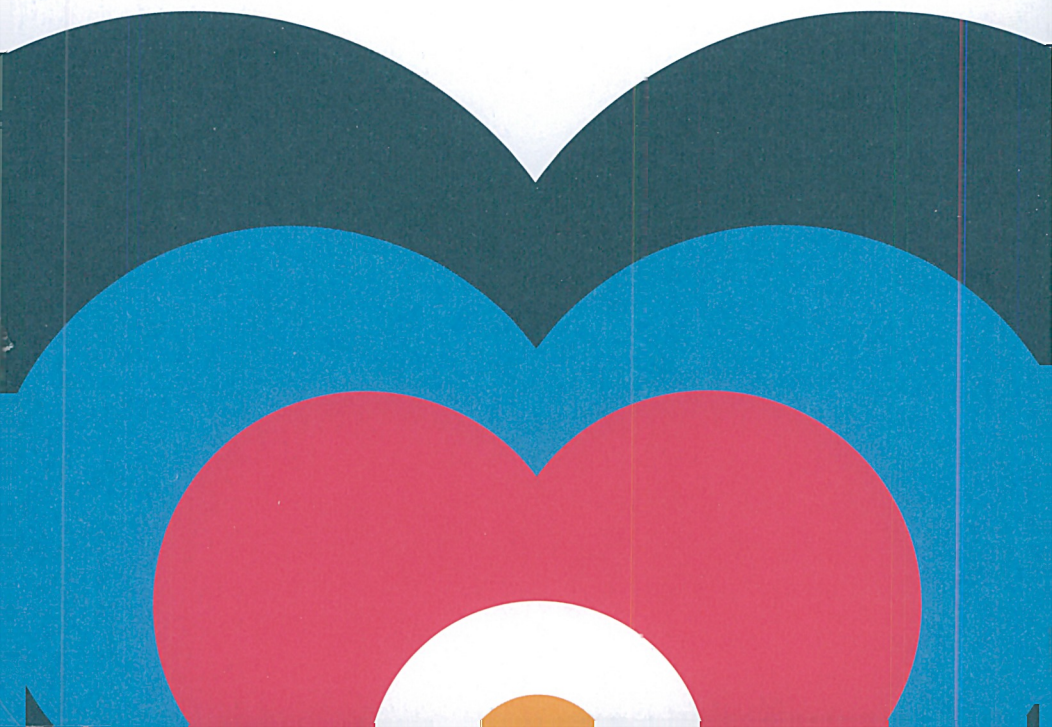


sani festival  
2013



## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

2310-317.327 & 23740-99.400

## INFORMATION

+30-2310-317.327 & 23740-99.400

[www.sanifestival.gr](http://www.sanifestival.gr)

[www.facebook.com/TheSaniFestival](https://www.facebook.com/TheSaniFestival)

twitter: @sanifestival

youtube: TheSaniFestival

## ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Γενική Είσοδος: **15€**

Είσοδος αριθμημένης θέσης: **25€**

Είσοδος πελατών Sani Resort: **10€**

Είσοδος Ciné Breeze: **6€**

## TICKETS

Standard Admission: **15€**

Admission With Numbered Seat: **25€**

Resort Guests' Admission: **10€**

Ciné Breeze Admission: **6€**

## ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ

Θεσσαλονίκη: Public, Stereodisc

Χαλκιδική: στα ξενοδοχεία του Sani Resort

Online: [www.viva.gr](http://www.viva.gr)

## ADVANCE TICKET SALES

Thessaloniki: Public, Stereodisc

Halkidiki: at Sani Resort hotels

Online: [www.viva.gr](http://www.viva.gr)



Public

stereodisc

[viva.gr](http://viva.gr) 11876

## ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ

Για τη μετακίνηση σας προς το Sani Festival

προτείνουμε: [carpooling.gr](http://carpooling.gr) | [pamemazi.gr](http://pamemazi.gr)

## TRANSPORTATION

For your transportation to Sani Festival

we suggest: [carpooling.gr](http://carpooling.gr) | [pamemazi.gr](http://pamemazi.gr)

...[carpooling.gr](http://carpooling.gr)



[pamemazi.gr](http://pamemazi.gr)  
Ευχαρίστηση. Εξοικονόμηση.

