

Η **Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης** είναι ένα από τα δύο σημαντικότερα συμφωνικά σχήματα της Ελλάδας. Το ρεπερτόριο που περιλαμβάνεται στο πρόγραμμά της ξεκινά από τη μουσική μπαρόκ και φτάνει μέχρι τις προπορισιακές συνθέσεις του 21ου αιώνα. Ιδρύθηκε το 1959 από τον Έλληνα μουσολόγο Σάββα Μιχαηλίδη και κρατικοποιήθηκε το 1966. Παλαιά και σημαντικά Έλληνες καλλιτέχνες ανέλαβαν τη διεύθυνσή της «οκτάηχο» της. Πρώτος ο ιδρυτής της και στη συνέχεια ο Γεώργιος Παπαδόπουλος, ο Άλκης Μπαλάς, ο Κάρλος Τρικολίδης, ο Κοσμάς Γαλιάνος, ο Κωνσταντίνος Θεσσαλός, ο Λεωνίδας Καββάς, και ο Μίκης Μιχαηλίδης. Σήμερα ο αρχηγός του μελών της ορχήστρας ανήρχει, ενώ πενήντα εκατόν είκοσι μουσικοί, με διεύθυνση του Μιχάλη Μιχαηλίδη.

Πέρα από τις τακτικές συμφωνικές της συναυλίες, καλύπτει ένα ευρύ φάσμα καινοτόμων καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων, πραγματοποιώντας τακτικά παραστάσεις όπερας, μπαλέτων, με συνδεία βωβού κινηματογράφου κλπ, δραστηριότητες που έχουν προσαρμοστεί ενώ κοντά στη ορχήστρα κατά τα τελευταία χρόνια. Στο πλαίσιο της διαμόρφωσης του μελλοντικού φιλόμουσου κοινού εντάσσεται η έντονη δραστηριότητά της σε εκπαιδευτικές συναυλίες για παιδιά, νέους και όλη τη οικογένεια.

Ένας από τους βασικούς στόχους της ορχήστρας είναι η προβολή της ελληνικής μουσικής παρακαταθήκης με την παρουσίαση πολλών πρώτων εκτελέσεων πανελληνίας και παγκοσμίως. Στο ίδιο πλαίσιο εντάσσεται και η πρόδηση νέων καλλιτεχνών, πολλοί από τους οποίους σήμερα είναι καταξιωμένοι στην ελληνική και διεθνή μουσική σκηνή. Πρωτοπόροι στον ελληνικό μουσικό χώρο, προηγήρη με διάθεση κέρους δημογραφική εταιρεία, όπως η BIS και η NAXOS. Στις προθέσεις της παραπάνω εντύπωση η προσηλυτική του Κοντσέρτου αρ. 3 και 4 του Μπετόβερν με σόλο του Aldo Ciccolini (EMI Classics).

Στον κατάλογο των Ελλήνων και ξένων αρμοσικών και σόλο που έχουν συμπεριλάβει η Κ.Ο.Θ. συμπεριλαμβάνεται ένας μεγάλος αριθμός διάσημων προπομοτιών: Ρ. Domingo, J. Carreras, L. Pavarotti, S. Accardo, J. Anderson, V. Ashkenazy, P. Badura-Skoda, L. Berman, P. Fournier, B. L. Gelber, N. Gutman, J. Horowitz, A. Khachatryan, L. Kogan, E. Kurtz, N. Magalou, M. Malsky, Ch. Mandel, S. Mintz, W. Nelson, I. Pogorelich, R. Ricci, M. Rostropovich, G. Shaham, Y. Simonov, V. Spinkov, V. Tretjakov, Οδ. Δημητριάδης, Α. Καββάς, Κ. Καταράς, Θ. Κερκέρης, Κ. Παπαζαΐνης, Δ. Σαυρόπου, Μ. Τριφόου, κ.ά.

