUNICATION - PUBLICITY**

**Penelope Serdari**  
Tel.: 2310 589158  
email: artistic-dep@tssso.gr  
**Nikos Kyriakou**  
Tel.: 2310 589164  
email: info@tssso.gr

### **ACCOUNTING DEPT.**

**Stefania Giantsi**  
Tel.: 2310 589157  
**Emmanouel Adamos**  
Tel.: 2310 589159  
e-mail: economics@tssso.gr

### **MUSIC LIBRARY**

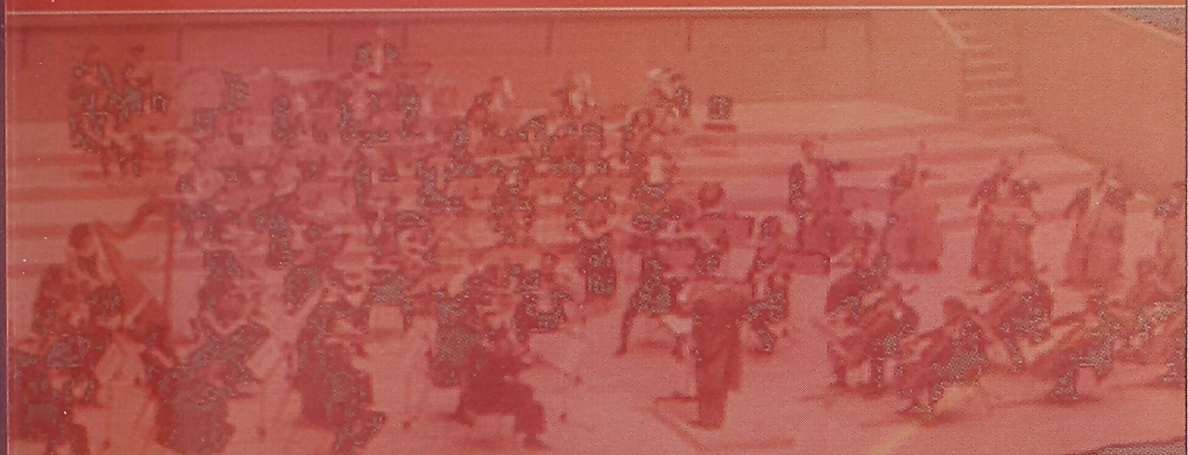
**Lina Milonaki**  
Tel.: 2310 589156  
e-mail: lina@tssso.gr

### **CASHIER**

**Eleni Paraschou**  
Tel.: 2310 236990



# THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA



about the T.S.S.O

the founder

events calendar

artistic director

orchestra members

economic committee of  
T.S.S.O

administration

tickets

subscribe

contact us

institutional framework

greek site

## THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA

The Thessaloniki State Symphony Orchestra (T.S.S.O.) was founded in 1954 as part of the Thessaloniki State Conservatory.

Originally named "Symphony Orchestra of Northern Greece", it started with only fifty members. Thanks to Solon Michaelides, its first director, it became a state orchestra in 1969 and took its current name.

Solon Michaelides was succeeded by important Greek musicians: Thymis, Alkis Baltas, Karolos Trikolidis (deputy), Kosmas Patsalides (deputy), Leonidas Kavakos and Mikis Michaelides. Today, the T.S.S.O. numbers approximately one hundred musicians. It is currently the orchestra's Artistic Director and General Manager.

Aiming to showcase musical culture from baroque to modern compositions of the 20<sup>th</sup> century, the orchestra's repertoire is not restricted to classical music. The primary aim of T.S.S.O. is to preserve Greek classical music heritage and young talents. For this purpose, it organizes competitions for young artists, and rewards them with a concert debut. The Thessaloniki State Symphony Orchestra has also performed world premieres of new works.

The Thessaloniki State Symphony Orchestra has collaborated with many international artists of international repute such as L. Pavarotti, A. Khachaturian, Y. Simonov, I. Dimitriadis, M. Rostropovich, N. Gutman, M. Ashkenazy, P. Badura-Skoda, N. Magalov, L. Kogan, R. Kozlov, M. Tsimis, V. Tretyakov, V. Serebryakov, G. Katsaris, and many others.

[www.tssso.gr](http://www.tssso.gr)

Web Design by:





# THESSALONIKI STATE SYMPHONY ORCHESTRA

## Artistic Director

Myron Michailidis

## Economic Committee of T.S.S.O. (E.T.O.S.)

### President:

Konstantinos Yakoumis

### Vice-President:


Konstantinos Hatzikonstantinou


### Members:

Konstantinos Zervas

Maria Turta

Iphigenia Parastatidou

Σχεδιασμός εντύπου:  
motley co. 

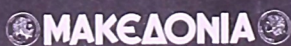
Φωτογραφίες Κ.Ο.Θ.  
Νώντας Στυλιανίδης  
motley co. 

Διαχωρισμοί:  
"Μακεδονική Χρωμοανάλυση"

Εκτύπωση:  
Κουρτίδης - Μυλαράκης

Συντονισμός - Επιμέλεια Ύλης:  
Φίλιππος Χατζησίμου

Χορηγοί Επικοινωνίας:



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
Η ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΓΕΜΑΤΙΝΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΗΣ ΒΙΡΤΥΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΑΙΣΙΑΣ

Πανσέληνος

FM 100  
TV 100

[www.tssso.gr](http://www.tssso.gr)

Χορηγός μουσικών οργάνων:

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΑΚΑΣ  
ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