  
**SANI RESORT**  
The Mediterranean Destination

Kassandra, Halkidiki, Greece  
[www.saniresort.gr](http://www.saniresort.gr)

Sani Festival. Ένα γέννημα αγάπης. Μια γιορτή πολιτισμού, που σε πείσμα των καιρών θα λειτουργήσει κι αυτό το καλοκαίρι σαν μια γέφυρα επικοινωνίας μεταξύ της ελληνικής και ξένης δημιουργίας, μεταξύ των ξένων και Ελλήνων επισκεπτών που θα βρεθούν κάτω από τον ίδιο έναστρο ουρανό και θα μοιραστούν διαφορετικά συναισθήματα.

Η λειτουργία του Sani Festival σ' ένα πλαίσιο ελεύθερο, απαλλαγμένο από κερδοσκοπικές σκοπιμότητες και στείρες πολιτιστικές πολιτικές, δημιουργεί ένα ανεξάρτητο σύμπαν προορισμένο να ικανοποιήσει σε ψυχαγωγικό επίπεδο μνημένους και μη στην τέχνη της μουσικής και όχι μόνο.

Στο φετινό μας πρόγραμμα οι γυναίκες έχουν την τιμητική τους: Κορυφαίες καλλιτέχνιδες του διεθνούς στερεώματος της jazz -από την China Moses και την Madeleine Peyroux μέχρι την Cassandra Wilson και τη Myriam Alter- όλες τους σπουδαίες μουσικές προσωπικότητες και δυναμικές γυναίκες, θα στολίσουν η κάθε μία με το δικό της ιδιαίτερο ηχόχρωμα το Λόφο της Σάνης.

Η ελληνική μουσική παράδοση θα αναδυθεί διαμέσου καινοτόμων παραστάσεων. Στο μονοπάτι αυτό θα μας «οδηγήσουν» -μεταξύ άλλων- η Σαβίνα Γιαννάτου και ο Δημήτρης Μαραμής, καταθέτοντας μέρος του ταλέντου τους σε συναυλίες που σχεδιάστηκαν ειδικά για το Sani Festival, καθώς και μια αναπάντεχη σύμπραξη του Μανώλη Μησιά, της Αφροδίτης Μάνου και του Γιάννη Μηλιώκα σε μια συναυλία με *Τραγούδια που Αντέχουν* στα χρόνια.

Επίσης, τιμούμε το έτος Giuseppe Verdi και την κλασική δημιουργία με μια μοναδικής αξίας συναυλία, ένα Gala Όπερας με αποσπάσματα από τις πιο γνωστές όπερες του δημιουργού, σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και διεθνούς εμβέλειας λυρικούς ερμηνευτές.

Παράλληλα, διευρύνουμε τη σχέση που ξεκινήσαμε πριν από κάποια χρόνια με την τέχνη του κινηματογράφου με τη συνεργασία μας με το καταξιωμένο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Θεσσαλονίκης, παρουσιάζοντας μια επιλογή ελληνικών και ξένων τίτλων, βραβευμένων στα πλαίσιά του.

Είμαστε έτοιμοι να νιώσουμε καινούργιες συγκινήσεις, με την ίδια προσμονή για το αποτέλεσμα, με το ίδιο πάθος για τη συμμετοχή, με την ίδια αγάπη για ό,τι αξίζει στη ζωή να αγαπηθεί. Είμαστε έτοιμοι και περιμένουμε με προσδοκία να σας συναντήσουμε ξανά, εκεί, στο Λόφο της Σάνης.

Όλγα Ταμπουρή-Μπάμπαλη  
*Καλλιτεχνική Διευθύντρια*

The Sani Festival is a labour of love, a celebration of the arts which serve as a bridge between Greek and foreign culture, sharing a wide range of emotions and sensations.

This year's Festival will feature leading female performers from the international jazz scene, from China Moses and Madeleine Peyroux to Cassandra Wilson and Myriam Alter. Greek music will be showcased in innovative performances by, among others, Savina Yannatou and Dimitris Maramis, appearing in concerts designed especially for the Sani Festival. At the same time we shall be marking the bicentenary of the birth of Giuseppe Verdi with a unique concert performed by internationally renowned singers and the Thessaloniki State Symphony Orchestra. We shall also present a selection of award-winning Greek and foreign films.

We look forward to meeting you all again, as we do every summer, on Sani Hill.