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης πραγματοποιεί τις συναυλίες της στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Πέρα από τη ορχή και συστηματική παρουσία της σε πόλεις ολόκληρης της Βόρειας Ελλάδας, περιodeύει σε όλο τον ελλαδικό χώρο. Εμφανίζεται επίσης στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και συμπεριλαμβάνεται στα σημαντικότερα φεστιβάλ τόσο της χώρας όσο και του εξωτερικού (Φεστιβάλ Αθηνών-Ηρώdeio, Δημητρία, Φιλίππινων, διεθνές Φεστιβάλ «Κέρμα-Κέρμα», International Festival Σίνιο Francescatti-Μαοσάλια, Φεστιβάλ Ελέστεις-Βαλένθια κ.ά.).

Το Φεβρουάριο του 2007 η παραγωγή της ΚΟΘ "Impressions for saxophone and orchestra", με σόλο του Θεόδωρο Κερκεό, απόφαση να βρεθεί ποιοτική διακογραφία Pizzicato "Supersonic" και προτάθηκε από τη NAXOS για δύο υποψηφιότητες βραβείων "Grammy". Το Δεκέμβριο του 2007 πραγματοποιήσε μια ιστορική συναυλία στην Αθούνα Συναυλίας της Αναγεννημένης Πόλεως του Πετινίου, αφιερωμένη στο Ν. Καζαντζίδη, στο πλαίσιο του πολιτιστικού έτους της Ελλάδας στην Κίνα.

Τον Ιούνιο του 2008 κυκλοφόρησε στη διεθνή αγορά το νέο CD της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης με έργα του Ν. Σκαλιώτου, σε συνεργασία με τη δημογραφική εταιρεία BIS, το οποίο περιλαμβάνει και πρώτες παραδόσεις ηχογραφήσεων. Επίσης, τον Απρίλιο του 2009 κυκλοφόρησε το τρίτο CD της ορχήστρας με έργα του Ildebrando Pizzetti από την εταιρεία NAXOS, το οποίο αποτελεί παγκόσμια πρώτη ηχογράφηση έργων του Ιταλού συνθέτη. Το CD, με έργα εμπνευσμένα από την ελληνική θρηματολογία, απέσπασε την πρώτη διάκριση σε διακογραφική εργασία ελληνικού ενδιαφέροντος, που ανέπτυξε τον Δεκέμβριο του 2009 η Ένοση Ελλήνων Θεατρικών και Μουσικών Κριτικών.

Τον Απρίλιο του 2009 η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης πραγματοποιήσε μια ιστορική εμφάνιση στην αίθουσα Smetana Hall της τοχακής προπομοτιώσεως, ομαρτυρόμενης με τη Φλαμανδική Χορωδία της Πράγας και εμπνευσμένης του Requiem του G. Verdi. Τον Νοέμβριο του 2009 εμφανίστηκε στην Ιταλία, στο Θέατρο Μαντόνι στην Πιστοία, και στο Θέατρο Βέρντι στη Φλωρεντία, ενώ τον Οκτώβριο του 2010 θα εμφανιστεί στο Konzerthaus στο Βερολίνο.

Ηλεκτρονική διεύθυνση: www.tsoo.gr

Α' Βιολιά
Ελένη Παπαδοπούλου
Βιολιά Παπαδοπούλου
Αντώνη Σουμαγλιώτη
Κορνοί Α'
Μίκης Μιχαηλίδης
Γιώργος Πετροπουλος
Θεόδωρος Παπαδόπουλος

Τutti
Μάρια Δροσάου
Μαρία Σουφλερά
Ευαγγελία Παπαδημητρίου
Ειρή Δηλαιοπουλου
Κριστάλλη Αργαυτή
Γιώργος Κανδιδάκης
Ανδρέας Παπανικολάου
Γκρέτα Παπά
Μαρία Σπανού
Ευαγρία Τζαλακούνη
Χριστίνα Αλεξάδρου
Γιώργος Γεωργαλάκης
Σταύρος Λάμπας
Τερέζια Κακάμιαουρος

Β' Βιολιά
Κορνοί Α'
Ανθούλα Τζιμα
Κορνοί Β'
Αλέξης Τσαυφάκης
Ντέβιαν-Αλεξάντερ Μπόγκραντ
Tutti
Μίμης Τομπούρης
Θανάσης Θεοφωρίδης
Δέσποινα Παπαστεργίου
Isabelle Both
Ευαγγελία Κουζώφ
Πόπη Μιχαηλίδου
Ελευθέρος Αδαμοπουλος
Μαρία Ελεάστου
Γιώργος Κοσμοποταζίδης
Μίκης Μιχαηλίδης