Olga Tabouris-Babalas  
*Artistic Director*



## Sani Festival σημαίνει Λόφος της Σάνης

Εδώ και 21 χρόνια ο Λόφος της Σάνης αποτελεί σημείο αναφοράς του φεστιβάλ, και το ιδανικό σκηνικό για αξέχαστες συναυλίες. Μέσα σ' ένα τέτοιο περιβάλλον, όπου η θάλασσα, ο ουρανός και το πράσινο συνυπάρχουν αρμονικά, δημιουργούνται όλες εκείνες οι προϋποθέσεις που είναι ικανές να ερεθίσουν τις αισθήσεις, να δώσουν δύναμη στο άκουσμα της τέχνης, στην οπτική απόλαυση, αφήνοντας τόσο στους καλλιτέχνες όσο και στους θεατές ίχνη «μυσταγωγίας», επιτρέποντάς τους μια απόδραση από την καθημερινότητα.



Φωτογραφίες: Ανδρέας Σφυρίδης Photos: Andreas Sifridis

## Sani Festival means Sani Hill

From the very beginning, Sani Hill has been the landmark of the festival, providing the perfect setting for unforgettable concerts. For 21 years, the natural amphitheatre of the Sani Hill, with its mediaeval tower, forms an ideal setting for concerts by some of the world's most talented artists. The natural harmony of sea, land and sky seems to make our perceptions more acute, stimulating our sense of sound and vision, inspiring both performers and audience and raising them for a short, magical interval onto a higher plane, an escape from the routine of our daily lives.



## Jazz on the Hill

Female Jazz Vocalists

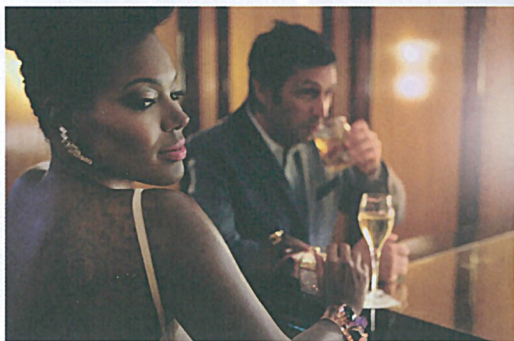
Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

12.7

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | FRIDAY

## China Moses & Raphaël Lemonnier

Κατά κυριολεξία γεννημένη «μέσα στη μουσική», η China Moses επέλεξε να ασχοληθεί με αυτό που ήξερε καλύτερα απ' όλα: το τραγούδι και τη σύνθεση. Κόρη της σπουδαίας jazz τραγουδίστριας **Dee Dee Bridgewater** και του σκηνοθέτη **Gilbert Moses**, εκτοξεύτηκε στην κορυφή μέσα από τρία άλμπουμ: *China* (1997), *On Tourne en Rond* (2000) και *Good Lovin* (2004). Μια συνεργασία με την τραγουδίστρια Camille στο Café de la Danse στο Παρίσι υπήρξε η αφορμή για τη γνωριμία της με τον Γάλλο πιανίστα Raphaël Lemonnier, του οποίου το πάθος για την jazz τον οδήγησε στην κορυφή της νεοϋορκέζικης σκηνής με σπουδαίες συνεργασίες. Μαζί δημιούργησαν την παράσταση *Gardenias For Dinah*, ένα αφιέρωμα στο είδωλο τους, την **Dinah Washington**, καθώς και το άλμπουμ *This One is for Dinah* (2009). Η China από το 2011 παρουσιάζει το πρόγραμμα του Jazz Radio *Made in China*, ενώ στο τελευταίο της έργο, *Crazy Blues*, είναι τραγουδίστρια και παραγωγός μαζί.



China Moses is the daughter of the famous jazz singer **Dee Dee Bridgewater** and the director **Gilbert Moses**. When the time came to choose a career, she opted for what she knew best: singing and composition. Three albums established her reputation: *China* (1997), *On tourne en rond* (2000) and *Good Lovin'* (2004). A collaboration with the singer Camille at the Café de la Danse in Paris introduced her to the French pianist Raphaël Lemonnier, whose passion for jazz brought him to New York to work with important musicians. Together, they produced the show *Gardenias for Dinah*, a tribute to their idol **Dinah Washington**, as well as the album *This one is for Dinah* (2009). Since 2011 China has been presenting the *Made in China* show on Jazz Radio, and recently sang on and produced her latest album *Crazy Blues*.



## Jazz on the Hill

Female Jazz Vocalists

Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

13.7

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY

## Cassandra Wilson

Γεννημένη στο Jackson του Mississippi από γονείς μουσικούς και εκπαιδευτικούς, η Cassandra Wilson απέκτησε τέτοιο μουσικό υπόβαθρο που έμελλε να την οδηγήσει στην κορυφή της αμερικάνικης jazz σκηνής. Ήρθε στο προσκήνιο στη Νέα Ορλεάνη, συνεργαζόμενη με την **Ellis Marsalis**, καταξιώθηκε όμως στη Νέα Υόρκη, όπου μετά από μια συνεργασία ως κεντρική τραγουδίστρια στην μπάντα του **Steve Coleman**, **M-Base Collective**, ξεκίνησε να ηχογραφεί μόνη της, ως τραγουδίστρια, συνθέτρια και παραγωγός μαζί. Ακολούθησε πληθώρα διακρίσεων (Grammy) και διθυραμβικών δημοσιευμάτων σε περιοδικά, ενώ τα έργα της *Ojah* και *Silver Pony* αποτελούν απτές αποδείξεις του σπουδαίου της ταλέντου.



Born in Jackson, Mississippi, in a family of musicians and teachers, Cassandra Wilson received a sound training in music which was meant to lead her one day to an eminent position in the world of American jazz. She first attracted attention in New Orleans, working with **Ellis Marsalis**, but really made her name in New York, where, following a stint with **Steve Coleman's** band, **M-Base Collective**, she began to make her own recordings as singer, composer and producer of her own work. There followed a host of awards (Grammys) and ecstatic reviews in the music press, while her albums *Ojah* and *Silver Pony* offered irrefutable proof of her extraordinary talent.



## Jazz on the Hill

Female Jazz Vocalists

Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

14.7

ΚΥΡΙΑΚΗ | SUNDAY



## Madeleine Peyroux The Blue Room

Η Madeleine Peyroux γεννήθηκε στις ΗΠΑ αλλά ξεκίνησε την καριέρα της νεαρότατη στο Παρίσι, σαν μέλος της μπάντας του δρόμου **Riverboat Shufflers**. Στα δεκαέξι της χρόνια εντάχθηκε στη **The Lost Wandering Blues and Jazz Band**, με την οποία περιόδευσε στην Ευρώπη. Το 1996 εκτοξεύτηκε με το άλμπουμ *Dreamland* της Atlantic Records, με συμμετοχές κορυφαίων μουσικών της νεοϋορκέζικης jazz σκηνής. Το 2004 κυκλοφόρησε το *Careless Love* και το 2009 το *Bare Bones*, μια συλλογή από δικά της τραγούδια. Στο *Standing on the Rooftop* του 2011 και στο πρόσφατο *The Blue Room* (Μάρτιος 2013), μαζί με τον επί μακρόν συνεργάτη της, παραγωγό **Larry Klein**, συνδυάζει διάφορα μουσικά στυλ και δημιουργεί έναν εντελώς νέο ήχο.

Peyroux was born in the United States, but her career began, at a very early age, in Paris, as a member of the street band **Riverboat Shufflers**. At the age of sixteen she joined the **Lost Wandering Blues and Jazz Band** on a European tour. In 1996 she came to prominence with the album *Dreamland*, issued by Atlantic Records and featuring a number of leading performers from the New York jazz scene. *Careless Love* followed in 2004, and then *Bare Bones* in 2009, a collection of her own songs. In *Standing on the Rooftop* (2011) and the recent *Blue Room* (March 2013), she collaborates with her long-time colleague, producer **Larry Klein**, in a combination of various musical styles, brought together in an entirely new sound.