Φλάουτα
Κορνοί Α'
Νικόλας Δημόπουλος
Όθωνας Γκούκας
Κορνοί Β'
Γιάννης Ανεώγκου
Μόλαρα Χατζή
Tutti
Νίκος Κουσεής
Όργανο
Κορνοί Α'
Δημήτρης Καλαϊτάς
Δημήτρης Κίτσιος
Κορνοί Β'
Γιάννης Τσιούρας-Ραϊκόβ
Ντέβιο Σαπέρτι
Tutti
Θωμάς Μητριάκης

Βιολές
Κορνοί Α'
Νεοκλής Νικολαΐδης
Χαρά Σαρά
Κορνοί Β'
Αντωνία Παύλη
Αλεξάνδρα Βαϊκούη
Tutti
Φελίσινα Ποντίκα
Ειρήνη Παράλιου
Χρήστος Βιάζος
Κατερίνα Μητροπουλου
Βασίλειο Θεοφωρίδης
Δημήτρης Δηλαιοπουλος
Ρόζα Τεράν

Κλαρινέτι
Κορνοί Α'
Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος
Χρήστος Γραουδής
Κορνοί Β'
Πώλα Σιμθ-Δαμαντή
Αλεξάνδρος Σταυριδής
Tutti
Βασίλης Καρατζιάβας
Φαγκότα
Κορνοί Α'
Βασίλης Ζαφράνας
Γιώργος Πολίτης
Κορνοί Β'
Κώστας Βαβλάς
Μαρία Πολυούδη

Βιολωνιά
Κορνοί Α'
Βιολιά Σαΐτης
Απόστολος Χανδράκης
Νημέρι Κουντιμάρ
Κορνοί Β'
Λίδα Μανούλια
Tutti
Ανθούλα Κοντογιαννάκη
Γιώργος Μανούλας
Βίκτωρ Δάβραρας
Δημήτρης Παλαϊωτάδης
Γιάννης Στέφανος
Χρήστος Γεράμας
Μαρία Ανιεύκου
Δημήτρης Αλεξάνδρου
Ιωάννα Κανάτσου
Ζώραν Στέπιτς

Κοντραμπάσο
Κορνοί Α'
Χριστίνα Γεωργιάδου
Χαρίλαμος Χειμαράς
Κορνοί Β'
Γιάννης Χατζής
Ηρακλής Σομολιγής
Tutti
Ελένη Μπουλαση
Ειρήνη Παντελίδου
Αλεωνόρα Κριβίδη
Μαρίνα Σπανουτσή
Γιώργος Πετροπουλος

Κοντραμπάσο
Κορνοί Α'
Νικόλας Δημόπουλος
Όθωνας Γκούκας
Κορνοί Β'
Γιάννης Ανεώγκου
Μόλαρα Χατζή
Tutti
Νίκος Κουσεής
Όργανο
Κορνοί Α'
Δημήτρης Καλαϊτάς
Δημήτρης Κίτσιος
Κορνοί Β'
Γιάννης Τσιούρας-Ραϊκόβ
Ντέβιο Σαπέρτι
Tutti
Θωμάς Μητριάκης

Κοντραμπάσο
Κορνοί Α'
Χριστίνα Γεωργιάδου
Χαρίλαμος Χειμαράς
Κορνοί Β'
Γιάννης Χατζής
Ηρακλής Σομολιγής
Tutti
Ελένη Μπουλαση
Ειρήνη Παντελίδου
Αλεωνόρα Κριβίδη
Μαρίνα Σπανουτσή
Γιώργος Πετροπουλος

Κοντραμπάσο
Κορνοί Α'
Νικόλας Δημόπουλος
Όθωνας Γκούκας
Κορνοί Β'
Γιάννης Ανεώγκου
Μόλαρα Χατζή
Tutti
Νίκος Κουσεής
Όργανο
Κορνοί Α'
Δημήτρης Καλαϊτάς
Δημήτρης Κίτσιος
Κορνοί Β'
Γιάννης Τσιούρας-Ραϊκόβ
Ντέβιο Σαπέρτι
Tutti
Θωμάς Μητριάκης