## Sounds of the World

Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

20.7

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY



## Myriam Alter

Σε φαραδίτικης καταγωγής από εβραϊκή οικογένεια της Θεσσαλονίκης, η Myriam Alter επισκέπτεται και εμφανίζεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα, στη σκηνή του Sani Festival. Οι σπουδές ψυχολογίας και η καριέρα στη διαφήμιση που ακολούθησε δεν κατόρθωσαν να σβήσουν το πάθος της Βελγίδας συνθέτριας Myriam Alter για τη μουσική. Έτσι, στα 36 της χρόνια, αποφάσισε να αφιερωθεί σ' αυτό που πραγματικά αγαπούσε, και το 1997 παρουσίασε το πρώτο της άλμπουμ *Alter Ego*. Ακολούθησε το *If*, όπου εξέλιξε το προσωπικό της ιδίωμα: ένα αμάλγαμα ταγκό, κλασικής, oriental και τζαζ μουσικής.

Sephardic in origin, from the Jewish community of Thessaloniki, Myriam Alter performs for the first time in Greece, on the stage of Sani Festival. Studies in psychology and then a spell in advertising did nothing to quench the passion for music of Belgian composer Myriam Alter. At the age of 36 she decided to devote herself to her true love and in 1997 presented her first album *Alter Ego*. This was followed by *If*, in which she developed her own personal idiom: an amalgam of tango, classical, oriental and jazz.



## Greek Variations

Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

27.7

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY



## Σαβίνα Γιαννάτου

### Savina Yannatou

Σπούδασε μουσική στην Αθήνα και το Λονδίνο, και βγήκε δυναμικά στο προσκήνιο μέσα από τη θρυλική *Λιλιπούπολη* του Γ' Προγράμματος. Έκτοτε κινήθηκε με συνέπεια σε ένα εναλλακτικό μουσικό πλαίσιο, κερδίζοντας το απαιτητικό κοινό με τις ερμηνείες της, τις σημαντικές συνεργασίες με κορυφαίους συνθέτες, καθώς και τις προσωπικές της συνθέσεις για το θέατρο. Από το 1993 συνεργάζεται με το γκρουπ **Primavera en Salonico**, με ρεπερτόριο από τη Μεσόγειο και τα Βαλκάνια. Στο Sani Festival θα παρουσιάσει ένα πλούσιο πρόγραμμα σε συνεργασία με την **Ευγενία Καρλαύτη** στο πιάνο και άλλους αξιόλογους μουσικούς, που θα περιλαμβάνει από μελωδίες της Μεσογείου μέχρι συνθέσεις του **Μάνου Χατζιδάκη** και της **Λένας Πλάτωνος**.

Savina Yannatou studied music in Athens and London, and first earned a reputation through the legendary *Lilipoupoli* series on Greek radio's 3rd Programme. She has since been a consistent presence on the alternative music scene, winning over a demanding public with her recordings, her significant collaborations with leading composers, and her personal compositions for the theatre. Since 1993 she has been working with the **Primavera en Salonico** group, with a repertoire from the Mediterranean and the Balkan region. At the Sani Festival she will be presenting a diverse collection of work, accompanied by **Evgenia Karlauti** on piano and other prominent musicians, featuring songs from the Mediterranean tradition to works by **Manos Hatzidakis** and **Lena Platonos**.



## Greek Variations

Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

03.8

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY



## ***Erotokritos in Blues & Αυτοσχεδιασμοί*** ***Erotokritos in Blues & Improvisations***

του **Δημήτρη Μαραμή**, με τους **Κορίνα Λεγάκη**, **Θοδωρή Βουτσικάκη**  
by **Dimitris Maramis**, with **Korina Legaki** and **Thodoris Voutsikakis**

Με σπουδές πιάνου και σύνθεσης στη Μεγάλη Βρετανία, ο Δημήτρης Μαραμής εξελίχθηκε σ' έναν από τους σημαντικότερους μουσικούς της γενιάς του, με καριέρα εντός και εκτός συνόρων – έξι προσωπικοί δίσκοι, μουσική για 37 θεατρικές παραστάσεις και 5 ταινίες, συνεργασία με κορυφαία ονόματα του τραγουδιού, συναυλίες στο εξωτερικό. Στο Sani Festival θα παρουσιάσει σε πρώτη δημόσια εκτέλεση ένα από τα σημαντικότερα έργα του, το *Erotokritos in Blues & Αυτοσχεδιασμοί*, μια ανατρεπτική πρόταση βασισμένη σε τζαζ και μπλουζ στοιχεία, αποτέλεσμα της συνεργασίας του με τον σκηνοθέτη **Στάθη Λιβαθινό** πάνω στο έργο του **Βιτσέντζου Κορνάρου**. Μαζί του θα είναι δυο ταλαντούχοι νέοι ερμηνευτές, η **Κορίνα Λεγάκη** και ο **Θοδωρής Βουτσικάκης**, ενώ θα συμμετέχει και ο βιολονίστας **Κωνσταντίνος Παυλάκος**.