Κοντραμπάσο
Κορνοί Α'
Χριστίνα Γεωργιάδου
Χαρίλαμος Χειμαράς
Κορνοί Β'
Γιάννης Χατζής
Ηρακλής Σομολιγής
Tutti
Ελένη Μπουλαση
Ειρήνη Παντελίδου
Αλεωνόρα Κριβίδη
Μαρίνα Σπανουτσή
Γιώργος Πετροπουλος

Κοντραμπάσο
Κορνοί Α'
Νικόλας Δημόπουλος
Όθωνας Γκούκας
Κορνοί Β'
Γιάννης Ανεώγκου
Μόλαρα Χατζή
Tutti
Νίκος Κουσεής
Όργανο
Κορνοί Α'
Δημήτρης Καλαϊτάς
Δημήτρης Κίτσιος
Κορνοί Β'
Γιάννης Τσιούρας-Ραϊκόβ
Ντέβιο Σαπέρτι
Tutti
Θωμάς Μητριάκης

Κοντραμπάσο
Κορνοί Α'
Χριστίνα Γεωργιάδου
Χαρίλαμος Χειμαράς
Κορνοί Β'
Γιάννης Χατζής
Ηρακλής Σομολιγής
Tutti
Ελένη Μπουλαση
Ειρήνη Παντελίδου
Αλεωνόρα Κριβίδη
Μαρίνα Σπανουτσή
Γιώργος Πετροπουλος

Tutti
Μαρίνα Ηλιοπουλου
Κόρυα
Κορνοί Α'
Τριανός Ελευθεριάδης
Κορνοί Β'
Βασίλης Βραδέλης
Παντελής Φειδός
Tutti
Δημήτρης Δεσποτοπουλος
Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Γρηγόρης Νέσκαας
Κορνοί Β'
Γιώργος Λαοκαρδής
Tutti
Δημήτρης Κουρατζένιος

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Γρηγόρης Νέσκαας
Κορνοί Β'
Γιώργος Λαοκαρδής
Tutti
Δημήτρης Κουρατζένιος

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Αθανάσιος Ντόκος
Κορνοί Β'
Φώτης Αρδάς
Γιώργος Κόκορας
Tutti
Ευάγγελος Μπαλάς

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Αθανάσιος Ντόκος
Κορνοί Β'
Φώτης Αρδάς
Γιώργος Κόκορας
Tutti
Ευάγγελος Μπαλάς

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Αθανάσιος Ντόκος
Κορνοί Β'
Φώτης Αρδάς
Γιώργος Κόκορας
Tutti
Ευάγγελος Μπαλάς

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Αθανάσιος Ντόκος
Κορνοί Β'
Φώτης Αρδάς
Γιώργος Κόκορας
Tutti
Ευάγγελος Μπαλάς

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Αθανάσιος Ντόκος
Κορνοί Β'
Φώτης Αρδάς
Γιώργος Κόκορας
Tutti
Ευάγγελος Μπαλάς

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Αθανάσιος Ντόκος
Κορνοί Β'
Φώτης Αρδάς
Γιώργος Κόκορας
Tutti
Ευάγγελος Μπαλάς

Τρομπέτες
Κορνοί Α'
Σπύρος Παπαδόπουλος
Αθανάσιος Ντόκος
Κορνοί Β'
Φώτης Αρδάς
Γιώργος Κόκορας
Tutti
Ευάγγελος Μπαλάς



ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συναυλία Κλασικής Μουσικής

σε έργα
W. A. Mozart και J. Brahms



Οι μέλη μουσικής της ΚΟΘ αναμένονται με νεφελή αγωνία

Παρασκευή 1 Οκτωβρίου 2010

ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Έφορος ΚΟΘ
Ελένη Μπουλαση
Βοηθός Αναπλ. Εφόρος
Ζώραν Στέπιτς
Φροντιστής ΚΟΘ
Πέτρος Γιάννης
Γιώργος Νημέτης