Dimitris Maramis studied piano and composition in the United Kingdom, going on to become one of the most distinguished musicians of his generation. His career has led to fame in Greece and abroad, with six albums to his credit, 37 theatrical productions and 5 films, as well as collaborations with leading vocal artists and concerts in many countries. At this year's Sani Festival he will be presenting for the first time in public one of his most important works, the *Erotokritos in Blues & Improvisations*, a pioneering work based on jazz and blues traditions which grew out of a collaboration with director **Stathis Livathinos** based on the work by **Vincenzo Kornaro**. He will be appearing alongside two talented young performers, **Korina Legaki** and **Thodoris Voutsikakis**, as well as the violinist **Konstantinos Pavlakos**.



## Greek Variations

Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

10.8

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY



## Τραγούδια που αντέχουν Songs that last

**Μανώλης Μητσιάς, Αφροδίτη Μάνου, Γιάννης Μηλιώκας**  
**Manolis Mitsias, Afrodite Manou, Yannis Miliokas**

Ο Μανώλης Μητσιάς έχει τραγουδήσει αριστουργήματα της σύγχρονης ελληνικής δημιουργίας. Κινούμενος από το αυθεντικό λαϊκό άκουσμα στο σύγχρονο έντεχνο, και από εκεί έως τη δημοτική παράδοση της ιδιαίτερης πατρίδας του, της Μακεδονίας. Με αυτές, λοιπόν, τις μελωδικές αποσκευές του, γεμάτες με το πολύτιμο υλικό των 75 δίσκων του και αμέτρητες μεγάλες επιτυχίες όπως η *Ελευσίνα*, η *Πιρόγα*, ο *Τρελλός*, το *Ποτέ*, θα ταξιδέψει φέτος το καλοκαίρι στη σκηνή του Sani Festival, παρέα με δύο σημαντικότετους συναδέλφους του, τραγουδιστές και τραγουδοποιούς, την **Αφροδίτη Μάνου** και τον **Γιάννη Μηλιώκα**. Η φετινή τους συνεργασία εγγυάται τον συνδυασμό της υψηλής αισθητικής, της ποιοτικής, δηλαδή, διασκέδασης που τόσο σπανίζει στις μέρες μας.

Manolis Mitsias is known for his performances of a range of contemporary Greek music masterpieces, from authentic popular songs to modern art music, with a particular fondness for the folk music traditions of Macedonia. With a repertoire of more than 75 albums, and innumerable popular hits like *Elefsina*, *Piroga*, *O Trellos* and *Pote*, he will be performing at this year's Sani Festival alongside two of his most important fellow singers and songwriters, **Aphrodite Manou** and **Yannis Miliokas**. This year's line up guarantees to the audience a -rarely seen in our times- combination of entertainment and superb aesthetic quality.

ΧΟΡΗΓΟΣ | SPONSORED BY





**Ciné Breeze**

Ciné Ορφέας | Ciné Orfeas 21:30

**15.8 & 16.8**

ΠΕΜΠΤΗ | THURSDAY  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | FRIDAY



## **'Best Of' Διεθνών Ταινιών Μικρού Μήκους** **'Best Of' International Short Films Cinema**

Το Sani Festival παρουσιάζει σε δύο βραδιές μια επιλογή από τις καλύτερες διεθνείς και ελληνικές ταινίες μικρού μήκους, οι οποίες έχουν βραβευθεί τόσο στο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους (TISFF) όσο και σε παγκοσμίου φήμης διοργανώσεις και απονομές βραβείων, όπως τα αμερικανικά Oscars και τα γαλλικά César. Οι προβολές αυτές πραγματοποιούνται σε συνεργασία με το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους (TISFF), που εδώ και επτά χρόνια προβάλλει τις καλύτερες των ταινιών από όλον τον κόσμο, αποκτώντας διεθνή φήμη και κύρος για τις κινηματογραφικές του επιλογές και τον προγραμματισμό.

Sani Festival presents a two day programme of the best international and greek short films, which have been awarded in the Thessaloniki International Short Film Festival (TISFF), as well as in worldwide renowned festivals and awards, such as the Academy Awards and the César awards. The screenings are organized in collaboration with the Thessaloniki International Short Film Festival (TISFF), that has presented for seven years now the best films from all over the world, acquiring international reputation and status for its film selection and programming.

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ | WITH THE SUPPORT OF





## Classical Waves

Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

17.8

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY



THESSALONIKI  
STATE SYMPHONY  
ORCHESTRA



## Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης Thessaloniki State Symphony Orchestra

Gala Όπερας: αφιέρωμα στον Verdi  
Opera Gala: a tribute to Verdi

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης τιμάει την επέτειο των 200 χρόνων από την γέννηση του Ιταλού συνθέτη Τζουζέπε Βέρντι, με μια συναυλία-αφιέρωμα στο σπουδαίο οπερατικό του έργο, αναδεικνύοντας ορισμένα από τα αριστουργήματά του που παραμένουν αγαπητά και δημοφιλή στο κοινό. Με την Κ.Ο.Θ. συμπράττουν οι διεθνούς φήμης **Δημήτρα Θεοδοσιου** (σοπράνο) και **Δημήτρης Καβράκος** (μπάσο). Την ορχήστρα διευθύνει ο **Αλέξανδρος Μυράτ**.

The Thessaloniki State Symphony Orchestra is marking the 200th anniversary of the birth of Italian composer Giuseppe Verdi with a concert celebrating his great contribution to the world of opera, featuring some of his best-loved masterpieces. The orchestra will be conducted by **Alexandre Myrat** and accompanied by internationally renowned soloists **Dimitra Theodosiou** (soprano) and **Dimitris Kavrakos** (bass).

ΧΟΡΗΓΟΣ | SPONSORED BY



ΧΟΡΗΓΟΙ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ | FESTIVAL SPONSORS



ΧΟΡΗΓΟΙ ΣΥΝΑΓΛΙΩΝ | CONCERT SPONSORS



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ  
OFFICIAL AIRLINE CARRIER



ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ  
TRANSPORTATION SPONSOR



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | MEDIA SPONSORS



LIFO



close up

Jazz&Taz  
MAGAZINE

parallaxi  
[www.parallaxi.org.gr](http://www.parallaxi.org.gr)

εξώστης |



biscotto

art.maç

agelioforos.gr

protagon.gr

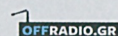
biscotto.gr



culture  
now.gr

dairtmagazine.gr

thestival.gr



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | PROGRAMME

**JAZZ ON THE HILL** Female Jazz Vocalists Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | FRIDAY 12.7

**China Moses & Raphaël Lemonnier**

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY 13.7

**Cassandra Wilson**

ΚΥΡΙΑΚΗ | SUNDAY 14.7

**Madeleine Peyroux - The Blue Room**

---

**SOUNDS OF THE WORLD** Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY 20.7

**Myriam Alter**

---

**GREEK VARIATIONS** Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY 27.7

**Σαβίνα Γιαννάτου**

*Savina Yannatou*

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY 03.8

**Erotokritos in Blues & Αυτοσχεδιασμοί** του Δημήτρη Μαραμή

*Erotokritos in Blues & Improvisations by Dimitris Maramis*

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY 10.8

**Τραγούδια που αντέχουν**

Μανώλης Μητσιάς, Αφροδίτη Μάνου, Γιάννης Μηλιώκας

*Songs that last Manolis Mitsias, Afrodite Manou, Yannis Miliokas*

---

**CINÉ BREEZE** Ciné Ορφέας | Ciné Orfeas 21:30

ΠΕΜΠΤΗ | THURSDAY 15.8 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | FRIDAY 16.8

**'Best Of' Διεθνών Ταινιών Μικρού Μήκους**

*'Best Of' International Short Films Cinema*

---

**CLASSICAL WAVES** Λόφος Σάνης | Sani Hill 21:30

ΣΑΒΒΑΤΟ | SATURDAY 17.8

**Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης**

Gala Όπερας: αφιέρωμα στον Verdi

**Thessaloniki State Symphony Orchestra**

Opera Gala: a tribute to Verdi



[www.sanifestival.gr](http://www.sanifestival.gr)